هيوستن - اصدر مركز الراقيسة الارضية بعد منتهف الليلة الماضيسة الاوامر للمركبة الام - كاسبىس -التابعة لمركبة - ابولو ١٦ - الاقتراب

من المركبة القمرية استعدادا للالتحام وفي نفس الوقت واصل الخبراء على الارض اجراء الدراسات والتعاليسل اللازمة لمعرفة اسباب الخلل الذي طرا على جهاذ التحكم بالصواريخ • ومن القرد أن يتخذ القرار النهائي بالناء عملية الهيوط على سطح القمر صباح اليوم .

وقد اشارت الدلائل حتى الساعات الاولى من صباح اليوم الى ان الاتجاه العام هو الغاء عملية الهبوط والعودة بابولو ١٦ الى الارظى -

وقد صدرت في وقت لاحق الاوامر للمركبة الام الابقاء على نفس السافة مع المركبة القمرية التي الحرفت عن خط سرها الصحيح بينما جرت معاولات لتصحيح خط اتجاهها •

س دعسوة بخارست

ر نر حارب الدعوة التي تلقتها رئيسة

جنا معادا وزراء السيدة غولدا مثير

يارة رومانيا زيارة رسمية

مطلع الشهر القادم تنطوي

. درد ریملی اکثر مستن مغسزی •

- - - يرومانيا هي الدولة الوحيدة

سين دول الكتـــلة

السوفياتية التي لم تقسطع

والمسيدة والمسيدة المسيدة المس

نسأززات العلاقات ووسعيت

الوراطاقها لتشمل الكثير مسن

يريب يدية مع الدول العربيسة ،

الم المرابع الم الم الم الم الموقسف

- - بومانيا من اسرائيل بدليل

-- الجولة التي قام بها مؤخرا

الروماني السيد

سينظر يرابن العواصم العربية بسما

_ ينزا وهذه السياسة الستقلة

ب الحكيمة التي تنتهجها

المعيد الدولي على الصعيد الدولي

و الم المناسلطيع القيام بنوع مسن

لما مسر لا بعد ان فشلت كافة جهود

والمرابع الوساطة الاخرى •

- المراقع مكانة خاصة ،

وقتحت امامها كافةالايواب

من هنا ما يدهب اليه بعض

الوساطة بين اسرائيل ومصر

البقية على ص ٨ ع ٦

ماكوبسكو يختتسم

زيارتسه لبساريس

باریس ۔ رویٹر ۔ انتہت آمس

العدثات بن السيد جيـــودج

ماكوبسكو ، تاتب وزير الخارجيسة

والعام لوذادة الخارجية الفرنسية والتي

استفرقت يوسن • وقد تناولت هذه

الاوسط وحوض البحر الابيفيي

الجاً في بيان رسمي أن المحادثات

برت في جو ودي واظهرت مجسالا

، خطا جویا جدیدا سیفتح قریبا بین

سكو وبقداد عير مطاد دمشبق -_

ان صرائراق والاتحاد السوفياتي .

تحاد السوفياتي •

ون الدولتين ٠ الاتفاق بين الدولتين ٠

ـــ الروماتي والسيد ادفان الفان ، المدير

تحضر المعادثات الوضع في فيتنام والشرق

المستجر النبيها القاهرة •

بينيقولاي شاوشسكو ، لعدد

. يوفي طليعتها مصر • وهـ نه

أير باسرائيل ، اسوة بالاتحاد

لسوفياتي ، في اعقاب حرب

لجسالات الاقتصاديسة

والاجتماعية والثقافية

الله الستة ، وانما عززت



بومدين العرب غير قادرين الآن على خوض حرب

القاهرة ـ قال العقيد هــوادييوهدين في حديث نشرته له مجلة المصور المصرية انه يرى في الانتقال من اقصى اليمين الى اقصى اليسار أمرا عضرا بالعالم العربي ، ومغى يقول أن الوضع الحالي في العالم العربي لا يساعد العرب على الدخول في حربكما أن القول بأن مفتاح القضية في آيدي الاميركيين خطأ جسيم من شأنهان يضلل الرآي العام العربي وله اسوا الاثر على الشباب المطلع الاتحرير ارضه ووضع استراتيجيسة مبنية على تخطيط واضح

جناح معارض للقذافي يدعو للتعاون مع الجزائر بيروت _ ذكرت صحيفة «الحياقة البيروتية الس ان جناحا معارضا كلرئيس الليبي معمر القلافي قد بردداخل مجلس قيادة الثورة واخذ هذا الجناح يهدد بحدوث انفجاد

ويضم الجناح الرائدين عبد السلامجلود وابو بكر يونس وهما مسن انصار وحدة المفرب ويتادي هـــناالجناح بالتعاون مع الجزائر لانها اقرب الى ليبيا من مصر من حيستاسلوب التفكير والمصير . ولذا فان التعاون مع الجزائر اضمن للواقع الليبي اكثر من التعاون مع مصر

قدس - الجمعة ٢١ نيسان ١٩٧٢ - الموافق ٧ ربيع الاول ١٣٩٢ - العدد ١٠٦٩ السنة الرابعة

אל-אנבא עתון יומי המחיר 20 אג'

DAILY - JERUSALEM FRI. APRIL 21 1972 VOL. IV NO 1069

العيسع ساندارد": وريم صرى سيكون في بحارست الماء زياره السيرة صئير - -

صدر أمس في القدس وبخارست في آن واحد بيان رسمي جاء فيه ان رئيسة الوزراء السيدة غولدا مئير ستقوم ب النصف الاول من شهر ايار القادم بزيارة رسمية لرومانيا تستغرق بضعة ايام، بناء على دعوة تلقتها من رئيس حكومة رومانيا السيد يون جيورجي ماورر

وستكون هذه اول زيسارة رسمية يقوم بها رئيس حكومة اسرائيل او احد اعضاء الحكومة

وكان قد اعلنقبلذلك ان دعوة دئيسة الوزراء للقيام بزيارة رسمية لرومانيا كانت قد سلمت اليها من قبل تائب وزير خارجية رومانيا السيد جيورجي مكوفسكو اثناء زيارته القصيرة للبلادفي نهاية الاسبوع الماضى ٠ وتقول معافل مسؤولة في القدس انها لا تعلم شيئا عن المواضيع التي تنوي حكومة رومانيا السارتها في مباحثاتها مع رئيسة الوزراء غير الهمن الطبيعي أن يكون الوضع في الشرق الاوسط الوضوع الرئيسي في هسله

لى سطح القمر ستكون خمس ساعات

واعلن في وقت لاحق ان سبب

التأخير في الهبوط يعود الى خلل في

جهاز التحكم باطلاق الصواريخ في

ووقف العلماء امام اختيارين هما

ما القاء عملية الهيوط على سطح

القمر والعودة بابولو ١٦ الى الارض-

ولكن احتمالات اصلاح الخلل بدت

برانسدت يصسل

الى كنسدن

لندن ـ الوكالات ـ وصل الى هنا

مس رئيس حكومة المانيا القربيةالسيد

فيلى برائدت في زيارة تستغرق يومين

يجرى خلالها محادثات مع رئيسسس

الحكومة البريطانية السيد ادواردهيث

تتناول بالدرجة الاولى مسألة انضمام

بريطانيا للسوق الاوروبية المستركة -

برائدت محادثاته مع السيد هيث

وفور وصوله ئل لتنن بدا السيد

وقد تناول السيد براندت طعام

تكثه بريطانيا للمستمار الكانسسي

بدل سيع مباعات •

مركبة القيادة •

خلامی طاری يرجم الهوط على العمر

يوستن _ الوكالات _ اعلن مركز المراقبة الارضية هنا الليلة الماضية انه طرا خلسل فني طارىء على مركبة الهبوط القمرية عندما كانت تستعسد للانطلاق من المركبة الامللهبوط على سطح القمر ، مما ادى الى ارجاء موعد الهيوط وقد اصدر مركز الراقبة التعليمات لرواد .. ابولو ١٦ .. الانتظار حتى

ا تعليمات جديدة بينما عمل الهندسون في مركز الراقبة على أصلاح الخلل. حسروق سلام کما ان الاتصال مع _ ابولو ١٦ _ اتقطع لفترة قعيرة • وعلم في وقت للشرق الأوسط لاحق ان سبب تأخير الانظلاق يعود الى الرائد ميتينفل نسى اطلاق تعرجدا سرائيل حد الصواريخ التي ستوجه الركبة

سائتياغو ، تشيلي _ رويتر _ وقد اصدد مركز المراقية اوامره آثار مندوب اسرائيل في مؤتمر التجارة واد ـ ابولو ١٦ ـ الدوران حول والتنمية الدولى النعقد هنا ، السيد لقمر ١٢ مرة قبل الهيوط عسلي جدعون رفائيل ، اقتراحا لإقامـة سطحه • وهذا يعني ان عملية الهبوط صندوق للسلام في الشرق الاوسط ستتاخر بساعتين وان ذلك سيختصر يهدف الى الساهمة في تقدم السالم مهمة الرائدين على سطح القمسر في النطقة • بساعتين • اي ان الجولة العلمية

ولم يحضر المندوبون العسسرب الجلسة التي خطب فيها السبد دفائيل وضمنه اقتراحه كذلك انسحب مندبو السسنول الشيوعية من القاعة لدى قيام وزير خارجية كوريا الجنوبية بالقاء كلمته

فرنسا تعارض اندماج اوروبی متسرع

بروكسل ـ حلد السيد ميثبيل حوبريه وزير النخاع الغرنسي أمس من مغبة السير شوطا يعيدا وبخطى سريعة نحو تحقيق اندماح اوروبي وقال في مقابلة مع صحيفة هنا أن موضوع اقامة جهاز تفاعي اوروبي مشترك مسآلة تتطلب الانتظار ويجب معالجتها بحدر - كما يجب ان تكون اجهزة الدفاع النووي تحت اشراف كل بلد على حدة •

وقال دط على استلة بتسسان الاستفتاء الذي سيجري في فرنسا في تهاية الاسبوع ان اوروبا دولة واحدة كما كان يتخيلها واضعو الفكسرة اصبحت ميتة الان وان بريطانيسا والدول الاخرى التي ستدخل السوق الاوروبية سترفض التنازل عسسن

محادثات السناتورين الاميركيسين في بكين

الاتفاق بيث عضوي مجلس الشيوخ الاميركي مايك مانسغيلد ويوسكوت اللليس يزوران العين الشعبية وبين المسؤولين الصينيين على ان تحاط المحادثات بين الجانبين بالكنمان الشديد وقد جاء هذا الاتفاق بـــمادرة أ وتونس وشؤون حوض البحر الابيض

السؤولين الصينيين ازاء الحرج اللي يشعرون به من استضافتهم للضيفين الامريكيين في الوقت اللي تقوم فيسه في المحادثات مشروعه وفياتية برحلة واحدة اسبوعيا بين العنيفة على الاهداف العسكرية فسي اباستثناء تلك الدول الى احلاف عسكرية •

بنياكاب في سروب مِينَ الطِلابُ وقواتِ الاُمنِ

وتقول المحافل السؤولة في القدس

ايضا ان دعوة رومانيا للسيدة غولدا

مثير جاءت على ما يبدو بمعرفة الرئيس

المصري. انور السادات وربما بمياداته

وذلك الناء زيارة الرئيس الروهانسي

السيد نيقولاي تشاوشيسكو للقاهرة

وعلى هذا ليس من المتوقع ان تقوم

رومانيا بدور الوسيط بين اسرائيسل

وقد نشرت الصحف الامريكية نبأ

البقية على ص ١٨ ع ٢

اثيوبيا تنفى اقامة

قاعسدة اسرائيلية

للصواريخ في اراضيها

الاليوبية بشدة امس النبأ اللينشرته

صحيفة اددنية والقائل ان إسرائسيل

تقيم قاعدة للصواريخ ومحسطات

للرادار في الجزر الثلاث التابعسة

واكدت حكومة اثيوبيا في بيانها

انها لم تسمح لاية دولة اجنبية بما

فيها اسرائيل باقامة قواعد عسكرية

او معطات للراداد في اية جزيرة

لاثيوبيا في البحر الاحمر - `

تابعة لاثيوبيا •

اديس ابابا - رويتر - نفت الحكومة

ومصر لتسوية النزاع بينهما -

بیروت _ رویتر _ اته_مالدکتور نجیب ابو حیدر وزیر التربية الوطنية اللبناني الطلاب بالبدء بمهاجمة رجال الامن الذين قال انهم اضطروا لاستعمال الدروع والهراوات للدفاع عن النفس •

وكان قد وقع عدد من الجرحسي انناء اشتباك بالحجارة امس بين دجال الامن والطلاب عندما حاول اكثر منهده طالب اقتحام سور مبنى وزارة التريية والاعتصام داخل البتي دعمسا للطالب طلاب الجامعة اللبنانية المضربين

انهالت على رجال الامن وان عدةعيارات البقية على ص ٨ ع ٣ جثة الاسير المسرى

تعاد لمصر اليسوم العشاء الليلة الماضية على ماثدة الملكة ليزابيث في قصر ويندسور وتشردعوة تعيد السلطات الاسرائيلية للسلطات الملكة للسيد براندت الى التقدير اللي المرية غدا جثة الاسير المري الذي توفي في حادث التمرد الذي وقع في همسکر للاسری یوم الثلاثاء الماضی[.] وتواصل لجنة خاصة عن جيسب الدفاع الاسرائيلي التحقيق في اسباب

امس في ذيارة لها تستغرق اسبوعا وذكرت أعس صحيقة والاهرام، ان يجري خلالها محادثات مع الرتيسس التوئسي الحبيب بورقيبة يتوقع أن التدخل واجراء تعقيق في حادث مقتل تدور حول العلاقات بين الجزائسر الاسير للصري كما ابلغ المنسدوب المري في الإمم التعدة ، مجلسس ولامن بالعادث -

ويذكر أن ممثلي الصليب الاحمر الدولى قاموا أول امس بزيارة لمسكر الاسرى واطلعوا على الاوضاع فيسه والعاملة الانسائية التي يلاقيها الاسرى

قوة أيرانية دخلت الاراضي العراقية

بیروت ـ ۲۰ نیسان ـ رویتر ـ نسب داديو بغناد الليلة الماضية الى ناطق عسكري عراقي قوله أن قوة ايرائية تسللت امس الى داخسسل الاراضي العراقية محاولة الاعتداء على مخفر تلشرطة بشرق البلاد -وفال الناطق أن المخفر ارغم الفوة

الإيرانية على التراجع • وقال الناطق العراقي أن القوة الايرائية تسللت في الساعة الواحدة بعد ظهر أمس الى داخل الاراضي العراقية محاولة الاعتداء على مخفر الجبل بمعافظة واسط

اسلام اباد ـ رويتر ـ صرح الناطق بلسان وزارة الخارجية الباكستانية امس ان محادثات السلام بين باكستان والهند ستبدأ يوم الاربعاء القادم •

وقال الناطق ان الرئيس الباكستانيذو الفقار على بوتو تنقى ليلةالخميس رسالة من السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند وان رد الرئيس بوتــو الذي يؤيد اجراء المحادثات قد نقل الى نيودلهي • والغرض من عده المعادنات التسبي ستجري على مستوى مبعونين خاصينمن

الرنيس بوتو والسيدة غائدي دوالاعداد لمقد مؤتمر قمة بسين الزعيمسين الباكستاني والهندي وستجري المفاوضات التمهيدية في بلدة ماري وهي بلسدة استجمام تبعد ٥٠ كيلومترا المالثسمال البقية على ص ٨ ځ ٨

لبنان متمسك باتفاقيسة الهسدنه

رويتر - اعتبر لبنان موافقة مجلس الامن الدولي على طلب زيادة عسدد الراقبين الدوليين على حدوده مسم اسرائيل تأكيدا لاتفاق الهدنة المعقود بین لبنان واسرائبل عام ۱۹۶۹

وكان لبنان قد تمسك بالقول ان الاتفاق لا يزال نافد المفعول بيتمسا تعتبره اسرائيل ملغي منذ حسسرب عام ١٩٦٧ وتعتبر الحدود مع لبنان خطوط وفف اطلاق نار

وفال السيد خليل ابو حمد وزيــر اتخارجية اللبنانية في تعليق على فراد مجلس الامن امس الاول بزيادة عدد مراقبي الامم المتحدة على السسحدود اللبنانية الى بلالة اضعاف بحيست بصبح عددهم ٢٦ مراقبا بعد ان رفض اعتراضات اسرائيل بهذا الصدد ان عدا القرار يعتير هاما جدا بالنسية للبنان وقد جاء مؤيدا لسريان مفعول اتفاقية الهدنة -

פוליפלסו

تقدم الهوان لسوعيه على الطريق الرئيسية بين صوم بنه وسايغون

فنوم بنه _ رويتر _ اعلنت القيادة العسكرية هنا امس ان هجوما سريعاقام به الفيتناميون الشماليون امسسس ادى الى اجتياح خمسة مراكز حكومية قوية اخرى والقضاء على المواقع الدفاعية الحكومية على الطريق الرئيسية بين فنوم بنـــهوسايغون •

وتعنى انتصارات الشيوعيين النسى استولوا خلالها عسلى مسافسة ٦٠ كيلومترا من الطريق ان السسقوات الفيتنامية الجنوبية واجهت مقاومسة ضنيلة في اجتياحها لمقاطعتين مسسن مقاطعات كمبوديا الشرقية ولربما كان ذلك لاعادة بناء مراكزهم التيخسروهاائناء التدخل الادريكي في حزيران عام١٩٧٠ -وقد استولى الفيتناميون الشماليون حتى الان على ثلاث مدن على طريق

> كانت اثنتان قد سقطتا امسى الاول وواحدة امس فقد سقطت بلدة كومبونغ ترابيك التي تقع على بعد ٨٠ كيلومترا السي الجنوب الشرقي من فنوم بنه صباح انس بعد ان دار قتال عنيف استمر يومين بينما سقطت بلدتا تشيبووبراسوت امس الاول والى الشمال

من الطريق الرئيسية حاصر الفيتناميون الشماليون الذبن تساندهم الدبسابات الاسعد يجتمع العاصمة الاقليمية براي فينغ وقطعوها بأمير الكويت

واعلن امس ناطق عسكري امريكي الكويت _ اجتمع الرئيس السوري في سايغون إن الطراد الامريكسسسي حافظ الاسد الذي يزور الكويت حاليا ـ اوكلاهوما ـ وهي سفينة قــــيادة بالشيخ صباح السالم الصباح امين دولة الكويت واجرى معادثات معه الاسطول السابع الامريكي والمدعرة – عكبى _ قد اصيبتا خلال استباك بين تناولت العلاقات بين البلدين وتطورات سفن الاسطول السابع ومدفعيـــــ ازعة الشرق الاوسط والموقف فسسي البقية على ص ٨ ع ٤ الغليج العربي ومشاكل دولية راهنة

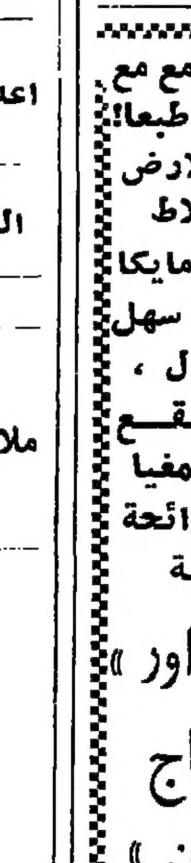
عن يقية البلاد -

فالدهايم يناشد دول العالم زيادة اعتماداتها لوكالة الغسوث

الامم المتحدة . رويتر . توجيه الدكتور كورت فالدهايم السكرتسير العام للاهم المتحدة بنداء عاجل الي دول العالم لزيادة اعتماداتها لوكالة الغوث الاجنين الفلسطينين • وحدر الدكتور فالدهايم من أنه ما لم يتم تسديد العجز في ميزانية الوكالسة البالغ ١٤ مليون دولار فان الوكالة ستضطر الى الغاء برنامج التغذية الذي يخصص لـ ٧٦ الفا من الاطفال والنساء كما ستضطر الى خفض مبزانية الشروعات الصحية والتعليمية التسبى

يستفيد منها ٧٠٠ ألف من الاطفال

نظيف ولامع مع «براكاور»طبعاني لشطف الارض والبسلاط والفسورمايكاغ موفـر ، سهل الاستعمال ، يزيل البقسع ليس صمفيا ويبقى رائحة



البسلاستيكي المتاز انتاج

اعادة ١٢ ضابطة

الى الجيش السوداني

الرئيس السوداني جعفر النهيري

اعلاة ١٢ ضابسطا السى الجيش

السودائي كانوا قد عزلوا في اعقساب

الانقلاب الشيوعي الفاشل الذي وقع

في تموز من العام الماضي - كما قرر

اللواء النميري منح مساعدات مالية

لعائلات الضباط الذين نفذ حكسم

الاعدام فيهم انر الانقلاب الفاشل

سريع الجفاف لا يبقى رائحة يتنفس، ولا يسند الجداد أقبق اللون والمنظر كعدة سنوات رنيسيـة يدكن غسله بعد اسروعين من الدهان -لجدران بطون ، قصاره ، اسبست ، مزونیت الخ ٠٠٠

قوة التغطية : ٢٢ - ١٠ مترا مربعا وفقا لامتصاص الجداد ، بطبقتين ٥٠ لونا رائعا معدة لخدمتك تلويسن يمكن التلوين بمعاجين فوليفلاست ، من الافضل قبل

يجب تنظيف الكان جيدا ، وازالةطبقات القصيارة اعدادالكان والدعان التي يعتمسل تقشرها . يجب تعزيز طبقات قصارتمستقره وسميكة بسسيلد فوليفلاست. ٦ ساعيات قبل دهان الفوليفلاست -

التخفيف المقة أولى: ٣٠ ـ ١٠ بالمانة . طبقة نانية : ١٠ _ ٢٠ بالمائة ٠

زمن الانتظار بين طبقة وطبقة : السبي ساعمة ونصف

١ - بقع دهان رطبة يجدرمسحها فورا بغرقة مبللة

ملاحظات ٢- بنع دهان جافة يمكن اذالتها بالاسيتون ٠

٣ - تنظيف الفرضاة فور الانتها، من العمل ، بالما، • ع - اللون على الجدار يختلف عادة عن اللون في العلبة بطاقة الالوان تظهر اللون بدقة على قدر الامكان-

ص٠٠ ١٦ حيف ١٦٠٠٠ تلفون ۲۱۳۲۱۱ - ۲۰ تلفون ۲۱۳۲۳۱ - ۲۰

احتجاجا على عدم تحسين اوضاعهـــم وقال الدكتور ابو حيدر ان الحجارة

وكان الرئيس الاسد قد صرح قبل

ذلك بأن الوحدة العربية هي شرط

اساسي لضمان النصر على الامبريالية

في اربعة حسوادت طرق

الخفيرة ـ عتيم ـ لقى الشاب موشيه يبلغ - ٢٢ عامــا -

وقد وقع الحادث عندمااصطدمت الدراجة الناريةالتي

وفي حادث اخر اصيبت الشابـقريام جغمون ـ ١٧ عاما _ بجراح

خطيرة عندما صدمتها سيارة بصدرهاوراسها بينها كانت تسير على الشارع

كانا يستقلانها بحمار كسان يعبر الشارع ثم بسيارة شحن

واعتقلت الشرطة ساتق سيسارة الشحن لاجراء التحقيق معه -

في اشكلون حيث ثقلت الى المستشغى بالدينة في حالة خطرة •

طرق وقع لهما على الطريق بين برديس حنا والخفيرة •

كانت قادمة من الاتجامالعاكس

وبدأت الشرطة بالتحقيق لمرفة

السائق الذي قر من الكان دون أن

وفي حادث ثالث وقع على شارع

۳۰ عاما _ من سكان تل ابيب

دغيههء اصيبت السيلة سوزان فالمتجر

بجراح عندما انقلبت الدراجة النارية

وقد وقع الحادث عندما اصطدم

عصفور برأس السيدة تلذكورة اثناء

سياقتها للدراجة مها جعلها تفقد

ونقلت الجريحة الى مستشفى تل

واصيب السيد يوسف مسيكسه

ـ ۲۶ عاما ـ من سكان قرية كفار

شليم بجراح بليغة عندما سقط من

سيارة الشعن التي كان يستقلها

بسبب قيام السائق بايقاف السيارة

بصورة مفاحثة • وقد نقل الجريح

منع المظاهرات بالناصرة

في أول ايسار

التاصرة _ من محمد شريف _

رفضت شرطة الناصرة السماح بتنظيم

مظاهرات ومسيرات للعمال في شوارع

المدينة في يوم اول اياد عبد العمال

العالمي وعللت الشرطة قراارها بالرفض

بانه ينبع من مصلحة الجمهور وضرورة

المحافظة على الامن والنظام في الدينة.

وكان مجلس العمال قد طلب

السماح له ياقامة مسيرة عمالية في

هذه المناسية كما طالب أيضا فرع

الحزب الشيوعي واكاح بالترخيص له

وقى جلسته الاخيرة قرر مجلس

العمال الاحتجاج على قراد الشرطة وقرر

للعمال في هذا اليوم واقامة مهرجان

رياضي ومباراة ودية في كرة القدم

بين فريق هبوعيل شباب الناصرة

نفس الوقت تثظيم رحلات جهاعية

بتنظيم مظاهرة أيضا

الى مستشفى تل هشومير •

سيطرتها على الدراجة فانقلبت -

هشومر حيث قدم لها العلاج ٠

يقنم الساعدة للشاية •

التي كانت تستقلها

غولدا مثير •

الحل بالنسبة لاسرائيل

تقويتها اجتماعيا واقتصاديا وعسكريا

القاس - قالت السياةغولدا مثير رئيسة الوزراء في مقابلة تلغزيونية انه عندماتتوصل الدول العربية اليوضع يريدون فيه سلاما حقيقيافاتهم عندها سيدركون ان اسرائيل يجب الا تعيد جميع المناطــق اليهم • واضافت أن لدى بولندا والمانيارغية في السلام أكثر مما لدى الساحات

القريبة للقطاع في الملاجيء وهــل

مسموح ال يطلب الينا ال يعيش

وقائت رئيبة الوزراء انه ما عام

و قان الحل بالنسبة لنا هو ان

موقف النول العربية من السلام كما

نواصل تقوية انفسنا اجتماعيييا

واقتصاديا وعسكريا حتى يحسين

الوقت الذي يدرك فيه جراننا انهم

مستعدون للعيش معنا وليس فقط لعقد

السلام معنا منطلقين من حقيقة انهم

غير قادرين على القائمًا في البحر •

الحقوق مع جميع مواطني الدولة •

افتتاح مهرجان

رياضي في قلقيلية

قلقيلية _ الراسلنا _ افتتح السيد

فريد يركه مدير التربية والتعليسم

للواء طولكرم اعس الهرجان الرياضي

الذي أقيم في مدرسة بنات قلقيلية •

والقى في بداية الهرجان كلمة شكر

فيها الهيئة التدريسية في الدرسة

على جهنتا الرياضي ثم شكر الجلس

البلدي القديم على الشياريع التي قام

يها بالنسبة للمندرس وتمتى للمجلس

الجديد الزيد من الشاريع • ألم بدأ

استعراض القتيان في طوابير مختلفة

وقدمت بعد ذلك الفتيات عرضسا

بالاعرامات ورقصات شعبية وتمثيليات

وقد اشرخت عل تدریب الرقصات

وتمريئات الاطواق العلمة خوله نوفل

وسوسن نزال وفي نهاية المهرجان

وزع مدير التربية الجوائز عسل

المتقوقات في المهرجان .

اولادنا في المالجي.

والقلافي والاسد فهل يمقل بعد كلما جرى هان تعيد الضغة الغربيسة بكاهلها، الى اللك حسين او إن تتاول عن هضية الجولان او. ان نسمح بعودة وضع يعيش فيه اولاد القرى الزراعية

الترشيح لرئاسة الغرفة التجارية في نابلس

نابلس ـ من محمد عمرة ـ اعرب عدد كير من تجار مدينة تابلسس الشبان عن تيتهم لترشيح انفسهم لانتخابات الغرفة التجارية للمديئة التي ستجري في شهر حزيران القادم أ وذلك لغدمة الدينة ومصالحها •

يومان دراسيان لطلاب داد العلمين العرب

الطيرة _ من محمد خطيب _ نظم القسم العربي في دائرة الارشــاد الركزية بالتعاون مع الهستدرون وطر المعلمين العرب يومين دراسيين اليوم وغدا لطلاب طر العلمين العرب في يافا - وسيعة اليومان في مدرسة عاملي الهستدون في تل ابيب -

وسيستمع المشتركون فيهما الى محاضرات تربوية واقتصادية وسياسية وعلمية كما سيزورون بعض المؤسسات الهامة بتل ابيب

أناءم

نقل الزميل مجهد ابو شلبايه يوم الثلاثاء الماضي الى الستشفى الفرنساوي في القدس حيث اجرى له الجسراح الشهير الدكتور ابراهيم طليل عفلية جراحية في يده اليهنى بسبب التهابات تتجت عن كسود قديمة •

والزميل أبو شلبايه يتقدم يجزيل الشكر الى الدكتور طليل والستشغى ومهرضاته وموظفيه كا لقيه وما زال يلاقيه من رعاية حسنة •

رئيس وأعضاء مجلس عرعسرة اللحسلي وعمسوم أهسالي القريسة يهنئون رئيس الدولة ورئيسة الوزراء بالعيد

الرابع والعشرين الاستقسلال الدولة اعاده الله والسلام يخيم على ارض المنطقة مصطفى جمال رئيس الجلس الحلي

شكر وتقسدير

التحقوقية رقم ٧٢/٢٨٨ بين فاطمة عبدالجبار اسعد ابو علي ويوسف عبد البيار اسعد ابو على وعلى الطيبيوحكمت للمدعية فاطمه بحقها بالارض الوروثة عن والدها والدعية اذ تحمد الله على هذه النتيجة فهي تتقسيلم بشكرها وتقديرها واحترامها الجزيل للمحكمة الوقرة التي عملت عسل احقاق كلمة اتحق كما تتقدم بشكرهاالجزيل الى المعامي الاستاذ احمسد سليمان على ما بدله من جهد في هلمالدعوى وهي بالتالي تحدر كل شخص من مغية التعدي على حقوقها وملكيتها.

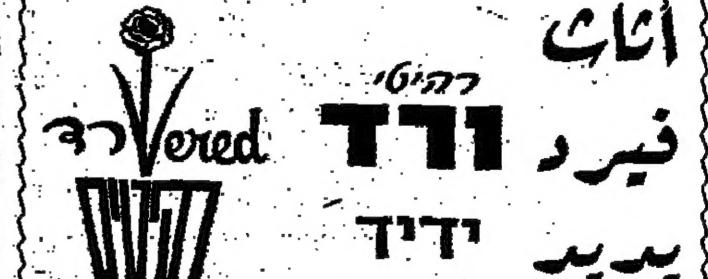
أكساك فيسرد

الاثاث المتاز، نماذج حديثة مشورة هندسيسة مجانأ

اثاث باسلوب قديم وحديث

واشياء خاصة

حيفا، شارع هرصل ٥٩ تلفون ١٤٠١ع



مسارس الناصرة تحتفل بعيد الاستقلال

الناصرة ـ من محمد شريف ـ احتفلت مدارس الناصرة وقرى الجليل الشرقي والقرى البدوية بعيد استقلال النولة الرابع والشرين واقمست اجتمأعات عامة اشترك فيها الابساء والإمهات ومقتثبو العارف وقدمست برامج فئية وتمثيليات والعاب رياضية بهلم التاسية •

واحتفلت مدرسة حسن عرفه بيافا ايضا يعيد الاستقلال وحضر الاحتفال ممثلو اللجنة الاسلامية في يافا وطلاب طر الملمين العرب بيافا وجمع مسن عمالى للدينة رجالا ونساء وشادكت طائبات المدرسة بتقديسم رقصات شزقية وكذلك قنعت فرقسة رياضية من طلاب المدرسة عرضسسا

رياضيا جهيلا •

توقيع اول اتفاق عميل «بايو رودس» ايو رودس ـ اقام الستخدمــون الماملون في حقل الثفط في أبو رودس احتفالا كبرا احتفاء بثلاثة احداث اولها عيد الاستقلال الرابع والعشرين

للنولة والثاني التوقيع على اول اتفاق

وتطرقت السيدة عثير في المقابلسة عمل في ديو دووس ، أما الحدث التلغزيونية الى الواطنين العسرب الثالث فهو تقرير لجنة فيتكين الذي الاسرائيليين فقالت انهم مواطنون كبقية ازال الشبهات عن الدير العام كشراكة للواطنين اليهود وانهم متساوون في ەنتىغى ئفطە • واشترك في الاحتقال كذلك عدد من جنود جيش النخاع الاسرائيلي ومن ابناء البدو القاطنين في تلسك

الخراف يهله التاسية • سرقسة ٢٠ الف ليزة ووثسائق

المنطقة • وقد البيثات الشاعل ودبعت

مزراع _ عتيم _ سطا مجهولون على مصنع في قرية بزراع وسرقسوا الغزانة الخذيدية الوجودة فيها والتي اشتملت على وثائق مختلفة ومبلغ من اللل يحوالي ٢٠ الف ليرة • ويبدو بن القنحمين كانوا يعلمون

يآمر الغزانة واثهم قدموا الى الكان عندما كان خاليا خلال العيد ومعهم واسطة تقل حملوا عليها الخزانسة والأفوا بالغراد وتقوم الشرطسة بالتحقيق في الحادث •

مروميت بدأت بتصريف منتجاتها بالضفة الغربية

ان عرض البضاعة على هلم الرفوف شركة معروميت منتجات معدنيسة الفتوحة تنيع للزبائن مشاعب اشكلون، م ص خبرة بانتاج الاثاث من المدن للمكاتب والحوانيئ ت البضاعة ، وقد دلت البحوث على ان والخازن والصائع والكراجات والنارس ذلك يزيد ويخلم البيعات بنسب وكلاستعمال البيتي. • وقد اشترت كبيرة • وتئتج شركة هيروميته كذلسك الشركة البراءة لانتاج رفوف واعمدة طاولات مكتبية وخزانات مكتبية ، للغزن من شراكة سيوفاسلون، قسى وخزونات لحفظ طلفات وما شابه • الكلترا • وهله الطريقة تتيح تخطيط الحانوت ، الكتب او الغزن باشكال ان شركة ميروميت ، التي تمتساز

بشركة حقيدم، تغرض تصريف هذه

كثيرة منوعة •

الشيخ لولو -

فقسد هسوية

انا عزت صالح خميس من سكان ١٧-ــــــــ ١٩٧٢ ، الرجاء ممن يعثر عليها ، أن يسلمها للعنوان التالي : محل على التصراوي للدواچسن ــ

سكان نابلس ، وكان قد انهى مؤخرا دراسة الاقتصاد في جامعة بروت

مدينة القدسي ، فقدت منى هويتــــى الشخصية رقم ١٠٥٦٤٣٤ بتاريسخ داخل باپ العامود ــ مقابل مسجـــد

عن السيد غالب تجاد وكيسلا رئيسيا للشركة ، ومكتبه في نابلس، وقد افتتح معرضا لمتجات الشركة

عزت صالح خميس - القدس وفائدتها

قيادة منطقة الضفة الغربية مكتب الشؤون الاجتماعية

بيت ايل (بتين) أعلان عن وظائف شاغرة رقم ١-٢٧ يعلن مكتب الشؤون الاجتماعية عن الوظائف الشاغرة التألية في مكاتبه في الفيقة القربية: ...

> ١ _ مدير الكتب اللوائي / طولكرم ٢ ـ مرشد او مرشده اجتماعية في الكتب اللواتي / جنين ٣ _ مرشده اجتماعية في الكتب الاقليمــي / الخليل

٤ ــ مرشد او مرشده اجتماعية في كسم التأهيل للمكتب اللوالي . المؤهلات الطلوبة للوظائف المذكورة اعلاه

الوظيفة رقم (١) : خريج جامعــة ويعمل شهادة جامعية في الخدمــــة الاجتماعية و/ أو علم النفس والتربية ويفضل أن يكون له خبرة لا تقل عن اربع سنوات في الغدمة الاجتماعيسة وتنمية المجتمع رئشاط اهلي كمسبا ويفضل ان يكون له خبرة في الاداوة العامة ويغضل ان يكون من سكسان

الوظيفة رقم (٣٠٢) خريج تو خريجة جامعية في الخدمة الاجتماعية تو علم التفس والتربية - ويغضل ان يكون له خبرة في العمل بالعقل الاجتماعي الوظيفة رقم (٤) : خريج او خريجة في الخدمة الاجتماعية او التجارة وعلم الاقتصاد ، وله خبرة لا تقل عن ادبع سنوات في اختصاصه . ويفضل من له المام في الزراعة وتربية المواشي ٠

والوظيفة تتطلب السفر فيالفنفة الفربية واسرائيل على الراغبين لترشيح انفسهم للوظائف المذكورة اعلاء ان يقدموا طلباتهم مرفقة بجميع الشهادات الثبوتية - معلعة موجزة عن تاريخ حياتهم ، على ان تسجل رقم الوظيفة على القلف •

تقدم الطلبات على العنوان التالي: _ دائرة الشؤون الاجتماعيسة ب ص٠٠ (٢٠٠٠١) - شرقى القسدس تقبل الطليات لتاريخ ٥/٥/١٩٧٢

م٠ تاكومي ضايط القيادة للشؤون الاجتماعية

سلسلة مشاريع هسامة

تعتزم بلدية طولكرم انجازها

طولكرم ـ من محمد عميرة ـ قال السيد حلمي حنيون رئيس بلدية طولكرم في اول تصريح صحفي يدلي به للانباء بعد تعيينه رئيسا للبلدية انامام المجلس البلدي الجديد عدة مهام ومشاريع تطويرية وانسانية عامة ومنها تكملة مراحل مشاريع سابقةوسيعمل الجلس البلدي على بحثها في اول جلسة تعقد له يوم غـ

_ السبت _ •

وقال ان من بن علم الشاريـــع

الهامة تكملة بناء داد البلدية الجديد

وقد خصص لذلك مبلغ ١٠٠ ألف

ليرة وخصص عبلغ ٧٠ ألف لسيرة.

لتحويل سوق الغضاد القديم الى

مدرسة مؤقتة ومبلغ ٦٥ آلف لرة

لتحويل سوق الخضاد بالقرق السي

الجملة ، و ٣٠ الف كرة لانشاء

ملعب رياضي و ١٠٠ الف لرة لانشاء

وتوسيع شبكة الجاري العامة فسس

الدينة و ٣٠ الف ليرة لشروع تثقية

برك الجاري و ٨٠٠ الف ليرة لايصال

وتوسيع شبكة المجاري من مخيم نور.

شمسال مقرها في البرك ، كذلسك

سنعمل على اقامة منطقة صناعيسة

جديدة وسنشرع ببناء مدرسة ثانوية

تموضية من موازنة ضريبة التربيسة

والتعليم وسيكلف بناء هله المدسة

٣٠٠ الف ليرة • وقد تم تجهييز

الواصفات اللازمة وسيحال العطاء على

التمهدين خلال اسبوعين ، ومسسن

المغروض ان تساهم سلطات الحكسم

العسكري الختصة بشلش هذا البلغ.

أما بالنسبة لشروع الكهرباء فأنه ما

ا زال هناتك اختلاف واسع في وجهات

التظر بيتنا وبين سلطات الحكسم

العسكري حيث اثنا طالبنا السلطات

بالموافقة على شراء، وحداتين كهربائيتين

من مشروع بلدية فابلس تتقويسة

مشروعنا او السماح بايصال التيساد

الكهربائي من مشروع بلدية تابلس

اخا ما تعطل الطلب الاول الا ان

السلطات ما زولت مصرة على ربسط

شبكة كهرباء الذيئة بمشروع الكهرباء

الاسرائيلي الا انها اقترحت في نهاية

الامر ان يبعث هذا الموضوع الحساس

موشيه ديان وزير النظاع ، وقال انتا

ما زلنا نتظر الرد الايجابي على أيجاد

متتجاتها بجودتها وجمالها ، اتصلت

النتجات في الحيط العربي •وبواسطتها

تعرفت على السيد غالب نجار ، من

في تابلس وبدأ يمارس النشاط لبيع

علم المتتجات • وعلم ان سكان ثابلس

يبدون اهتماما بالنتجات تظرا لجمالها

اعلى الستويات اي مع الجنرال

حل تهدم الشكلة حيث ان مشروعنا اصيح في حكم المنتهى وانه اذا اصاب اي محرق في مولدات الكهرباء اي عطل طاديء فان التياد الكهربائي سيتوقف عن معظم انحاء الدينة • اما بالنسبة كشروع المياء فقال افتا سنعض يثر مياه بتكاليف حوالي ١٠٠ الف لـــيرة وستوصل مياهها الى قرية شويك وجميع انحاء الديئة وبعض القسرى

وقال السيد حنون في ختام حديثه ان ميزانية بلدية طولكرم العاديــة بلغت في هذا العام مليون وستمائلة الف ليرة والميزانية الفوق عاديسة بلغت ١٥٠ آلف ليرة والمصروفسات نعادلها • كما بلغت ميزانية ضريبة التربية والتعليم ١٠٠ الف لرة -

الشوا يحتسج على التصريحات حسول مستقبل قطاع غزة

غزة _ عن نعيم بسيسو _ احتج

به للمراسلين : مانتا تحن سكان قطاع غرة تؤمن بأن علا القطاع هو أدضنا وملكنا وهو جزء لا يمكن أن يتغصم عن وطننا العربي ونعن لن تتخلى عنه رغم كل التصريحات • وتحن اذ تشعر للمرة الاولى خلال السنوات الخمس الاخيرة يأن وضعنا اصبح مهدد: ، ثم يبق امامنا خيار الا أن نطلب الى الإمم المتحدة ان تضع قطاع غزة تحت حمايتها الى أن يتم تتغيد قراد مجلس الامن الدولي رقم السيد الشوا - بانسحاب اسرائيل

والشابة ماسيه فنكلير _ ١٩عاما _ مصرعيهما في حسادت

من جميع الاداضي العربية التسي

وقال السيد الشوا في بيان ادلى

احتلتها في حرب حزيران ١٩٦٧ بها

فى ذلك الانسحاب من قطاع غزمه

رئيس بلدية غزة الحاج وشاد الشوا على التصريحات الاخبرة التي ادلى بها وزير النولة السيد يسرائيل غليلي ووذراء اخرين والتي اعلنوا فيهسا أن قطاع غزة يعتبر جزًا من اسرائيل

لائحة اتهام

ضد شابه عربية تسللت الى لبنان

الناصرة - عتيم - قدمت الى المحكمة المركزية في الناصـرة لائحة اتهام ضد شابة في ال١٧١ من العمر من سكان احساس القرى العربية في الشيمال بتهمة مغادرة البلاد بطريقة غيسير قانونية وتسليم معلومات لجهة معادية واقامة اتصالات من اجل نقل معلومات من شأنها

المس بأمن الدولة •

الشابة عبرت الحدود الى لبنان في

شهر تموز الماضي على مقربة من قرية

افيفيم حيث اعتقلتها قوات الجيش

اللبناني واجرت الغابرات اللبنانية

التعقيق معها ويعد اطلاق سراحها

تعرفت على احد افراد منظمة مفتحه

الذي قام بثقلها الى بيروت حيست

اجريت معها التحقيقات لبضعة اسابيع

وبعد ذلك انتقلت الى اقرباء لها في

احنى القرى المجاورة ليروت حيث قدم

احد افراد منظمة الصاعقة واعتقلها

ونقلها الى مقر النظمة واجرى معهلة

التعقيق للدة ٤ أسابيع ثم سلمت الى

المغايرات السورية التي احتجزتها لمت

وقد قامت خلال هله اللة بتسليم

معلومات عن مراكز قوات جيش الدفاع

الاسرائيلي القريبة من العدود اللبنانية

وعن سكان قريتها الذين يخدمون في

وبعد فللتزوجتعن احد اقربائها الذي

يعمل ضابطًا في المخابرات السورية

ولكنها اختلفت معه بعد فترة قصيرة

التخايرات اللبنائية للعمل معهسسا

واقترحت عليها العودة الى اسرائيل

لهذه الغاية فغيلت العرض واعيدت

يواصطة منظمة الصليب الاحمر الدولي

حيث اجرى رجال المخابرات الاسرائيلية

التحقيق معها واعترفت بكل ما جاء

قوات الامن •

رئيس واعضاء بلدية اريحا يهنئون بالعيد

اوريحا _ من محمد تاصرية _ قام آمس الحاج شفيق بالي رئيس بلدية أريحا ورئيس الغرفة التجارية وبرفقته اعضاء المجلس البلدي الجديد واعضاء الغرفة اكتجارية بزيارة حاكم اريحا المسكري في مكتبه حيث رفعوا لــُـه التهائى بمناسبة عيد الاستقلال الرابع والعشرين بأسبهم واسم اهالي وسكان وتجار مديئة اريحا

هذا وقد ذيئت بناية شرطة اديحا بالاعلام والمسابيح الكهربائية اللونة واللوائح الاثرية بهلم المناسبة -

بحث ميزانية بلسدية اربحسا

اريحا _ من محمد تاصرية _ عقد عد ظهر اعس مجلس بلدية اريحا الجديد جلسة يرئاسة الحاج شقيق بالي رئيس البلدية وبحضود كافة الاعضاء ، بحث فيها ميزانية البلدية لعام ٧٢_٧٢ القدم من الجلس البلدي السابق وقد اطلع دليس واعفساء المجلس على الموازنة وارجاوا البت فيها لادخال بعض التعديلات عليها

وصرح الحاج شغيق بالي رئيس البلدية بآن رصيد البلدية الحالي واللي وجد في صندوق البلدية بعد أن تسلم المجلس الجديد اعماله بلغ اعلاء • ستة الاف ليرة اسرائيلية فقط -

ارتياح لانتخاب نزاد جردانه نقيبا للصيادلة في نابلس

تابلس ـ من محمد عمرة ـ اعرب عدد من صياداة الفقة الغربية عن برتياحهم وسرورهم لاعلاة انتخساب الصيدلى تزار الجردانه نقيبا لهمم تظرا كا يتمتع به من نزاعة واخلاص

قاعة كبيرة ومنافع و£ بلكونات في شارع عباس ـ حيفا

دار كبيرة مؤلفة من ٣ غرف

للمراجعة تلفونيا ٢٤٢٤٠ بعد الساعة الثالثة ظهرا

٢٣١٩ - البرة

تستمتعون بها في حديقة بلدية البيرة لمناظرها الطبيعية ﴿ الساحرة ومآكلها الشهيــة المختلفة •

خدمة ممتسازة واسعسارمناسية بادارتها الجديدة التي والرحب بالزواد الكرام • حديقة بلدية البيرة - شارع نابلس الرئيسسي تلفسون

عن حاجتها الى سواقيين باصات من ذوى الخبسرة الجيدة الراتب حسب الكفاء الراجعة: طولكرم _ تلفون ١٦١

الكالله المناوية القـــدس صيدلية الارز

الصيدلي بركيف مخجيان .. ساحة باب الساعرة ـ ٨٢٦٨٢ السبت ۲۲ _ ٤ _ ۲۲ _ ١٩٧٢ الصيدلية الوطنية سوق افتيموس ـ البلنة القديمة ـ ٨٢٣٧ ـ الصيدلي الكسائلر حنائيا

نابلىس صيدلية الكهال الصيدلي شوكت كمال _ ١:١١ _ شارع حطين السبت ۲۲ _ ٤ _ ۲۲ السبت صيدلية الرازي

الصيدلس عبىد الغنسي عنيتساوي ٢٣٧/الركز التجاري الجديد جنين صيدلية السلام الصيدلانية افرندات العمري

النسامسرة صيدلية الناصرة الصيدلي اديب الحاج -27۸ ، سوق الروم

عكيسا صيدلية المركز شارع بن علمی رقم ۲۷ عکا الصيدلي السؤول السينة يرارو صوفيا شارع هر تسل ۲۵۰ مکا www.www.www

Ermin 193

سينما ديانا ـ الناصرة

حقلة اولي ١٥٥٠

فيلم: سلام للقناص

حفلة ثانية ٥٥ر٨

فيلم - طريق المعامرون

يصدر قريبا كتاب

المرشسسد

في اللغة العربية

ويطلب من مكتبة الناصرة

واحدى الفرق اليهودية تطعيم سكان الضفة ضد وباء الجدري

القدس ـ تبدأ غدا حملة تطعيم سكان منطقة الفقة الغربية ضد وباء الجدري والتي ستستعر حوالي ١٠

وستقوم بعملية التطعيم جماعات من الاطباء في مدن وقسرى المنسطقة • وستسلم للسكان اعلانات عن مواعيد وأماكن اجراء التطعيم يواسطة المراكز الصحية في المنطقة وكذلك بواسطة البلديات والمغاتر المعلين وعن طريق

وسيتسلم كل مواطن يجري تطعيمه

مجلس سخنين المحسلي مناقصة رقم ٢/٧٢_٣٩

يعلن مجلس سخنين المحلي عن مناقصة للقيام باعمال الالينيوم في بناية لي

ثروط العمل الغنية : ١ _ على مقدم الناقصة ان يكون ذو كفاءة ومقدرة على تنفسيذ اعسمال

٢ ـ على المقاول ان يتغد العمل حسب انظمة العمل المتبعة في البلاد وان يكون التنفيذ بواسطة احدى الشركات المعترف بها في البلاد ومتخصصة في اعمال الالينيوم مثل دالويسسين، او دكليل، ٣ ـ المقاول يقدم تفصيل فني بطريقة العمل التي سينفلها قبل البد، في

العمل ويجب الحصول على مصادقهة من المهندس على نوع الطريقة التيسي ة - جميع مواد العمل والتركيب ودهان الاساس - اذا لزم - تكون على حساب المقاول

ه .. المقاول مسؤول عن جميع اعماله امام السلطات المختصة سوا. من ناحية التأمين او غيره •

٦ _ يعمل المقاول حسب تعليمات الانظمة المتبعة في البلاد وحسـ تعليمات المهندس الشرف محسسمودطبعوني سالناصرة ٧ ـ يحق للمهندس ان يسقط ايعمل لا يراه هناسيا ٨ _ يمكن المصول على خرائسط العمل من سكر تارية المجلبي او من

مكتب الهندس مقابل مبلغ ٥٠ أسيرة لا تعاد تصاحبها -٩ _ تقدم المتاقصات في ظرف مغلق مع كفالة بنكية او تقدية بقيمة ١٠٪ من قيمة الناقصة لضمان توقيـــــعالاتفاقية وصلاحية العمل -١٠ - تعاد الكفالات لاصحابها الذين لم يقع عليهم العطاء خلال شهريسن

> من تاريخ تقديم المناقصة • ١١ - آخر موعد لتقديم العروض هو ٧-٥-٧٢ ١٢ ـ المجلس غير ملزم بقيول ادنى عرض او اي عرض كان رئيس المجلس المحلى عسوض خلايسله

بقلم: نزیسه حجسازی

يتحكم فبه جلوب باشا بمصير الجبش

الاردنى بصورة مبائرة ومفضوحة

فأصدد الحبين آمرا بتعريب الجيش

العربية الاول وعو محاربة اسرائيل

٠٠٠ وكان ذلك التبنى هو بالاقوال

فقط ، فعالة الجيش الاردني لم تنغير

اضطهاد ثظام الحكم لكل العريسات

وحتى لا تصل الجماهير الى حالة

من اليأس من كلب الوعود . كان لابد

لنظام الحكم من اختلاق اعداف نانويت

لتبقى الجماعير في حالة اضطراب وشد

اعتماب ، الامر الذي يجهض حماسها

ويغرب معنوياتها ويشوني افكارها -

من التغير السياسي في البلاد عسام

١٩٥٦ . حتى اذا ظهرت جميع الحركات

السياسية التي كانت تعمل في السر .

وحفظ رجال المخابرات اسماء ووجوه

السياسيين . عاد فضرب كل هسده

الحركات وملأ المعتقلات برجالها ...

ونظامه المشاكل مع سوريا فادعى بان

الطائرات السورية لاحقته ١٠ تم مع

عصر نم مع مصر عرة اخرى . بم مع

كل علم الحركات الذكية المفتعلة

كان يخلقها النظام الهاشمي بسين

الحين والاخر ليحول عن طريقها الانظار

عن حقيقته المخادعة ٠٠٠ وذلك كلما

رأى النظام الهاشمي ان الجماهــــي

اكتشفت حقيقة أمره وانه لا يمكنه

تحقيق الهدف الاساسي • خاصة وأن

الجماهير كانت تعلم تماما وضعالجيش

الاردني السيء محمه وللعروف أنالهدف

الاساسي _ وهو معاربة اسرائيل _

يحتاج الى جيش قوي ٠٠٠ وبنا.

بعد حرب حزيران

لا تقبل الجدل او الاعتذار او التيرير

زيف ما كان النظام الهاشمي يدعسي

وكان لابد من سقوط النظام في

الاددن ... بعد أن بانت عدد الحقيقة

وكانت الفترة التي اعقبت حربحزيران

عصبيه ٠٠٠ اذ لم يكن من السهل على

نظام الحكم ان يتبنى عدفا اخر بديلا

٠٠٠ و کان ما کان من بکا، الاردن

ودبط مصيره بمصير الانظمة العربية

الاخرى وخاصة مصر ٠٠٠ ثم حشيه

لابنا، الضفة على الصمود ٠٠٠ ومناداته

بأصراد على وحدة ابناء الضفتين ٠٠٠

وكان الجو اكثر ما يكون ملا.مـــة

لظهور النظمات الفلسطينية السلحة

٠٠٠ وعندما حاول النظام الهاسمسي

معاربة هذه المنظمات بصورة سريسة

جدا ٠٠٠ لم يكن ذلك بالامر السهل

٠٠٠ وكانت المنظمات ذكية عندمـــا

اعلنت عن اعدافها ووجودها . فرات

الجماهي في هذه المنظمات تجسيسدا

لاعدافها وامانيها ورأت فيها البديل

لنظام العكم الهاشمي • • • وكان حذا

النظام ذكبا ايضا عندما اعلن عسن

تأييده لهذه المنظمات ذلك الثاييسيد

الذي توجه الحسين بأعلانه بأنه هيو

ذلك ان النظام الهاسمي لم يعسد

الفدائي الاول ...

وجاءت حربحزيران لتكشف بصورة

اقتصادي سليم قوى •••

بأنه يعمل من أجله ٠٠٠

وبعد ذلك اختلق الملك حسين

فقد عمد الملك حسين الى فبركة ثوع

تعالم العربى والاصلاف الاجنبية الوقنات رأيى

ر، غمرة اعلان حكومة العقيد معمر القذافي سحب السفسير الليبي من بغداد ، والطلب الى أير العراقي في طرابلسس حزم امتعته والخروج من ليبيا باسرع ما يمكن ، لم يلتفست س الى جوهر الموضوع وهوانه بعد قرابة عشرين سنهمن تجرد الدول العربية عن إف ، عاد بعضها الى الارتباط باحلاف اجنبية وانكان ظاهرها وديا واسمهارنانا

التخريلة السعب الذي معناه قطسع بان الديلوماسية بين ليبياوالعراق ُ فِي احتجاج القنافي على معاهدة اقة والتعاون التي عقدت بيين والاتحاد السوفياتي مؤخرا • القلطي قد حلد قبل ذلك أن من مغبة الدخول في معاهدة كهده رها تعيرا غنالاستعمار السوفياتي ن ن هذا التحذير لم يلق اذانها َ ۽ في ب**غداد ·**

ي يكد القلافي يعلن تحديره ثم المعلاقات مع العراق حتى تبادد النا المراهدة من سؤال كبير : ترى ، لماذا المنافي الشي قاته بالنسبة مصر التي عقدت هي الاخسيري المحمدة صداقة وتعاون مع الاتحساد والمرا المال احد عشر شهرا الالاذا ر القلافي عسرحية تضغي عليه السرنة من يظهر بوجهين ويتكلسم

مانين ؟ الجواب متعدد الجوانب ، واغلب سرين ان القذافي لم يكن مرتاحا الى سنيدة المرية _ السوفياتية . وانه سبس ﴿ مَنْ الرئيس الساحات على عقدها سميد ين الساهات افهمه يأنه لم يكن سنبر أ، خيار ، وانه مفتقر الى الساعدة المر أفياتية العسكرية والسياسيسة المستطع زحرسة نسسائل الله من سيناه • وما تم يقلب تسلى دات للقنافي هو ان تغلغلالسوفيات السي السي السي مر من أي شي، اخر ، من أي شي، اخر ، من لس في وضع يستطيع معسه م "" - : بض نظامه لخطر الانهياد اذا ما

استثناء مهين

أُمَّتُم انَ القَدَاقِ شعر بِأَهَانَة لا تَغْتَفَي حسب الاقتراح العراقي اقامة اتحساد سينا إزالي مع مصر وسوريا ا، ولكنـــ تثنى ليبيا منه متجاهلا اياها بالرة "ا ان اعلان تائب رئيس الجمهورية معدده والمية صدام حسين التكريتي عسن النساس تناع العراق عن قطع علاقساتس أبلوماسية مع الاردن بسبب مشروع مست الأوال حسين لاقامة مملكة عربية متحدة ـــ ده هم قطرين اردنيا وفلسطينيا ، جاه سيؤ الإكسا كلخط الكي ومسمته مصسسر "بيا ويجري تنفيله تجاه الملك حسين ملسان كانت الشريكة الثالثة في اتحاد تسميه الرئيمهوريات العربية ، وهي معوريا ، تعمل شيئا حتى الان ضد الاردن. _ نے نمود الی جوهر الوضوع واد داك ... برير : الفتح للجميع ان الرحوم جمال عبد ١٠١٠ ١١٠١٠ ١١١ كان لا يترك فرصة الا ويندد بالاحلاف الاجنبية وبمناطيق

واختط مند بداية عهده التناسة تقوم على الحياد الايجابي وعدم تحياذ وبالرغم اله اضطر فسي شما د بانا النات ايلمه الى تسريب هده السياسة بين اصابعه ، فأنه ظل امينا على استبعاد الاحلاف ليس فقسط من الله المسبة الى مصر بل كذلك بالتسبة الى سيم : سلام العربية مجتمعة كانت أم كل حيد المانيا على حدة - ومن ادكان سياسته ن _ ط في الله اذا كان لابد من الارتباط بهـــدا - جَالِمُكُلُ أَوْ فَاكُ مِنْ الْأَلْتُرَامَاتُ الْمُولِيةُ نساد الريام مصر يجب ان تكون هي صاحبة إلى ألاأة ، وعي التي تحلل او تحرم ، ي التي تملي ارادتها في الميدان

الله الإ مصر تستيعد الإحلاف عن بكية فلا حصل عندما اعلن حلف بغداد ناطي شتراك العراق وباكستان وايسران · أريطانيا ، واشتراك الولايات المتحدة تجانه الهامة وكان مفهوما انثد ان المحسس رئيس عبد الناصر وهو الذي عائت لاده استعمارا انكليزيا دام سبعين انهال الاستة لن يوافق على خطوة توطد ادكان لوجود الغربي في المنطقة ، كما ان افتتاح عهد جديد مع السوفيسات بعفقة السلاح الشكوسلوفاكيسة . باحباط التمويل الغربى لمشروع السد بالعالي بواسطة وزير خارجية اميركا بالون فوستر دالس وقبول الاتحساد سوفیاتی به _ کل علم الاموروغرها ملت من غير المعقول ان ترتبط القاهرة والخرا مناوئيسا سوفيات مثل حلف بغدود • ومع الله قيل في حيثه الله لو طلب اولا الى رئيس المري ان يقف في راس الحلف ﴿ يُقِفُ فِي راسه نورى السعيد لكانت المنطان المنك ميجة غير ما آلت اليه الاوضاع يل أيضا أن الرحوم صلاح سالم ن الله المونة وافق حلف بقداد ، ولكن عنسدما داي ئيس عبد الناصر انه سوف لا يتولى الصدارة عارضه وشجبه

بافسة العراقية - المريسة ولكن المعارضة المصرية كانت اعمق إسع من ذلك ، وتعود الى فلنافسة المعا المعا ما ديدة بين مصر والعراق على زعامة

وعاد الى خط تورى السعيد ولكسن

والسؤال هو : هل ستسير سوريا

في اعقاب مصر والعراق ؟ بعض الصحف

اللبنانية الناطقة بلسان دمشق تستبعد

ذلك وقد عرف البوريون بحلرهـــم

الشديد وبوزنهم لصلحتهم بميزان

دقيق رغم ان حكامهم لا يعرفون احيانا

ما هي مصلحة بلادهم ، وليس من شك

الى سوريا استمرارا في سياسة التعاقد

العسكرية والاقتصادية لسيوديا -

استثمارات النفط ، وكذلك مشروع

سد الفرات المسترك بينالعراق وسوريا

والذييراد من الاتحاد السوفياتي تمويله

وتنفيله وكل هذه ضغوط لا يستهان

أما الاحلاف العربية الجديدة ، فهي

الاتحاد السوفياتي سيوجهالضغوط

التغلغل • فهناك الساعسنات

باتجاه شيوعي •

فاروق للخلافة الاسلامية تحت تأجيه نظام السادات كما كانت تابه بصرخات تصدر عن نظام عبد الناصر -المنافسة • وهناك من يرجع هـــده العراق يقلب سياسته المنافسة الى العصور السحيقة فسسي وماذا عن العراق نفسه ؟ العراق التاريخ بين مصر القديمة والدولــة اللى ركل سنة ١٩٥٩ حلف بغيداد الاشورية والبابلية في العراق . بكل ما ملك من اقدام ، يرتبط بعد خلاف مصر مع موسکـو ثلاثة عشر علما بحلف من توع اقل

وعندما تولى الرحوم اللواء عبسد شبعا واقل متفعة من حلف بغداد -الكريم قاسم الحكم في العراق في اعقاب ومثلها عكس نظام السادات خطمناواة انقلاب ١١-٧-٨٥ واطاح بالنظام الملكي الاحلاف ، كذلك عكس العراق البعثي خط اللواء قاسم المناوى، للاحلاف ،

: عراقــب

وبزعامة نورى السعيد ، اعتقد الجميع ان العراق سيسير فيركاب مصر ، ولكن لم تمض مدة تذكر حتى اظهر اللواء قاسم خطا استقلاليا كان من بعض نواحيه منافسا لمر • وقد استغل الاتحاد السوفياتي هله المنافسة فاخذ يركز على نظام قاسم سنسسة ١٩٥٩ باعتباره بديلا زعاميا للرئيس عبسسد الناصر • مع التنكر لمبايعة موسكو وعناك ايضا الاستثمارات وبضمتها اياه يوم ذارها بعد الانقلاب العراقي مباشرة قاطعا زيارته ليوغسلافياوعندثد ثارت تاثرة الرئيس المصري واخسلة يهاجم ليس العراق فحسب بل كذلك الاتحاد السوفياتي •

ولما كان الكرهلين يحسب حسساب

الستقيل وبضمن ذلك الاستثمارات بصودة عامة تشكل عاملا من عوامل التنافس بين الدولتين الاعظم ، وهذا وبضمن ذلك ايضا تحقيق المانيه في التنافس ليس في السماء او على القمر التوسع جنوبا الى المياه الدافئية ، والريخ • وانها على ارض النطقــة وضرورة حصوله على قواعد بحريسية باللَّاتِ • ولن يكون ذلك في صالح للاسطول البحرى الذي يزمع تسيره ابناء المنطقة بأي حال من الاحوال • ف شرقي البحر الإبيض المتوسط وبالنظر لتزاعه الباديء مع يوغسلافيا حديث مع الحاج شفيق بالى ، رئيس بلدية اريحا وخسرانه البانيا لمسلحةالصين الشعبية الامر الذي حرمه من قواعد بحريسة خاصة به هناك ـ بالنظر لهلمالاسباب وغيرها افعن الكرملين للرئيس الصري وعدل عن استقلال المنافسة بين مصر والعراق ، ووافق على احتكاد الرئيس عبد الناصر للزعامة العربية - ولنفس السبب اصر الرئيس المعري على اتاية مساعدة يقدمها السوفيات لسوريا ايام الوحدة يجب ان ثمر بالقاهرة وتجرى بموافقتها ، بينما كان ولايزال معروفا ان الاتحاد السوفياتي يغضل انيتعامل

> مع كل دولة عربية على حدة • تغير الاحوال بين مصر والعراق واذا كان الاتحاد السوفياتي قد عقد مع العراق اليوم معاهدة صداقة وتعاون فليس لانه فعل ذلك على غرار الماهدة المصرية السوفياتية بل لان مصر فسي وضعها الحاضر وبزوال الرئيس عبد الناصر وقيام نظام الرئيس السادات تشكل تحديا للنظام العراقي وان مصر رغم تأكبه السؤولين فيها واجهزة اعلامها انها زعيمة العالم العربي ، لا تملك في الوقت الحاضر من مقومات الزعامة ما كانت تملكه في عهدالرئيس الراحل ، كما ان التدخل السوفياتي

البلدي الجديد ٠

وبعد ان اعاد الاردن لقضية فلسطين هويتها الحقيقية على إ امتنا من يقول ايضا ان الاردن يسعى لتصفية القضيــــة الفلسطينية • فالتمسك بالحقوق الشروعة الكاملة لشعبب وفلسطين اصبح في نظر البعض خيانة للقضية التي لا تمسل إِفِي نظرهم الا سلعة لاستدرار عطف وتأييدالجماهـــي ، او ﴿ فِي الانتخابات ؟ الساومة والمتاجرة عليها في اسواق النخاسة الدوليسية والتمسك بمبدأ التحرير واسترداد الضفة الغربية وفي مقدمتها والمنا العربية اصبح في نظر هذا البعض تصفية للقضية وولم يخجل هذا البعض من الاعلان جهارا ان بقاء الضفة الغربية

توترت العلاقات بين جمهورية مصر العربية والمملكة الاردنية الهاشمية بعد خطاب السيد انور السادات الذي اعلن فيه قطع جميع العلاقات بين جمهورية مصر العربية والملكسة الاردنية ، وقد اعقب ذلك خبر جاء في الصحف القاهرية عن أن مصر تدرس قضية اغلاق اجوائها امام الطيران الاردني • إ ومن مجريات الاحداث هذه تظهر الهوه التي تفصل بين أنظمة الحكم العربية ، والاتجاهات المتعددة التي تتقاذف مستقبل الامة العربية • البيان الاردني الذي اقام الدنيا واقعدها يبدو انه لم ينل التأييد من اية دولة من دول السيرق ، العيدو والصديق على السواء ، ولكن الموقف المصري الاخير كان اشد رد فعل اطلق في اتجاه العرش الاردني بالذات •

من الواضح الان تقريبا أن الحكومة الامريكية تسانـــد المشروع وترى فيه بداية النهاية للعداء العربي اليه ودي او كسر حلقة على أسوء الاحوال في سلسلة هذا العداء • كما انها تستطيع من خلاله التحرك في اتجاه اخر وقد سدت النافذة الاميركية المطلة على مصر من خلال توقف الحوار وفشل مشروع روجرز • وهذا التحرك الامريكي كما يبدو في الصورة الان يرتكز على تقريب وجهات النظر بين أهـل فلسطـين (اهل الضفة) والعرش الهاشمي الامر الذي يسهل الحــواد } الاسرائيلي العربي عبر الضفة والاردن وهذا ما يلمح اليه السادات في خطابه الاخير عندما قال مخاطبا رجال المنظمات (واجبكم الاتحاد والتجانس مع اخوانكم في الضفة وغزة والا اصبحتم في عزلة ٠)

من الثابت اليوم ان الضفة وسكانها اصبحوا المفتاح الذي به تزال اقفال العداء ، وهم اكبر تجمهر فلسطيني في الوطن العربي الى جانب وجودهم على الادض الفلسطينية ذاتها وموقف اهل الضفة، الدقيق يجب ان ينبع من ادراكهم لا من عواطفهم ، كما ان موقفهم يجب ان يكون مستقلا عن جميسع الرواسب العدائية التي خلفتها الاحداث بين انظمة الحكسم العربي • وموقف اهل الضفة اذا احسن زعماؤها التحسرك الواعي لجميع ابعاد العداء ، وادركوا الموقع الجغرافي للضفة بالنسبة لجميع التيارات التي اثرت على القضية وما زالت ، لا اشك مطلقا ان النتائج ستكون الخير لاهل فلسطين والمنطقة

ابو سليمان

الذي يصيب الاردن ، او بالاحرى الذي يعيب النظام الهاشمي العاكم

هل يمكن القول بأن النظام الهاشمي كل التقوى العربية على اختـــالاف كوادرها ؟ هل هو _ صغرة شامعة _ شريفة .. تقف على اطول خط نار مع اسرائيل _ ومع ذلك فأن الق_وى العربية جميعها تحاول تفتيت هـــده الصخرة واسقاطها ؟

العربية ؟

قبل ان أعطى الاجابات عن صله

الذي يحكمه ، لتكون البديل للاعداف الاساسية والتي لم يستطع نظام الحكم علا تحقيقها •

وهذا ماحدث ويحدث الأن فيالملكة الاردئية الهاشمية • فقد ثبت بوجه قاطع عجز : النظام الهاشمي عن تحقيق الاهداف الاساسية ، ولكى لا يسقط

في الاردن ، ما هو ؟ ما هي اسبابه . ظروفه ، طبيعته ونتائجه ؟

هو دبيح مؤامرات واضطهاد من جانب

هل نظام الحكم الاردثى مظلوم ، ويتعرض لضغوط عربية جائرة ،بالرغم من وقوفه بشرف وسيجاعة في الساحـة

الاسئلة . باستقراء تاريخي لوجود النظام الهاشمي منذ خلق وحتى عدا اليوم ، اود ايجاز حقيقة تتعلق بنظام التحكم في أي دولة من دول العالم • في كل دولة يقوم نظام العكسم

ويستمر في الوجود اذا ما كانت هناك اهداف يسعى هذا النظام الى تحقيقها او تناقضات يتصارع معها ــ وتبقــي الشعوب تراقب انظمة حكمها . فاذا ما ثبت انها عاجزة عن التحقيق . او انها حادث عن الاعداف التي تستوحيها انظمة الحكم من حركات الشعوب عادة فأن عده الشعوب تبدأ بالتململ المضاد وتكون النتيجة أما الثورة الثمعببة و الانقلاب العسكري عن طريـــق الجيش ، او استعانة قوى جماهيرية معلية منظمة بقوى خارجية قويسة تساعدها على تنفيذ قلب نظام الحكم

ولكن ، وكثيرا ما يحصل ، ان يخلق نظام حكم ما اهدافا له وللشعب

فقد كان لابد له من اختلاق اعداف اخری له . یحارب من اجلها ۰ ولقد استطاع النظام الهاشمي من اشراك الاردني وطرد جلوب باشا ٠٠٠ وكان قطاعات من الشعب في المحاربة مناجل تعريب الجبس هدفا روج له النظام · الهاشمي وعاس عليه وعلى تحقيمه عامين عله الإعداف ••• والان سوف اوجز تاريخ النظام من الزمان على الاقل ٠٠٠٠ ومن عشا

هذا النظام بناءا على الحقيقة السائفة.

نظام الحكسم الهاشمي

كيف يس سند ربع فسرن

الهاشمي . لنرى كيف كان ومازال بدأت المزايدات وتبنى هدف الجماعير يختلق الاعداف او يدعى التمسيك باعداف جماهيرية ، يسهل عليهالتخلي عنها واختلاق اخرى ، وذلك كله من اجل المحافظة على صبرورته واستمراره ولم يطرأ عليها جديد . بالاضافة الى

> الملك عبدالله جد الحسين ، كان يدعى بأن هدفه هو تجنيب الامسة العربية والاردن شرور الصهيونيسة العالمية ، والمحافظة على عروبة القدسي واسلام الاقصى ، حتى اذا ثبت تناقض الاقوال مع الافعال فيما بعد آل مصيره الى ما آل اليه -

وجاء بعده ابنه طلال الذي لم تطل خلافته لاسباب مجهولة حتى هذا اليوم. بالرغم من الادعاء بأنه كان مخيـولا

وجاء الحسين وجا، الحسين بن طلال ، وكسان

صبيا لم يبلغ الثامنة عشرة بعد ٠٠٠ ويعد تتويجه ملكا على الملكة الاردنية الهاشمية بدأ يتبئى اعدافا قوميسة من خلال خطابات عرس وخطابـــات جماعرية ٠٠٠ واخذ الملك الصغير وفتئذ يجوب مدن وقرى مملكتهليعرف طرقها ويتعرف على معالها •••

وقال الحسين ، انه يريد تحرير

فلسطين ، ذاك هو شعار الزايدة والهدف الرئيسي لكل نظام حكم عربي يريد الاستمراد في الوجود ، اذ انه من غير المكن أن يقوم نظام حكم عربي على أساس انه يريد الاعماد وينسا، السدود وتحسين احوال الموظفينوالعمال وحسب . بل لابد له من ايرام الوعود والعهود بأنه سينقذ الوطن السلب ولكنه كان من غير الممكن أن تصيدق الجماهير وعود الحسين بالتحرير واعادة اللاجئين الى بيوتهم ، في الدِقت الذي

ايجابية ونتائج سلبية في نفس الوقت من مخلفات ذلك الاحتلال الذي اوصلنا اليه سهاحة الشيخ محهد على الجعبري والسجون • ترشيح سماحة الشبخ الجمبرى رئاسة مجلس بلدية الخليل للفترة القادمة هذا الإجماع كان ايضا نتيجة ايجابية لهذا المؤتمر ٠ أما ما اذيم واعلن عن نتائج المؤتمر بأن الحضور أجمعوا على بقاء اعضاء المجلس العالى بجانب رئيس البلدية للفترة القادمة

فهذا كان تجنيا على المؤتمر وعلى الذين اشتركوا فيه لان بقاء اعضاء المجلس لم يذكر الاعلى السن عدد من الذين القوا الكلمات . والذين لا يتجاوزون الخمسة اسُخاص ان كل من اتاحت له الظــــروف

حضود المؤتمر يؤكد بأن الاجماع كان لسماحة الشيخ الجعبري لشغل منتسب رتاسة البلدية ، ولم يكن اجماعالبقاء اعضاء المجلس البلدي للغثرة القادمة، أن الفالبية العظمى من ابتا مدينة الخليل يرون ضرورة دخول المجلس ومشقة السغر -البلدي عناصر نبابه ، وعلى درجـــة عدا كما أن الخليل تفتقر الى ناد عالية من الثقافة ، ومدينتنا فيها مثل

كما أنَّ الكُنْعِ مِنَ الشُّوارِعِ الرِّئِيسِيَّةِ أما الجو الذي خيم على الوّتمر منذ بحاجة الى الارصفة والتنظيم اللحظات الاولى لانعقاده وحتى اللحظات الاخرة من ارفضاضه . فكان جـــوا مشحونا بالغوضي التي لمتنحللمشتركين فرصة المناقشة والتحدث في الموضوع الذي دعوا من أجله • وكان السبب الرئيسي لتلك الفوضي وجود ـ شلق موزعة في انحاء قاعة الإجتماع التي كان همها الهتاف والانفعال والتصفيقطوال

المؤتمر الشعبي الذي عقد في مبتي بلدية الخليل قبل ايام كان له نتائح فقد كانت تلبية جمع من ابناء مدينة الخليل للدعوة لهذا المؤتمر الذي دعا رئيس البلدية احدى الايجابيات التي تسب بها المؤتمر • واجماع الحضور

فترة انعقاد المؤتمر

انا لا اعترض على تقدير سماحة

السيخ الجعبري واحترامه ، ولكنس

البد واحتقر طريقة واسلوب التقدير

الذي ابدته تلك عالشلة لان هـدا

س ـ هل يوجد خلاف بين

س ـ ماذا كان شعــورك الشخصي عندما فنزت فسي الانتخابات ؟

الكثير من الجهد تغدمة هذا البلد وتلبية مطالبهم • س ۔ هل کنت ترغب في

ج _ نعم ، كنت ارغب في اجراء | هؤلاء والعمد لله -س ـ ما هي أهم المساريع التي ينوي المجلس البلك تحقيقها خلال الاربع سنوات

> ج ـ الشاريع التي ينوي المجلس نحقيقها خلال دورته الحالية ، هي _ انشاء شبكة جديدة ليـــاه ب ۔ بنا، مدارس حدیثة •

ج _ تحسين خلعات الستشفي وتجهيزه بكافة المدات الحديشة وذيادة عدد الاطياء والمرضات والاسره البنية على الصفحة السابعة

اصبح رئيسا للغرفة التجارية العربية رايت ان أرشح تفسى - مستقلا -في اربحا ، ثم عين مديرا لركـــز معتمدا على نفسي وعلى ثقة الواطنين التسويق الزراعي في المدينة ، وعضوا كي ، وان لا اتبح لغيري الاعتماد على في اللجنة الاستشارية الزراعية العليا خوفا من عدم التقيد والوفاء بالعهود في الفيفة الغربية ، واخرا فاز فين والواثرة ، كما حصل في الانتخابات

س ـ ما هي الاسباب التي دفعتك لترشيح نفسك في هذه الانتخابات ؟

ج _ لقد رایت ان علی واجبا مقدسا اخدم فيه عذه المدينة التسبي اعيش فيها مند خمسة وعشرين عاما لا سيما وائنى ادين شخصيا لهسا ولاعلها وسكانها بالشكر الجزيل ، وهى مديئة سياحبة واثرية تحتاج الى جهود متواصلة لرفع مستواهاوازدهارها

بعض أعضاء المجلس ؟ ج ـ لا يوجد اي خلاف بين اعضا، المجلس الجديد ، والجميع يعملونهن اجل هدف واحد وهو خدمة مديئسة اريحا واهلها وسكانها بكل نزاهسة

واصبحت اشعر بانني خادم لكافسة المواطنين في المدينة ، لقضاء مصالحهم

اجراء الانتخابات ؟

القادمة ؟ ج _ كنت اتوقع الفوز باكثريـة الاصوات ، لما لمسته من تأييد المواطنين لي والحاحهم علي بترشيح تفسسي

اشترك فيها بانتخابات البلدية



انتخابات البلدية واحرذ على اكثرية

الاصوات وعين دئيسا للبلدية ، وهو من الشياب المثقف ، حمث الخلق يشعر مع الفقراء ويلبي حاجة المواطنين ، ولا يتاخر عن عمل الخير -والان لندع الرئيس الجديد يرد

على الاسئلة التي وجهها له مندوب الإنياء في مدينة اريحا _ محمد ناصرية س ـ كيف تهت عمليـة

الاقتراع لانتخابات البلدية في مدينة اريحا ؟ ج _ لقد تمت الانتخابات بكـــل

نزوهة وحرية ودون أي تدخل من قبل هي اعلى نسبة وصلت اليها مدينسة اريط في الانتخابات •

س ـ هل كنت تتوقع الفوز

لانتخابات البلدية . س ۔ هـل اشتركـت في انتخابات سابقة ؟ ج ـ نعم : وهذه هي المرة الثانية

حين نستعرض الاوضاع الراهنة في العالم العربسي ونستعرض معها مختلف المواقف والاتجاهات لا نجد ضرا ان إنشير الى ان الاردن لو لم يبادر الى نجدة اشقائه العرب فـــي. إلى حزيران عام ٦٧ لقيل انه خرج عن الصف العربي ، وانه خان ا إِلْقَصْيَة ، وخذل العرب ، ولقيل اكثر من ذلك ان العرب كانوا سينتصرون ويسحقون العدو لو اشترك الاردن في المعركة . ولو تهرب من مواجهة العدو بعد المعركة والخسائر المعروفة التي لحقت بالامة العربية ارضا وشعبا ، لوجدنا بين صفوف امتنا من يقول ان الاردن تخلى عن الضفة الغربية ولم يدافع يعنها • وكأن العدو لم يحتل سوى الضفة الغربية من الاردن، ي يريكان هذا المنطق يحاول ان يصور دون وعي ان معركة حزيران برمتها كانت لعبة ذهبت ضحيتها الضفة الغربية من الاردن؟ ونمهيدا لتصفية القضية الفلسطينية من جدورها •

وقيد الاحتلال الاسرائيلي افضل من تحريرها •

متطلبات المدينية كثيرة

سنعمل على تحقيق الاهم منها قبل المهم

بعد ان تسلم الحاج شغيق بالى . بكل شرف واماته من اجل تقمةالعيش فقد اشتركت في الرة السابقة فسي رئيس بلدية اربعا الجديد . مهام وبدا حياته التجارية براسمال ضئبل الانتخابات مع كتلة مؤلفة من ثمانية في دار البلدية التقت به (الانباء) جدا ، وكان التوفيق حليفه حتى اشخاص ولم انجح ، وفي هذه المرة ووجهت اليه بعض الاستلة التي تتعلق بشؤون مدينة اريحا والمستقبل الذي ينتظرها بمجهود دئيس واعضاءالجلس وقبل ان نبدأ بطرح الاسئلة لايد

لنا من ان تذكر لمحة موجزة عن حياة الحاج شغيق بالى ، الرئيس الجديد-الحاج شغيق من بثر السبع ومسن مواليد عام ١٩٢٣ ٠ نشأ وترعرع في يثر السبع حتى عام ١٩٤٨ حيث نزح الى مدينة اريحا . وهو متزوج وله في عصر اصبح في السعة والقوة بحيث اسبعة اولاد ، اربعة ذكور وثلاث انات نمكته الا يأبه بصرخات تصدر مسئ أوبدا يمارس حياته الجديدة مكافحا

بذكرنا بأجواء فترة الاحتلال الاردتي

وخاصة في مستشفى الخليل الوحيد الذي يعتاج الى الاجهزة والعسدات الى مستشفى اخر جديد فابناء الخليل بعرفون قبل غيرهم بأن الغالبية العظمى

رباضی ، وشبکة مجار وجهاز اطفاء،

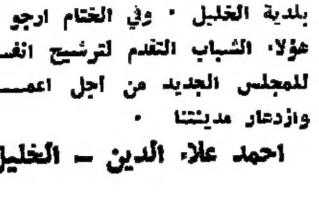
للضفة الغربية ، وباعتيار عدا شيئا الى ما نحن عليه من انعدام الشخصية والكيان ، ومن تشتيت في الغيمسام

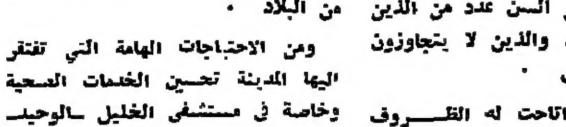
اما مطالب واحتياجات مدينة الخليل التي كان بجب ان تبعث وتناقش في الاجتماع فاعمها حاجة المدبئة الى تيار كهربائي منتظم لان المدينة تعيش فسي ظلام وتعنيم معظم الايام . وكـــان التعتيم مقصود للدء خطسر الغارات الجوية • وانقطاع التيار الستمر سل حركة العمل والصناعة والانتاج وعلاوة على كل هذا فالسكان في مدينة الخليل يدفعون سعرا غاليا نهن استهسلاك الكهرباء اذا ما قيس بمناطق اخرى

اليها المدينة تحسين الخدمات السحية واللواذم الطبية والمدينة بحاجه والقدس ورامالله رغم تكاليف العلاج أ

عي احدى فصائل الجش العربيي والديئة بعاجة الى اقامة منطقية

اقوى الاسافين في السايع عشر عنايلول عام ۱۹۷۰ واخرها في حزيران من عام للمجلس الجديد من اجل اعمىاد ۱۹۷۱ - خلال عامی ۱۹۷۰ . و۱۹۷۱ كان البديل الذي اختلقه النظام هو احمد علاء الدين - الخليل البقية على الصفحة السابعة

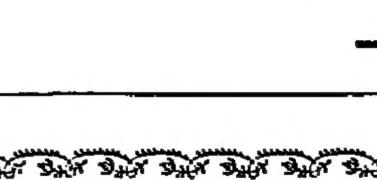




وفي البداية لم يكن النظام الاردني ليجرؤ على العودة مرة اخرى الحالوعد - بأنفاذ الوطن السلبب _ ٠٠٠ فأعلن بأنه يدعم المنظمات ٠٠٠ ثم قال انه جزء منها ٠٠٠ ثم قال انها جزء منه ٠٠٠ ثم قال انها له ٠٠ نم انه اول منهم يعالجون في مستشفيات بيتلحم المن خلقها ورباها • • واطعمها مسن لحم كتفيه ٠٠٠ ووصلت الامور الى درجة أراد فيها النظام الاردنى اعلام العالم بأن المنظمات الفدانية الفلسطينية

الاردني ٠٠٠ حتى اذا اطهانت هـــنه النظمات او يعضبها الى حسن نية النظام ٠٠٠ وآمنت به واخذت تخطط معه ٠٠٠ صناعية تنجمع فيها الصناعات الموجودة بدات هو يلتف من حولها بعسد ان حاليا في وسط البلد • كما ان الدينة بحاجة الى محطة باصات مركزية ومبنى يريد وهانف آلي بدلا من الهاتسف البدوى الحالى ان هذه المساريعوغيرها حني . بحاجة الى شباب منقف ذى كفاءة بلدية الخليل • وفي الختام ارجو من هؤلاء الشباب التقدم لترشيح انفسهم







قريتي ورحلة الأياب

فايــق ابراهيـم ـ عنبتـا

وكان الليل مصلوبا على كفيك مضى الطائي وجف عير ماوية ونحن نموت كالغربان في الصحراء تدون شعرك الصيفي ونجدل شعرك الوسنان أغانينا الشتائية «وقع عواد» وعواد الأبي مضى ولم تستده زند الشمس • وصوتك في الضحى الغجري مرتحل على قدميه أضعت لثامك العطري خطفت نقوش أحرفها من الماضي وصد الباب ٠٠٠ يا بلدي وضاعت يسمة الاحباب ٠٠، رأيت تلون الأهداب نظرت لساعدي المبتور والكلمات عرفت تشرد السيقان ، والمنفى وكيف تموت يا بلدي على الشطآن اذا ماضمها الانسان دموع توارس الاحزان ٠٠٠ وحيدا عدت يا بلدي الى عينيك ووجه أحبتي وشم على الصلبان عيونهمو كصوت ندى الليالي البكر تمزقها شقوق الفجر «سأرحل عنك» ، ضمتها صحاري التيه والنسيان ورمش حيية القرصان ٠ وحيدا عدت ٠٠٠ يا بلدي الى عينيك الى شىفتىك

مس زوایسا الادب

الى الشطآن ، ••

كان الفيلسوف البريطاني الشهير برتراند راسل يحمل فوق كتفيه الام واحزان البشرية كلها ٠٠ تلك الآلام التي قضى حياته فيها في محاولات لتخليص العالم منها ٠٠ ولكنه كان سعيدا بهذا العب الذي ظل يحمله ، وخاصة عندما كان يحس بأن هناك صوتا يستجيب لندائه كلما دعا الى السلام ونبد العنسف!! . سأله شاب صغير يوما ! ـ قل لي يا مستر راسل ، ما هو اكبر عب، يحمله الانسان في هذه الحياة ؟ _

وراح الفيلسوف الكبير يفكر برهة ثم قال: ـ عندما يشعبر الانسان يا بني أنه لا يحمل عبنًا على الاطلاق • • فالفراغ هـو اضخم حمل في حياة الانسان رجلا كان أم امرأة • دخل الرشيد على المأمون في مكتبه وقد أمسك بكتاب يقبلـــه

بين يديه فقال له : ما هذا بيديك ؟ فقال : بعض ما تشحذ ب الفطنة ، وينبه به من الغفلة ، ويؤنس به من الوحشة ، فقال له ما تحب أن أعدي لك ؟ · حسن رأيك · فقال الرشيد : الحمد لله الذي رزقتي من ولدي من ينظر بعين عقله اكثر ما ينظر بعين

لا يؤخذ العلم من أربعة : سفيه معلن بالسفه ، وصاحب هوى ، ورجل يكذب في أحاديث الناس وان كنت لا تتهمه فـي الحديث ، ورجل له فضل وتعفف وصلاح لا يعرف ما يحدث ٠٠٠ وقالوا: من الذي يترك حديثه ؟ قالوا: الذي يتهم بالكذب، ومن تكثر بالغلط ، ومن يخطى في حديث مجمع عليه فلا يتهم نفسه ويقيم على غلطه ، ورجل روى عن المعروفين مالا يعرفهه المعرفون 0000

من أحسن أ قيل في اكرام النفس قـــول العطينه في هـــذا

وأكرم نفسي اليوم عن سوء طعمة

ويقني الحياء المرء والرمح شاجــره اعداد : خالد رفيق شحادة

بقلم: على سعيد خلف

ادار (شنللی) لازلت ماوی الابناء الاراعل والايامسي شمخت على ربا القدس اعتلاء فكنت لهن منشرف وساما

تفاخر فيك مشعوعا الحراعا وفي القدس التي كان يسميها باسم

فكنت بقربهم ائسى بلادي واسلو الطك ثمة والقريا ولم اد کالنشاشیبی ندیا

فتىسعت المعافل وهي عطشى الى الثابه فأصين ريـــا تجدد في العلاء فصار بدعا

ولم اد سیدا کابی سری ولا مثل ايته ولدا سريا الى الشهم السكاكيتي اهدي

الناء لا يزال به حريسا يعاف معاشه الا شريفسا ويأبى المجد الاجوهريا

وكان الرحوم المعلم نخلة زريق قد اوفي على الستين ، حيثها نسول الشاعر الفيف القدس ، وكان زريق يجاري في علمه وادبه وتغوياتــه صرف معظم شبابه بعد مجيته من لبنان فخلف وراءه مثات من الشعراء والإدياء والفكرين ، صاروا فيما يعد روادة كناشئة البلاد حتى الجيل الحالي موارادت مدرسة صهيون ، ان تكرم الشاعر

فوقف الرصافي رحمه الله وقال فيما فتى كنت قبل اليوم خبرت فضله

لدن كان للتدريس فيها تصدرا بها فرط الاذان درا وجوهــرا

لك ، ابن زريق منة سرمديــة سيذكرها من دهره من تذكـــراز من الناس اثنينا عليك تشكران

واهلها اقراه يقول :--قد كان في اتشام للايام مد زمن ذنب محقه الليالي في فلسطين اذ كان فيها النشاشييي يسعقني وكنت فيها خليلا للسكاكينسي وكان فيها ابن جبر لا يقصر في

انكان في القدس لي صحب غطارفة

دُاكِ الذي اشرقت بالعلم همته عكا لبضعة اشهر ، فظل الرصافي ينتظره يشوق ولهفة الى ان صدر الامر بالعفو

عنه فرحب به الرصافي قابلا :_ احرزت یا عمر الفاخر کلهسا فالبس من العلياء ما تختسار ولئن تفواك فان نفيك لم يكن

فاتقدس حاسدة عليك ربوعها

عنك المسىء فعفوه استغفسار وكائت الرحومة ام سري ، وهي

وشد عليه من حزم حزاما

تشرت جريدة الانباء في ملحقها الادبي

قبل اسبوعين ، مقالا جيدا عن بغداد

في شعر الرصافي الذي توفي في اذار

مند اکثر من ربع قرن ، ومعروف عبد

الغني الرصافي كان _ والحق يقال _

معيا لكل بلد عربي ينزل فيه ١٤ كان

يلقى في كل بلد يعله ، من التجلة

والاكرام ، والرعاية ، ومنتهى مايلاقي

الشاعر الكبير مشلهمن الاعظام والاحترام

وكان من حظ القدس الشريف انتزل

ابن مدينة السلام ، في مدينة السلام

فكان ضيفًا مكرما على اهلها انتذ ، وقد

فضل هو نقسه الله ينفى اليها ، لوجود

عدد من اصدقاته ، الذين عاشرهم في

اسطئبول ، دار العَلافة ، قبل فترة

من ابعاده ، حينما كان عضوا في مجلس

ـ المبعوثات - العثماني واستاذا للعربية

في المدرسة الملكية في الاستانة ، مشل

المغفور لهم ، راغب النشاشييي ،

واسعاف النشاشيبي وخليل السكاكيني

وعادل جبر وعمر الصالح البرغوثسي

ما كان بعض الاسرائيلين من ال

ساسون وخضوري وحزقيل ءوقد نزلوا

القدس من العراق قبل اكثر من خمسين

سنة فكان لتزول الرصافي بين هؤلاء

جميعاء اجمل الاثر في نفسه مويادرهؤلاء

الى اهتبال هذه الفرصة التادرةلتكريمه

والقيام بمايجب تجاه هذا الشاعرالكبيره

حيتما نزل الضيف الكبير القدس

دعته دار المعلمين العرب لالقاء يعض

اشعاره على طلبتها ، ورات يعد ذلك

ان تتعاقد معه ليقوم بالتدريس فيها •

وكان مدير دار المعلمين في تلك الايام

المربي الكبير المرحوم خليل طوطح ،

من دامالله ، واول خريج عربي فيالتربية

من جامعة - كلومبيا - باميركا ، واول

مرس لقواعد التعريس الحديث في

العالم العربي • فقبل الشاعر الكبير

بالتعاقد واخذ يقوم بالمهمة التي انيطت

به خير قيام ، يقبل خلال ذلك النعوات

لانقاء شيء من شعره العصري فيالجالس

الادبية والنوادي الثقافية • كسان

الرصافي انذاك مشهورا يشعره الاصلاحي

والاجتماعي ووصف المخترعات الحديثة

وبالشعر اللى يدعسو للانسانيسة

عامة ، وينفسر من الحسسروب

الاستعمارية ، وهو الشعر الذي كان

سائدا انداك ـ كما قلنا ـ على السنة

شوقي وحافظ ومطران ، والزهاوي ،

واسماعيل صيري ، كان الرصافي يزور

المحاقل الادبية ويشارك في النشاط

الثقافي ويلاذم السكاكيتي وخليسل

بيدس ، ويتردد على صديقه القديم

وزميله في مجلسس ــ المبعوثــان ــ

العثماني ، راغب باشا النشاشييي

رئيس بلدية القدس ، وكان قصرراغي

النشاشيبي على هقبات الشيخ جراح

ملتقى الزائرين العرب والاجانب ومنتدى

الصفوة المختارة من رجال البلاد ،وكان

صاحب القصر ، يضفى على زوارهلونا

من الارستقراطية الرفيعة ، وكان يخص

الرصافي بشيء من وده ، وتقديره ،

لانه غريب اولا ولانه زميله ثانيا ، وامر

بان يصرف له شيء مجز من مال البلدية

لاغترابه ، ولائه متفى في صبيل الاصلاح

بقي الشاعر سنتين في القدس الى

ان صدر عنه عقو ملكى ، ودعى للعودة

للعراق ، ليقوم بالتدريس في دار

العلمين العالية ، ويدخل مجلس النواب

العراقي • ولكنه ـ رحمه الله ـ قي

هاتين السنتين اللتين اقام فيها في

القدس شغل الناس بشعر مومطارحا تهالادبية

ومحاضراته في كلية روضة المسارف

الوطنية ، والدرسة الانجليزية (صهيون)

والدرسة الصلاحية في ياب الاسباط ،

كان شعره الذي يجلب اليه القلوب

والاسماع • يدور حول الاصسلاح

والنهضة والاخذ باسباب الحضارةوتنبيه

النيام ، والحملة على الظلم ايا كان

مصدره ، اقرأه يقول وقد دعى الى حفل

لتوزيع الشهادات الدرسية على طالاب

فراحة المرء هن جنى تعبه

فقصرالناس عن مدى حسيه

اغناه عن درعه وعن يلبه

في بله شفتي هوى عرب

صهيون سابقا ـ : _

لايبلغ المرء منتهى اربه

فاتعب له تسترح ابساا

كم رفع العلم بيت في ضعة

من يتخذ العلم عدة لوغسي

ومعها اسست قواعسساء

اضحت فلسطين مثه مهرعة

تاهت به (ایلیام) فاخسرة

لدار(شتللي) في القدس فضل

بها يجد البتيم له مقاما

ويدخلها يتيم الثوم طفلا

عليما بالحياة يسير فيها

وقد لبس الففيلة وارتداها

وحينما دعي الى حفل لتكريم خريجي

ندعى بدار الايتام السورية قال : ــ

به تئسى تيتمها اليتامي

ادًا ما النصر افقاء الكاما

فتخرجه لهم يفعا غلاسا

على علم فيخترق الزحاما

تباهى القدس مكة فيك حتى

الروماني القديم _ اليلياء _ استقبله فضلاؤها خير استقبال ، فتذكر وطنه وما كان يلاقيه من عنت وارهاق فقال يذكر فضل راغب النشاشيبي عليه ويستطرد الى ذكر محبة السكاكيتيله بـ نزلت (بايلياء) على كرام

الى العلياء مبتدرا جريسا

فعاش بعصره رجلا طريا

يقوم بتعليم اللغة العربية في الكلية الاتجليزية ـ عدرسة صهيون ـ • وكان الياذجين والبستانيين بلكانوا مروملاته في الدراسة ، وله فضل عظيم على النشيء العربي في تلك الاوقة ٠٠٠ في تدريس اللقة العربية للناشئسين ،

والمعلم فاقامت على شرفهما مادية كبيرة حضرها علية القوم ، وعلماء البلاد ووجهاء الطوائف الثلاث •

كبيرا ومذ شاهدته كان اكبرا لقد علمت هذي الدارس فضله

تقضت له فيها ثلاثون حجــة لنا اليوم جيش من تلاميد علمه به الجهل ولى مديرا وتقهقرا

اذا ما سبعنا ناطقا بقصاحــة كفي بالسكاكيتي في القدس شاهدا يما لك من فضل عميم على الورى

فقد كان قبل اليوم تلميذك الذي غدا اليوم استاذا كبيرا مفكرا ومند تزح عن يغداد في سنة ١٩٢٠ وهو يبكي ويستبكي ، ويقف ويستوقف لبث وجدانياته ، لكن اصحابه وخاصة المرحومين عادل جبر واسعاف النشاشييي وغيرهما ، كادوا ينسونه العراق

جبر انكسار غريب الدار محزون فكم بيروت من غسر ميامسين واستعار مرة كتأبا من اسعاف التشاشييي ويعد قراءته دده مكتوبا عليه هذان

ال النشاشييي ال. الله اسعقكم المدرسة الانكليزية في القدس ــ مدرسة على التقدم للعليا باسعساف على سماء المعالى اي اشسىراف الا بعلم يجد في طلبــه وفي تلك الاونة خرجت فكرة المجلس التشريعي ، فلقيت من يعقبهم معارضة كان من اثرها ابعاد المحامي المعروف المؤرخ عمر الصالح البرغوثي الى مديثة

مد جادها بالغزير من سحبه عارا عليك واين منك العساد على دمشق الشام او حلبه شرف لعكا ان ترى يك ماجدا بعلاه تقخر يعسرب وتسراد مدرسة _ ثنللر _ وهي التي كانت

والمسجه الاقصى عليك يقساد ولقد عفا وهسم الجناة وان عغا

السيدة سلطانة عيده من القدس متزوجة من الاديب خليل السكاكيثي ، وكانت ترعى الفيف الرصافي بلطفها ورقتها ، كلما جاء الى صديقه السكاكيتي واثرا فقال لها مرة ردا على ترحيبها :ــ أأم سري انت سلطانة اليها الإرض ومن عليها ٠٠

اطاعك منه ما عصبا الناس اجهما ولم ير نقصا في محيالا ناظري سوى ان كل الحسن فيك تجمعا

وحينها انتهت هدة ايعاده وصدر العفو الملكي الفيصلي عنه ، ودعىللعودة لوطته للمشاركة في انهاضه من كبوة العصور السالقة ، أرانت بلدية القدس برئيسها المفقور له راغب النشاشيبي تكريم الشاعر ، باقامة حفلة جامعة له يحضرها على شرفه الخلاصة من رجال البلاد والحكومة وعلى راسهم المتدوب الساعي البريطاني السير هربسرت صمونيل ، اللي في بداية عهد، تم اتشاء المجلس الاسلامي ألاعلى وعمل بين سكان البلاد ، وتقرر ان تقام الحفلة المرموقة في حديقة البلديسة المجاورة لبلدية القدس الان ، وكان

يطلق عليها المنشية ، فأضيلت الحديقة بالانوار وزينت بالاعلام وكان من ضمن الحضور الحاج أمين الحسيتي ،وساهم فيها الستشرق العبرى الطائر الصيت - ابن يهودا _ بالقاء كلمة جامعة عن ماضي العرب وفضلهم على الكنيسة الاوروبية وعلى الحضارة عامة • ثم

وقف المناوب السامي السير هوبرت صموئيل فاقترح تشكيل المجلمس التشريعي ، وكرد وعود سياسية مؤثقة سر لها الحاضرون ايما سرور وطاروا فيها على اجنعة الامال ، وبعد اناختلف

الحضور الى موائد الطعام والمؤانسة ، قام المغفور له راغب التشاشيبي ، فحيا العاضرين والشتركين في عدا العفل الكبير ثم قدم الشاعر الضيف ، وحيثلا قام المحتفى به الشاعر الرصافي فالقي علم القصيدة نثنيها كلملة للحقيقة والتاريخ :_ خطاب (يهودا) قد دعانًا الى الفكر

وذكرنا ما نحن منه على ذكـــر ومجد ما للعرب في القرب من يد ومالبني العباس في الشرق منفخر لدى محفل في القدس بالقوم حافل

تبوأه هربرت صموئيل في الصدر دعاهم رئيس القدس دو الفضلواغي اليه فلبوا دعوة من فتى حسر فامسوا وفي ليل المحاق اجتماعهم يحقون من هربر صموئيل بالبدر فيا ليلة كادت وقد جل قدرها

تكون على علاتها ليلة القـــــر و کا تناهی من (یهودا) خطایه وقد سرنا من حيث قدري ولاندري تصدی له هربر صمولیل ناطقها بسحر مقال جل عن وصمةالسحر

فصدق ما للعرب من تالك العلى ومالهم في العلم من خالد الذكر وزاد بأن اوما لصنعهم على صخرة البيت القلس من اثر وقال وقد اصغى له القوم إننا

سترأب ما أتأته متكم يد الدهر وتنهضكم في منهج العلم تهضة مقومة ما اعوج فيكم من الامر فكانت لهذا القول في القوم هزة سرورية من دونها هزة السكسر

حنانیك یا هربر صموئیل كم كتا على الدهر من حق مضاع ومنوتر لنا قلب الدهر الغؤون معبــة وكر علينا لابسا جلساة النمر

واغرى بنا الاحداث ميكرا لها فلم يأتنا الا بحادثة بكسر وقد افنت الايام كل عتادنا سوی ما ورثنا من اباء ومین صبر فلسنا وان غضت بنا اليوم نابها نقر على ذل ونتقاد عن ذعــر فهن ساهنا قسرا على الفسيم يلقتا

مصاعيب لا تعطي القادة بالقسر لنا انفس تحيا بثروة عزهسا وان نشأت بين الخصاصة والفقر اذا تحن عاهدتا وفينا ولم تكن اذا ما اتتمنا جانعين الى القدر

فانشنت يا هربر صموئيل فاختبر خلائق منا لا تميل الى الختـــر وعدت فامس القوم بين مشكك ومنتظر الانجاز منشرح الصسدر فكذب وائت الحر من ساء ظنه

فقد قيل أن الوعد دين على الحر ولستا كما قال الالى يتهموننسا تعادي بني اسرائيل في الشروالجهر وكيف وهم اعمامتها واليههم يهت باسماعيل قدما بنو فهر واني ارى العربي للعرب ينتمي قريبا الى العبري ينهى الى العبر هما من ذوي القربي وفي لغتيهما

دليل على صدق القرابة في النجـــد ولكنتا نخشى الجلاء ونتقسي سياسة حكم يأخذ القوم بالقهر وهل تثبت الايام اركان دولة اذا لم تكن بالعدل مشدودةالاذر

وعا أنا قبل اليوم جِنْتك معلنا لك الشكرحتي املا الارض بالشكر هذا هو الرصافي رحمه الله فيالقدس تفاعل مع احداثها وتجاوب مع اهلها في يبرائهم وخرائهم . مصداقا لقول

ساعد بارش ما دمت فيها ولا تقل اثني غريسپ وها هو في شعره عكس صفيحة من تاريخنا الشعبى كانت مغيرة فجلاها الشاعرالكبير باصلق ييان واتمسع برهان وسبحان مغير الاحوال الليءيرث

طلع الهدى بالحق فاكتمسل العسلا مسح الظسلام وحارب الشرك السذى ما كان للكفسار أن يرضسوا به واذا النبي محمد (صلعم) يلقى بهسم ضمروا لسه البغضاء كما راعهم بالله خالقهم وبالسدين السذي لله درك يا محمد (صلعم) كسم عنسى واذا بجبريك الامكين يبلغكن واذا برهــط مـن قـريش صاغــر وأتساك نصير الله في الغسار الذي عجبا فكيف نجهوت قالسوا انههم ونسزلت يثرب تاركسا أم القسرى اووك بسل نمسروك في بدر التي اخيت بين السلمين بيشرب ومكثت فيي بيدر وخيبير صامدا واجهست كيسد الناكثسين مؤيسدا

كالبدر فسي وسط السماوات العسلا قسي بطسن مكسة قد دآه تأصيلا دينسا قويمسا أو رسسولا منسزلا فيي بعثيه ما لا يطاق من البيلا اسسلام قسوم يبتغسون تجمسلا هـزم الضـلال فلـم يعد متسربلا لاقيت في نشسر الرسالة معضر آيسات ربسك بالنسزول لترحسلا بالكفــر يبغى أن تظـل لتقتـللا آواك والصهديق دونكمها المهلا بالكفسر قسد ضلوا وباتسوا جهلا فعظيت بالانصار قوما جلسلا نزلست بهسا الانفال والحق انجلي وبقيست نسورا للرسالسة حامسلا بحنين والاحسزاب فاتجساب القلي برسسالة التوحيد يحرسك الملا ظفرا مبينا جسر عامسا مقبسلا

بقلم : عدنان بيضم

تحدث الاستاذ محمود كناعبتة في موسيقية • يعكس أصالة هليمالقطعة الرعاصات الفنان العاطفية والفكرية . --هي التي تتفاعل في نفسه وبلكك يتعرب حراسه او تلك - والعمل الغني بعبارة اوضح الشكل والمضمون وليس لغنان يرسح ينطد توع عمله الفتي قبل معانى .

اضیفت الیه اخری ، ادی ذلك لتجربة الابداع والولادة وسواء صاغ الشاعر قصيدته والمستحث عمود الشعر التقليدي او حسبالله 😁 🐣 الحديث الذي يعتمد التفعيلة اساد له فأن الميار الحقيقي لاصالة المه - ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ القنى وتجاحه • يتحصر في عقدار ١

ان الغن بأجهال ، ظاهرة انسانية تعظم علاقة الإنسان ينفسه وعلاقتسه يحتويه من حقائق طريفة فعالة ذلا . . بالاخرين من جهة • وعلاقة الانسان ان الضمون يعدد الشكل • ولا شكر يلا مضمون • ومسن شسان هله الحبركسة

ويقتضي التكيف قسطا وافرا مسن انواع الذكاء الإنساني - والذي لا

وافا كانت ثمة مناهب ونظهريات فنية متعندة ـ ادبية او غير ادبية _ فدلك دليل على تقدم العقل البشري الحديث فكلما تقدمت الحياة ، تعددت اشكالها ، واختلفت مناهيها ، وتعقدت فروعها • • وعقيداتي أن الفنان الاصيل لا يزعم انه يتتمي الى المدرسة الادبية

عدد الانباء الصادر بثاريخ ٤/٤ حول بنا، متكامل - اذا تزعت منه كلمة تأثير الادب على حياة الناس اليومية٠٠ واضافة الى ما جاء في حديث الاستاذ استعرض بايجاز طبيعة الابداع الغنيء وفعاليته في الحياة تعنى بالفن : الاداة الثمينة والصعية التى يستخلمها الإنسان للتعبير عن

وحظيت بالعهد السدي يسرتسه

مشاعره وافكاره بأعمق صورة وأجمل

عبارة • ويستوي في ذلك الشاعسر

والاديب والرسام والموسيقاد ٠٠ علم

اختلاف ادواتهم وتعبيراتهم • وتقاس

قيمة الاثر الفنى بمقدار تأثيرها فسى

النفوس ، وينسبة ما تحتويه مسن

حقائق جديدة مؤثرة • دَلسك أن

لا تنحصر مسؤولية الفنان (اديبا

کان او رساما او موسیقارا) بتسجیل

لمواهر الاشياء ونقل صور الطبيع

الاصالة الفنية ذلك الى ما هو اعمق

وأشمل • حيث ينوم الفنان بمزج

الصور الطبيعية بعد تقلها ، بمشاعره

وعواطفه وافكاره الشخصية • ثم يعيد

صوغها وتشكيلها بطريقته الغامسة

قات المضمون الجديد ، والذي يعظم

من هنا تدع قيمة الاثر الفتي

خفي صورته الجديدة ، وحقيقتـــه

الطريقة ، وافا ما عرفنا يأن الانسان

مطبوع على تقصى الحقيقة والكشسف

عنها • آدركنا ما تلاثر الفني الاصيل

اللي يخدم الحقيقة ، من تاثير على

والعملية الفنية ذات تفاعلات متداخلة

مختلفة - يعطى بعضها بعضا ، ويكمل

أحدها الاخر • فالتكامل الفني في لوحة

عقول الناس ونقوسهم واذواقهم

الشكل وخاصيته

الطبيعة الفنية ذات مهمة مزدوجة

الاخلال به وتقويضه - في حين الاثر الفني غير المتكامل لا يتصــدع لزيادة عبارة ، او تقص اخسرى لاحتواله على رصيد واسع من الحشو والتكرار والابتثال بظواهر الكون من جهة ثانية -

جهة ثانية • ومن شأن علم الحركة التنظيمية ان تساعد الانسان على التكيف ف الحياة وعلى توفير حياة سوية متطورة الذكاء • ولما كان الذكاء تسييسا ومتنوعا • فأن الفن نوع من اسمى يتوفر الا لَقَنَّة قليلة من الناس • مها هيا لهذه الفئة مكانة اجتماعية ممتازة تتمتع به من قوة تأثير ومقدرة على تطوير الحضارة من خلال اهتمامها بتربية العقل والنفس والنوق - وما دام الانسان مادة القن الإساسية •فأن تقلمه في آي مجتمع منوط بطبيعـــة

الحركة الفكرية والحسبركة الفتيسة هله او تلك ، او الى منعب مــن

قصتك ــ الصائر الحية ـ غــ مناسبة للنشر ، اذ ان احداثها لاتنط على مجتمعتا •

ق ع ـ ٠ لا تعري لماظ اخترت اللهجة المرية للعواد في قصتك ؟

ع٠م٠ _ حبورية قصتك _ الصعفة الجهيلة عثار بالتفاصيل التي لا تفيد القصة . ان العقدة غير متبلورة • نقدوللة سر المتقوية جاء متأخرا جدا ، تــم الكتابة الى الصحف تكون على وجر

واحد من الورق ·

اكتب كنا على وجه واحد من الون مع الاحتفاظ بالهوامش والسافات

س٠٠٠م٠ - رفح قصتك انسانية جبيلة . وضعتها في اسلوب ساذج غريسهم

نتمنى لك التوفيق في محاولات اح

س٠م ــ التلصرة

ذع - عزون قصتك _ نهاية وبداية بالاخطاء اللغوية والتعيرية

الى س . س. _ قرية الشهد الموهبة القصصية متوفرة للايسة مرار قصة الانتقام مقبولة ، وستنشر قرام

هذا التخوف من الكتابة الى الصعة لا ميور له مستنزل عند طلبك وتنتي قصتك تحت اسم مستعار • من رأي ان تصارحي اهلك في تشاطك الأدبرا

رَيْتية ، أو قطعة ادبية ، أو معزوفة الله عب القنية المختلفة • ذلك أن

وايبيد (تيسس) (اورشليم) وقدس اقداس اليهــود ا وهسو دك هيكلهسم بزخرفة مسن الارز المجيسد **قِناذا** بهیکلهــم عـلی الآلام یبنــی مـن جدیــد ﴿ ويساق اسرى الحرب فـي الاصفاد في زرد الحديـــــــ ﴿ فَــي طُـرِق (رومــا) فِي ارْقتهــا واســواق العبيـــد **ق**وملاعب فيهبن يصطبرع الرجسال مسع الاسبود ₹وتصـد عنهـم (اورشليـم) وهـم لذكراهـا سجـود

> یا (اورشلیم) يا مهبط النور العميم وسنى الصراط المستقيم يا من قتلت الانبياء وحضنت حتى الاشقيساء يا رحمة كبرى تصب من السماء غضبا يبيد الابريسساء

والمجرمين على السواء يا ذئبة عطشيت لترشيف مين اجنتها الدمياء وتلدينهم مسن بطسن ارضسك : حرقيال وأشعيسه إوعسل جبسالك فسي الاعالسي يستسوي رب الجنسود إ إويطه في مسرح يقهقه بالصواعة والرعسود إويسراك كيسف بمسارج تكويسن ابنساء الجحسودا ويقيهم فيسك وعيسه ، ويفسى لبعفس بالوعسود إلى العسداء الحيساة يبعثسرون مسن اللحسسودي قيا (اورشليسم) (القدس) للاجيسسال انست وللخلود كاستغفري الله الذي برأ الوجود

قٍیــا (اورشلیـــم) اللــه حـــی والســـالام غدا یعــــودأ

ترز على رجل تجتمع في حياته

ى فى مؤلفاته وابتحاثه وسنسة

ير وحتى تكون الصورة واضعة

أُ فيه دائها : _ ما التقى فرسان

الرسال أيه في حياة ابي عبيلة معمر بن

مركب أيه والبلد الذي ولد فيسه

الرجل ومؤلفاته الابد من الرجل ومؤلفاته الابد من

ا يحر سياسهما - • ذلك انه نشأ فيسى

والمنافقة على المثال : - اسعق الموصلي

عَدُ نسان براء والجاحظ وغيرهم _ • هذا

- مريان العياته المليئة بالمتناقضات

ل ـ وابي نواس الشاعر الشهور

يد بن سلام صاحب كتاب طبقات

، ان تنتقل الى الهدف الرتيسي

ا ان نشير بان الكثير من مؤلفي

الادبية اعتمدوا على مؤلفاته وعلى

وي عنه أمثال صاحب الاغانسي

حب العقد الفريد • وصاحب

ـ من حيث الاصل : حيث نرى

يقول بانه فارسى - وبانه عاش

فارس ولقب يسبخث • وهنا من

ل بأنه ولد في ناحيةالرقة بالجزيرة

اقعة في شمال سوريا والتي عرفت

ا,م دياد مضر واته يئتمي الى بطن

ا ـ من حيث تاريخ والادته : ادُ

، بعض الصائد كصاحب الفهرست

ته ولد سنة ١١٤ه بينها يقسول

يقول ايضا يأنه ولد سنة ١١٠ هـ

٣ - ليلة ولادته ضمت التناقض

نين دوى الكثير اله سئل متى ولدت؟

ع أ. بن ابي ربيعة · كان دائما يجيب

يد ابي ربيعة ولد ليلة وفاة عمسر

-- - أحسم وفاة العالم الاسلامي المشهبور

ي يدر دالة ولادته باعثرافه ليلة تناقش بين

ل : _ سيقني الى الجواب عن هلا

أي خر رفع وأي شر وضع ــ الأنّ

الخطاب • أما ابو عبيدة فقد ولا

الحسن البصري _ ومن عنا كانت

أ- التناقض بين مظهره ومخبره فعلى

باب رث الهيئة سيء النظر بصورة

ى الغليفة هارون الرشيد يختسار

٥ - التناقش في معتقده ذلك انه

رغم من انه کان بید؛ کل کتاب

بالبسملة شان المؤمنين من المؤلفين

انه کان فاسد الدین الا تقبـــل

يبهادته كثير الغوض في اعراض الناس

فد شهد مرة عند القاضى عبداللسه

لعنبري فقال القاضي للمدعي : .. أما

ابو عبيدة فقد عرفته • فردتي شهودا

ضافة الى ذلك فقد اكدت المصادر

، الخليفة هو قطري بن الفجاءه ــ

- التناقض في مؤلفاته واضح

وذ التعميم والتخصص فنعن اذاراجعنا

الم المختلفة في المسادر المختلفة نرى

ا التخصص بقد ما ترى فيها من

أَنْ مثل الكتب التالية : ١- مجاز

ي ختلفة انه كان من الخوارج يعترف

ر المردي ما يؤكد لنا ان فعة ابي عبيدة كانت

مِّ الْمُوفِّةُ فلا يعدق في القضاء ابدا -

و م الغوارج وليس الخليفة العباسي،

ي الم الشمول : فقد الف في علوم

م عنون سال سال معاني عنون سال معاني .

من المادية والعد القوان من عنويب القوان موالف المناوية والعد اللغة كتبا تظهر تخصصه منسل

مر مثل کتب ۱۰ مرج راهط م مرح راهط مند مند مند مند مند المط م

_ر__ الحوام ___ الحوام ____ الحوام ______

رَاكِ ١٠٠ الخيل وغير ذلك مين

يزابا الكثيرة والف ايضا فيالفتوحات

فتوح ارمينية -٧- فتوحالاهواز

الجمل وصفين وغير ذلك ـ ١١

سع مثل کتاب _ البله _ وکتاں

كل الرغم من هذا الف كتبا غريبة

وقد يكون هذا هو السبب الذي

ي ﴿ أَنَّهُ مَنْ سَعَةً عِلْمِهُ الْأَلْهُ كَانَ وَسَيِّحَ

ي ير ره به لسته ولاصمعي بدلا من دبي عبيدة

والمرابع المخلق المن المنا مي الخلق

سند ين كوكا في نسبه .

من قريش بالولاء •

- الشون بأنه ولد سنة ١٠٩ هـ وهناك

بن خلكان وابن الققطي •

ريب التناقض بين الخير والشر

يست وطبقات الادباء وغيرهم

من منزيدل على سعة علمه كما سترى في

سن التاقض الواسع بين انسواع

ت مناته _ ولكن دعونا نرى تلسك

من على المنات منا البناية أو منذ الولادة

بقلسم: عبد الرحمان عباد

قدمه اليمني ٢٠٠٠

تشويه . ولكن ماذا يفعل ازاء هذه

هكذا كان الرجل يعدث نفسه في

يأس ، ونظرات الطبيب لا تفسارق

شفتيه بانتظار الاجابة التي ستقرر مصير

انه فلاح خشن الطباع ، ماض كاستان

النجل لا يستسلم لشورة ونصيحه

الطبيب بغير سغب وجلبة وصياح •

فلا بد من المناد والنطاح وبعد ذلك

زعق الرجل وعريد نم قرر الرفض

انتهى النصف الماساوي من القصة

سقطت من ـ روزنامة ـ الحائط

ثلاثون ورفة عاد بعدها العجوز الي

المستشفى يطالب بقطع قدعه ٠٠ ولكن

دعش الجميع من هذا الشرط اكثر

_ وما شرطك يا جدنا العزيز --!

ـ هذا شرط بسيط ، هيا انقلوه

ــ ان تفحص قدعي قبل بترها •

الى غرفة العمليات انها الرجل اليمثي

على ما اظن ، او كما هو مبين في الكشف

وانصرف قرر ان يموت بالفتغريثا على

ان لا یری رجله تبتر ۰۰ وعاد یجر

يقضي الله امرا كان مقعولا •

اقدامه الى المتزل •

من اندهاتهم بعودته

لا حول ولا قوة الا بالله ••

وداعا ايتها القدم العزيزة

النقسائض والمتناقضات

أر تقع عين اللمان لتاريخ الادب الله وما وصل الينا فعلى الرغم من اللمان الذي لا يبالي من تقد احد حتى

يْ بعثه وصفاته من المتناقضات مائتي مصنف الا انه لم يصلنا منها الرياء البصرة فسقط مرق على ليابه

بقلم: محمسود كناعنسة

أن عدد الكتب التي الفها يزيد عن انه كان مدعوا الى طعام عند احسد

الا كتابان فقط وهما ـ نقائض جرير فقال له المضيف : ـ انا اعطيك عوضه خ الفارسي الاصل على رأي بعضهم والفرزدق - وكتاب الخيل - وقد عشرة اثواب - ولكن ابا عبيده لسم حرار أربي الن عده التناقضات تتعدى كل طبع الاول في ليدن منذ سنة ١٩٠٥ _ يابه لهنا الاعتلاد المؤدب وقال لقيفه: سُسان إن وكل حد وتبدا من اليوم الذي سنة ١٩١١ ـ وطبع الثاني في حيدر اباد بالهند - وقد كان كتاب الغيل هذا مرجعا لكثير من العلماء الذين وضعوا المُؤلفات بعده في هذا البايد. مثلما كان كتابه _ الايام _ مرجعا المال والع موجزة عن طلبه العلم وتدريسه هاما لابي الغرج الاصبهائي عندماوضع عدة التناقض الذي كان يلاحقه حشى - ساسي أ وسعة علمه الى الدى اللي كان كتابه الشهور _ الاغاني _ • ٨ ـ من اغرب ما يروي عن التناقض ما ستسسار اعلية او اسلام الا عرفتهما وعرفت في اخباره ان المبرد قال عنه : .. كان لا يحكي عن العرب الا الشيءالصحيح-سر خامسا يرة وتعلم على فصحاء الاعراب في ومع هذا نرى انه الوحيد الذى قال بتها امثال : - يونس بن حبيب كلمات وروى كلمات غريبة في العربية ي عمرو بن العلاء • وابي سوار وی - وهشام بن عروه وغیرهـــمــ فاضت نفسه _ فاظت ثفسه _ ای تعلم عنده واخذ عنه الكثير مسن

بالظاء بدل الضاد - على اعتبار انه

ايضا ان كلمة _ الاربعاء _ بضم الباء

بدل فتحها جائز وفصيح _ وهكذا

كائت له كلمات غريبة _ تتناقض مع

عرفه غيره من الرواه والحفاظ

والعلماء من العرب • ٩ _ يصل التناقض في مؤلفاته عن العرب الى حد انه يكتب عن مآثــر قبيلة ومثالب نفس القبيلة - ومثال ذلك انه كتب كتابا بعنوان _ مثالب باهله _ واخر بعنوان ـ مناقب باهلمـ كذلك فقد اشتهر بكتابه المعروف بأسم المثالب _ وهو جمع لمثالب العرب ومادة غزيرة لن جاء بعده من الشعوبين وفي نفس الوقت كتب عدة كتب في الله منها _ آيادي الازد ٢-بيوتات العرب ٢- مآثر غطفان ــــــ مآثر العرب _ ولكنه لا يترك الامر عكده دون أن يضيف ألى هذا الصنف من الكتب _ كتاب لصوص العرب وكتاب _ غریب بطون العرب ـ • • وهلا ما جعل البعض يعتبره من الشعوبيين المتعصبين ضد العرب في حين انتائرى

الخاصة عن شعوبة أبي عبيلة • ١٠ _ على الرغم من محافظته عملي اللغة وكراهيته للحن فيها كما يظهر من مؤلفاته في علد الباب مثل كتاب _ ما تلحن فيه العامة _ وكتاب _١_ اللغات -٢- المادر ٣- الجمعوالتقنيه هلم الكتب اللغوية قاصدا اصلاحكعن العوام الا أنه بنفسه كان يلحن اد تكلم او قراء • وهناك من يقول يأنه كان يلحن عمد ، بل كان الله انشد بيتا لا يقيم وزن البيت اعتمادا بل يعتمد التصحيف في البيت الذي برويه اعتمادا بل يروى عنه انه قال لبعض

البحث الحديث لا يؤمن يهده النظرة

والحن فيه • فأن النحو محلور _ • ١١_ عند القارنة بينه وبين الاصمعي الذي كان معاصرا له من الرواةوالحفظة والعلماء المشهورين • ثرى تناقفسا جديدا يرتسم في العداء المستحكم بين الرجلين حتى أن الاصمعى كان لايدخل المسجد الا ويقول: ـ انظروا لا يكون فيه ذاك ـ وهو يقصد أبا عبيدة وذلك

المحاضرين عنده - اكتب عنه كتاب

_ لا عليكم 1 ان مرقكم لا يؤذي _ أي ليس فيه من الدهن ما يؤذي ــ وقد تكون سلاطة لسانه وتغلبه على الاصمعي مع كل امكائيات الاخير هي التي قتلت ابا عبيدة حيث ذكرت مصادر مماته حيث مان مسموما بالوز في بيت محمد بن القاسم النوشجاني والغرابة في الامر أن عالمًا كهذا تخرج على يديه ودرس عتده ونقل عنه الكثير مسن الشهورين عندها توفي لم يحضر جنازته د من اهل البصرة ـ وهلا تناقض يستدعي الدراسة خاصة اذا لسم نؤمن بالفرق الكائن بين ادبه وحفظه وشعره وين لسانه وحديثه اللي كان سبب قتله كما يرجح الكثيرون • سمع بني ضبة تقولها • وكان يقول

يشككون في سنة وفاته مثل ما شككوا في سنة ولادته فمنهم من يقول بأنه توفي ستة ٢٠٨ هـ _ ومنهم من يقول سنة ۲۱۰ هـ وكذلك سنة ۲۱۱هـ ١٣ غير أن أشهر ما تختنم به هلا الحديث عن هذه الشخصية الادييسة الكثيرة التناقض الستديمة التعقيدهد الادا. التي تقول بأنه كان مدخول الدين لا يقرأ القران الا نظرا دون اعتقاد وايمان مع انه الف كتاب _ مجاز القران _ فكان اول من وضع اسس العلم _ وانه وضع هذا العلم وذلك الكتاب عن غرة منه وحماس بعد أن كان في بيت الفضل بن الربيع في ىغناد وسأله احد العلماء عن قوله تعالى: _ طلعهاكانه دؤوسالشياطين_

١٢ - التناقض الاخير هو السلي

يلحقه بعد وفاته حيث نرى الورخين

فأجاب ابو عبيدة بأن الله كلم العرب على قدر كلامهم _ واستشهد على ذلك بقول ـ امرىء القيس ـ : ايقتلني والشرفي مضاجعي

ومستونة زرق كأثياباغوال وبعد فلك كما يقول ابو عييسلة - اعتقدت ان اضع كتابا في القرانكش علا واشباعه _ بمثل علا الحماس يضع هاذ الرجل المدخول الدين كتابا

دفاعا عن القراق • ١٤ - نتهي هذا الحديث براييثيت هلا التناقض قال به ابو تواس حين سأله احدهم عن ابي عبيدة فقسال : ـ خاك اديم طوى على علم ـ وكان يعني بدلك بن ظاهر كلامه ددى، وباطنهجيد وهلا منتهى التوضيح لجوانب التناقض في شخصية ابو عبيلة وعلمه وبمثل هلا الرأي قال الباهلي في كتساب المعاني : .. أن طلية العلم كانوا أذ اتوا مجلس الاصمعي اشتروا البعسر في سوق الدر _ واذا أتوا مجلس ابو

عبيدة اشتروا السدر في سيوق اليعر لان أيا عبيسدة كسسان على سوء عبارة مع فوائد كثيرة وعلوم جمة وأي تناقض هو افضل من هذا التناقض لنختم به حديثنا لعالم غني لان الاصمعي كان يخاف عن سلاطــة بعلمه فقير بتعبيره جمع المتناقضات في لسان ابي عبيدة - وهذا يظهر لنا أن حياته وبعد مماته واشتهر بين العام هذا الانسان المنادم وجليس الخليفة والخاص بكتابه النقائض ـ بين جرير آي الاصمعي يخشي من الانسان السلي والغرزدق ـ اكثر مما اشتهر باي لا يحبه احد في المدينة _ ولماذا _ لانه كتاب اخر فهل كانت كل علمالمتناقضات لم يكن احد بالبصرة الا ويخشى وبداجي في حياته مجرد مصادفات ؟؟ الله ابا عبيده هذا الغليظ القول السليط ورسوله أعلم !! _

مرضى النفاق

حضرات المتافقين !! الى متى تتاجرون بلا حساب ؟! يا أغبياء ، يا أدعياء الجاه ، يا احقر بشر ؟! دوسيتي البيضاء تستصرح ضمائركم • ولكن

لاحياة لن تنادي •

فالذل اعمى قلوبكم • والحقد عشش في عميق ضميركم حتى متى ؟ حتى متى تتحكمون في شعب بسيط ساذج ؟ شعبي البريء طعنتموه ، ذبحتموه ، تاجرتم به في أبخس الاثمان •

> لا • لا يا تجار النفاق • لن نستهين ، ولن ندل ، ولن نكون ، لقما لدائكم الخبيث • أبدا سنصمد في وجوهكم البليدة في احلك الظلمات ، في اروع قصيدة مرددين نغم السلام ، قول السيح : «ليس بالخبز وحده يحيا الانسان»!!

فرحات بيراني

شعر: ماجد الدجاني ـ اريحا

وعالم العار والضباب والجليد يطاردون طفلة الربيع ويبصقون في شوارع الامل قلوينا تنز بالصديد والمارد العنيد

المارد العنيد

يرش في عيوننا الدوار يطارد النهار وكليه القلق يعانق الوجوه ويرتمي الشحوب بكل ظله على الوجوه سواعد الخريف تفتت الزهور

وريحه تبدد الندى تطارد الشموس في الافق وتزرع الضياع في الطرق ويشحب الشفق وتلبس الحداد وردة الغسق وطفلي الصغير يطل من عيونه سؤال الى متى نعانق الملال الى متى سنفقد الظلال

متى سنعبر الطريق للاياب

وتشنق البراعم الصغيرة

وفيم يا ابي يرش في عيوننا التراب ويزرع الضباب في دروبنا وتطعن الشموس بالحراب يا طفلي الصغير يا نهر حبي الكبير

ولن تضيع شمسنا بغابة السحاب سيرقص الربيع في رياضنا ويحضن الشفاه الابتسام

أن تفقد الربيع

ستضحك الحياة ما دام في سمائنا اله والمارد العنيد سيفقد الطريق في طريقه وكلبه سيرتمي

لان في سمائنا اله

لمحة خاطفسة عسن

نيكتسور هوجسو

ولد هوجو ، واللغة الفرنسيسة بمنزلة بين الضعف والحاجة ، فانبته إبوه نباتا حسنا ، فما كاد يشهد سنة عشر ربيعا حتى تحركت نفسه السبي معالجة الشعر ، وقد كان لمعاولتـــه التجديد في نظم الشعر اثر بالغ على شعراء عصره الذين ناصبوه العسداء ولكنه تفوق عليهم بان اطلق سسراح الشعر من سجن التقييد وما بلسخ الثلاثين من عمره الا وانتج الكتسب الشعرية التالية : - الشرقيسات اوراق الخريف ، اغاثـي الغسـق وملحمة الاجيال •

ولم يقتصر انتاجه الادبي على قرض الشمعر انها مارس النثر فألف كتاب اليؤساء الذي رفعه الى مصاف الإدباء العالمين ، وكتاب سيدة باريس وكثاب ونابوليون الصغيره والعقوبات وكتاب مالشاهدات. وقد بدأته مؤلفاته هذه منزلة رفيعة فنودي ب امينا على دولتي النظم والنثر فـــي زمانه ، ١١ امتازت به مؤلفاته من قوة الوصف

وخاض هوجو معترك السياسة فجاهر بآراته التحررية ضد الحكم الملكسي الرجعى الستبد ، وسخر يراعـه في هذا السبيل فنفي الى بروكسل يتطرق الى عزمه الخمول ، بل غادر باريس وقد اقسم ان لا يهبطها أو يهيط عرش الملك فيها • وقد برت يمينه ٠٠٠ ذلك بن هوجو لبث وهو في منفاه يكافع الظلم بيراعه ، فكانت ايلمه في المنفى اخصب ايام حياته فاميلس العنان لفكره ، واوسع المجال

لقلمه ، فوضع كتابه الذي أسمساه «نابليون الصغير» . ونظم بعده كتاب "العقوبات، فنال فيه من "نابوليون الثالث، ما لم ينله منه زوال ملكه ، وكان عليه اشد غضاضة من تسليم

سيقه الى سيف عدوه في يوم خدلانه. وقد تجلت انسانية هوجو في مؤلفه ماليؤساء، الذي اودع فيه من ادب يراعته ، وفن براعته ، وجمسال روايته ، وسمو بلاغته ، وقوة نقده . ودقة تصويره ما يسحر ويمتع ، ويأخذ بالنفوس والالباب ، ويدفع القاريء الى الاسى والإشفاق على الناس البؤساء الذين صور الامهم في مؤلفه الخالد والذي رفع منزلته بين الادباء العالمين الدين يجدر بنا دراسسة

وأذا كان هوجو قد اشتهر بموقفه الرحيم حيال البؤساء ، وحملته على النظم الاجتماعية التي كانت قائمة في عصره ، فقد اشتهر كذلك بحملاته العنيفة ، وثوراته القاسية على الاوضاع فلماذا يعود ولن تطول غيبته ١٠ ينقلها القائونية في بلده اذ ثار ثورة عنيقة | للمستشفى ويعود ثانية - ولما وصل على الحكم بالاعدام • وقد دفعه الـي هله الحملة نزعة انسانية نبيلة كان من اثرها أن الف كتاب (مذكرات محكوم عليه بالإعدام) الذي احسدت ضجة عظيمة بين الناس عامة ورجال القضاء خاصة • وقد جعل الكتاب على احاسيسه ومشاعره وما لاقاه من

> ضروب العسف والقسوة من رجال وعله الصرخة المدوية التي سجلها هوجو في كتابه دفعت كثيرا من الناس

أن يطالبوا بالغاء حكم الإعدام ! •

والقلم يتمرد ويحرن

ما اريد وما املك -

تلح على راسي مجهوعة من الطارق مند أيام تطالبه أن يغرج بعض مغزونه من الافكار ، والراس يعاند ويقاوم

> الشكلة ليست ان اكتب او لا اكتب ، انها اعمق من ذلك بكثير • فالقنرىء يمسك بهنه الكلمة بعد حين ثم يبدأ كالصياد الماهر . يفلىكل عبارة فيها حتى يعثر على خطا يرهيني بعده بالقصور وعدم القدرة ، ولهالحق

الى الارض وتسير حافية القدمين حتى فالاستهانة بالقارىء عملية ارفضهامن تشعر بما نقاسي ٠٠ فهل اتا قادر اساسها فنحن لا نبيع للقراء فجلا ولا ندلل على بضاعتنا كما يفعل السمسار من هنا كانت محنتي _ ولعلها محنة انكتاب جميعا _ فانا لا استطيع الكتابة عندما تجيء الفكرةالحلوة تميس وتتبختر في ثياب العز والدلال ، وعندما اشعر ان الكلمات العلوة تنساب انغاما في خاطري تبحت عن فكرة ترتديها تعود الي انعامي بلا صيد ٠٠ هذه حالى بين

ابحث عن الافكار حين احتاجها من عمره نمائين عاما معافى من كل ناجدها قد غادرت فراشها ولم تبسق كى الا الوسائد ، وحين تعود سيادتها الفنغرينا اللعينة • التي كليت فسي من السفر اكون انا في عز النوم ولا استطيع مقابلة احد او ان افتح باب _ السالون _ لاستضافته ٠٠ الا انثى حذء المرة قررت تحدي النفس والافكار المتمردة والقلم الارعن ورجمها جميعا بالحجارة ١٠ لانها لا يدوم لها عهد وذلك حتى تخرج من بروجها العاجية

> على رجمها ٠٠٠ ستری ۰ الفكرة الاولى •

اتها من غزة ، من داخل المستشعى حيث يريد الطبيب ان يقطع قدم ذلك

المتعالية وتخلع الكعب العالى وتهبط

انتبهوا ٠٠ سأطلق النار بعد قليل، حشوت البندقية فالحجارة لا تطالها

العجوز السي الطالع . الذي سلخ

وبزغ الفجر ٠٠

يصل غرفته حتى اونق رجال الامن

_ اانت الكلف بالعراسة . تعم ٠٠ _ كيفحدثالعريق ـ لا ادري ٠٠ قضا، وقدر ـ في البيت ٠٠ اتصلوابي واخبروتي

_ وقبل ذهابك للبيت ٠٠ اتركت سيتا مشتعلا الانكار لايجدي ٠٠ قل لهم الحقيقة لعلهم يعرفونها ويخفون ذلك ليعلموا

ان كنت صادقا او كاذبا ٠٠ لا تورط نفسك باشكالات ١٠ انت بقنى عنها ترتد نم اجاب ـ نعم ٠٠ تركت المدفاة مشتعلة فكانت ليلة باردة ماطرة ٠٠

- ولماذا لم تطفئها ٠٠ ـ انسانی النیا تفسی ۰۰ اعدرونی اربع سنوات طوال وانا اتلهف على _ السعادة لا تبرر الاهمسال ٠٠ فاهمالك ادى الى نشوب الحريق في غرفتك واحمد الله ان الحريق لم يتعد

- اثركت شيئا ما ساعد على انستعال ۔ ماذا تقول - اترکت شیٹا - لا لا شيء ٠ انها افكر في امري

السجن لاستكمال التحقيق معه فيما يعد وعند العشاء جاؤا اليه بشوربة عدس ٠٠ تطلع الى الوعاء امامه ووجد

طرفه واقسم ان لن تمتد اليه يده ثانية • مر يودان افرج شنه بكفائة تمهد بها اصدقاؤه بالأؤسسة وعاد الى عملمراضيا

وعادت الإبتسامة الى سفتي اسماعيل

وصمم ان يقفل مطبخه الاحتياطي الي

اعتمامه وفكره بزوجته وحالتهاالصعبة وطفق ينرع ردهات المستشفى غدوا ورواحا ٠٠ حتى اييض سواد الليل ذهب اسماعيل صياح اليوم التالي

الى المؤسسة ، واذ اقترب منها تسمر في مكانه واجف القلب ١٠ مرتجف الاطراف ٠٠ وهو يرى العاملين بالمؤسسة يتجمعون على رصيف الشارع رجال امن ١٠٠ سيارة اطفائية ١٠٠ دخان اسود يتصاعد من غرفته ٠٠ قطع زجاج متنائرة ٠٠ تقدم بخطوات وثيدة ٠٠ فعدجته الاعين وتلقفته النظرات ، فود ان يمود من حيث اتي ولكن اين المغر ٠٠ لطم وجهه ولعن حقله ٠٠ ولم يكند

يديه واقتادوه للتحقيق معه لمرفسة اسباب الحريق

_ كيف لا تدرى ٠٠ اين كنست

ان زوجتي تطلق

عدا اليوم كنت سعيدا ١٠ فرحا ١٠٠ تطاق غرفتك ٠٠ ولماذا لم تعد في ثقس

الليلة لعملك ٠٠ ۔ کان بودی ۔ ولکن ما حیلتی استعصت ولادة زوجتي فتأخرت • ولولا تأخري المحدث الحريق 00 كنت احترق لوعة والماحين علمت ان حالة زوجتي

ـ عل وضعت ذوجتك ٠٠ ـ الحمد لله توام واله وبنت صادق

ـ لنهد للموضوع -النار بجانب المدفاة ٠٠ كصفيحة كاز مثلا .. صمت يلعن في سره حظهالعانر وتمتم يلعن شوربة العدس سبب ذلك كله فلاحظ المحقق تمتمته مساله _

كيف توافق النقيضان ٠٠ السعادة والغم الامل والتشاؤم ١٠ البشري

به طالع الخراب ونذير السوء . فغض

بقرار الأوسسة الذي اتخذته بعقسه انذار وحسم راتب اسبوع ١٠٠ حين ونقت ان الحادث كان قضا، وقدرا -

الجو بارد قارص ٠٠ الربح شديدة ٠٠ والنجوم تختفي وراء السحسب المتلاحقة ٠٠ رذاذ يتطاير مع الهواء ٠٠ فايقن ان الليلة ستكون ماطرة عاصفة تظلع الى الشارع فوجده ساكنا لاحركة فيه ٠٠ العمارة تسبح في الظلام الا من ضوء غرفته حدث نفسه ـ ايعقل ان يتسلل الى العهارة سارق واي الماطرة _ واذ طمأن نفسه دخل غرفته المتبعث من مدفاة الكاز - يفركهما

الانتباء من جديد . تطلع الى ساعته ، التاسعة مساء

وحرك يديه في الهواء كانه يعيسد جدید طاری.

تناول داس بصل فتشره ثم قطعه ا زالت تمطر وحبات المطى تواصل

نقر زجاج النافئة م وان هو لكذلك حتى بن جسرس الهاتف في غرفته ، فداخله السرور لانه ما زال مستيقظا فريما مدير المؤسسة يسأل عنه • فامسك سماعة الهاتف لکنه رد مضطربا ۰۰ متی ۲۰۰ انی ات حالا • مسافة الطريق • اغلق السماعة - ونفض عنه اللحاف

بابها ، ثم راح مهرولا لا يلوي على شيء ١٠٠ واذ اوشك ان يصل البيت تذكر انه نسى اطفاء المدفاة - وشورية العدس عليها ٠٠ اتجف الما، ويحترق العاس ١٠٠ وينكشف امره ـ ايعود ليطفى، المدفاة - - لكن امرأته تطلق البيت كانت زوجته تنتظره كي يثقلها لمستشفى الولادة ٠٠وكانت تئزوتتوجع كلما المت بها نوبات الطلق ٠٠ وسرعان ما اوصلها لمستشفى الولادة - وود ان يعود تعمله لكن الطبيب استوفقه

س انتظر ١٠٠ الحالة صعبة العنس • • حفلة اضواء المدينة وانحصر

حسدت ذات ليلسة

قصة قصيرة بقلم: محمود ابو غزالة

سارق سيخرج من وكره في عده الليلة واوصد الباب وراءه ثم تدثر بلحاف صوفي • ومد يديه عبر الهواء الدافى، ليبعث فيهما الحرارة واللث والمصرم وقت غير طويل داعيه النعاس خلاله فقفا برهة ، لكنه عاد ففتح عيتيه على تساقط المطر الذي بعث فيه احساس

بقي ساعتين على حفلة اضواء الدينة ٠٠ الانتظار صعب والوقت يمر ببطىء فخشى ان يتغلب عليه النعاس ، فيفط في التوم فيحرم من سماع حفلة اضواء اللدينة ، او ربها يتصل به مديسير المؤسسة ليراء ان كان موجسودا ام لا فهو الكلف بحراسة المؤسسة ليلا ، ويستوجب عليه السهر • احسس بالجوع يقفز من معدته الخاوية ويقرض امعاءه • فتهض من مكانه يبحث عن طعام له وود ان يكون ساخنا يدفي، به معدته ٠ فتطلع داخل خزاتة خشبية في غرفته . كانت عنده كمطبخ احتياطي .. لوازم الاكل ومعداته متوفرة • وابتسم في سره حين تذكر ان هناك حفنة عدس مجروش ، وانفرجت اساديره للحال -

النشاط الى جسمه استعدادا لعمل فطعا صغيرة بوعاء يستعمله لحسالات الطواري، كأنية للطبخ واضاف كميقمن الزيت ثم اضاف اليهما حفئة العلسي وصب فوقهما الماء • فرك يديه ثانية ائتصارا لفكرته ٠٠ ثم تدثر بالغطاء نانبة وحدث نفسه - عما قليل تصبح شوربة العدس جاهزة _ كانت السماء

على عجل وخرج من القرفة واوصد

خفق فلب _ اسماعیل ۰۰ واضطربت اعصابه ١٠ الحالة صعبة ١٠ ايغيب امله الهوت زوجته ام المولود ام كلاهما اينقلب الفرح الى غم وحسرة ٠٠ هواجس واوهام انتابته للحالفانسته المؤسسة ٠٠ المدفاة المستعلة ٠٠ شورية

خلع الشيخ حذاءه مد رجله اليمني . لم يخلع سرواله _ عجبا ١٠ قال الطبيب ١٠ يبدو اننا مخطئون . فهذه الرجل ليست مصابة بأي نوع من الالم او الامراض لا بد ان تكون الرجل اليسرى ٠٠ اخلع الحذاء الإخر خلع العجوز الحداء • ابتسم ابتسامة خبيثة تحمل مليون

كانت قدعه الاخرى بريئة منكلمرض بلع الطبيب ريقه ، وجالت عيناه الزرقاوان في محجريهما ثم قال :

اناً لا اصدق ما اشاهد -- بل عليك ان تصدق يا ـ دكتور ـ ترید ان تقطع رجلی عکدا _ خبط الزق ـ بعد كل عدا العمر الطويـــل • حرام • • حرام یا دکتور • • ٠٠٠ تشوهون خلق الله ٠٠٠

تلعثم الطبيب امام هذه الصييةالتي لا يعرف من اين جاءته ولم يجد ما ینقلم سوی ان یسال - ماذافعلت برجلك حتى شفيت 300 - حرفتها ۱۰۰ حرفتها ۱۰۰ کویتها بالنار يادكتور ٠٠ انظر ثم كشف عن ساقه فظهرت من تحت السروال حلقة مشوية من الجلد تطوق اسغل قدمه كالسواد صرخ الطبيب منتشيا ٠٠ فعلا

فعلا انها تقتل الفتغريثا - اه كيف نسبت ذلك ٠٠٠: اعاد الشيخ سرواله الى سابق عهده م لبس حداءه ورفع ظهره وقالللطبيب الناد افضل من اكتشبويه يا دكتور والمنل عندنا يققول - وجع ساعة ولا

وجع كل ساعة _ خرج الرجل ٠٠ هل اطلق النار ٠٠ وعلى من ، فانتي اخشى ان فعلت ان ازعج الرضى • فعاذا انتم قائلون ، ذهب يطلب فرتين فعاد بلا اذنين ٠٠ تفصدونني ٠٠٠ ؟

اذن سامحكم الله لن افعل الصورة الثانية تغز المربض من الثمباك حكدًا اكتشف الطبيب في اليسوم

انه لا يريد اجراء عملية حتى ولو توقفت كليتاه عن العمل غابت الشمس للمرة الملة ، واذا بصاحبنا يدق ابواب عيادة الطبيب وفى يده زجاجة كبيرة كان وجهه طافعا بالسرور وصعته في

اوجها لم يعرفه الطبيب للوهلة الاولى

ظنه واحدا من الرضى اهر يااخ ٢٠٠ ابتسم الرجل قال لقد جئت اليك بهذه الزجاجة نظر الطبيب الى الزجاجة باستغراب أ والرمل · • مترسبة في القاع

ے ما مذا ٠٠٠ ۔ الا تتذکر مریضا هرپ مسن المستشفى قبل ثلاثة شهور ٠٠٠ - اه ۱۰ ابتسم الطبيب ، اهــو انت - ٠٠

۔ وماذا فعلت _ كما تشاهد ١٠٠ انها بعض العشائش ٠٠ سلقتها نم شربت ماهما ٠٠ وها انت ترى النتيجة المامك داخل الزجاجة ـ فعلا ١٠ قال الطبيب نحن نملك

ثروة طبية هائلة لا يملكها الشرق ولا

أ الغرب لكننا للاسف لا تحسن استعمالها



اخيرا ١٠٠ اخيرا جدا ، وبعد انتظارطال مداه ١٠٠ وشوق بلغ منتهاه التقى عثماق ام كلثوم مساء الخميس7 نيسان الحالي بكوكب الشرق ام كلثوم في تعن جديد ٠٠ جديد ٠٠

والانت أم كلثوم قد اصيبت بمرض الكريب ، فلم تستطع ان تغني في حفلة شهر شباط المانهي ، أما فسيحفلة شهر الثاد فلم تكن قا تماثلت للشفاء بعد ، لذلك تصحها الاطباء بالاتغني ، وكانت مضطرة بن تستمع الى

وفي حفلتها التي جابت بعد أن برحائشوق بعشاقها الى فنها ، غنت ام كلثوم لحنا للحن شعبي من اعرقاللحنين المخضرمين الشعبيين الا وهو سيد مكاوى ، الذي وضع عشسراتالاغاني الشعبية والاهازيج والاناشيد الدينية ، ومن اشهر واضخم اعمالها الفنية اوبريت الليلة الكبيرة ، التي قدمت على مسرح البالون في القاهرةفبل بضع سنوات •

والملحن مكاوي ضعيف البصر ءوالحانه تتميز بالطابع الشرقي الاصيل ويقول سيد مكاوي عن ثومسة : أناحساسي تجاه أم كلثوم ليس ابن ولان • أن ثومة ملهمتي من قديم ،حتى قبل أن يتم هذا اللقاء الغني كانت وحيا يلهمنى الانغام والموسيقسسىالحلوة •

وكلمات الاغنية من كلمات احمدرامي • الشاعر الذي عاصر ام كلثوم ولا يزال _ شابا _ مثلها • وكانتاخر قصيدة غنتها ام كلثوم أرامي اقبل الليل ، الذي لحنها العمالقدياض السنباطي قبل ٣ مواسم ويقال أن فكرة الاغنية قديمة ، ترجع الىلقاء تم قبل اكثر من عام بين كوكب الشرق ام كلثوم وشاعرها المفضل -وفي هذا اللقاء اعربت ثومة عن رغبتها يغناء أغنية يلعنها سيد مكاوى وتحمسالشاعر للفكرة وتبرع بكتابة الكلمات وعتنما شرع بالكتابة ، كان يكتبسطرة ويتصل بالملحن تلفونيا ،ويلقنه السطر وبعد ستة اشهر من اللقاء فرغرامي من النظم وسيد من التلحسين واجتمع الثلاثة في شقة سيد حيثغنى الاغنية بصوته وسجلها على شريط خاص قدمه تكوكب الشرق • واعربتام كلثوم عن اعجابها باللحن والكلمات م ووعدت ان تغنى الاغنية هذا الموسم٠

وبعد أن وقع الخصام بين ثومة وبليخ حمدي ، أثر الغرور الذي تملك الملحن الشاب ، وقيام ثومة بسحب اغنيتها من اجل عينيك _ منه وتكليب السنباطي بتلحينها ، تذكرت ثومسة اغنية سيد مكاوى فقروت ان تغنيهسا فعلا هذا الموسم تكاية ببليغ السلىتهجم عليها بالفاظ اعتبرتها تومسة حجارحة ـ • وفعلا بدأت بروفسات الاغنية قبل شهرين ، وكان من المنتظر تقديمها في حفلة شهر اذار ولكسنالرض منعها من ذلك -

وبقى لثومة اغنية جديدة اخرى هذاالوسم اغنية _ عش الذكريات - من تلجين موسيقار الجيل محمد عبـــدالوعاب ، كلمات الشاعر احمد شفيق كامل ، ومن النتظر ان تقدمها في حفلة شهر ايار القادم -

ومن اسعده الحظ بسماع اغنيه مكاوى لاحظ الطابع الشرقي الاصيل فيها ، والوسيقي الشرقية العذبة التي تتخللها •

وفيما يلي النص الكامل لكلمات الاغنية :

ما خطرش على باتك يوم تسال عنسى وعيني مجافيها النوم يا مسهرتي

ده انا قلبی بیسائنی ۱۰۰ ایه غیر احواله ويقول كي : بقى يعني ٠٠ ماخطرتش على باله ؟

> . أمال غلاوة حبك فين ؟ وفين حنان قلبه على ؟

وَفَيْنَ حَلَاوَةً قَرِبَكُ فَيْنَ ؟ فين الوطد • والحنيه ••

المسال عنسى يا مسهرتي

ياتاسيني وانت على بالى • • وخيالك ما يفارق عيني وارحهني من كثر ظنونسسي ريحنى واعطف على حالسي لا عيتـــى بيهواها التـــوم والا بخطر على بالسك يسسوم

اسال عن اللي يقضي الليسل بين الامل وبين الذكيري ويقوله نتقابسل بكسسرة يصبر القلب المشغرول وبكره يفوت ٠٠ وبعده يفوت ولا كلمسية ولا مسرسيال واتسا بعسدك على طسال وهو العمر فيه كسام يسسوم وخيالك ما يفسارق عينسي ياناسيني وانت عسلى يالسي وارحمني من كثر ظنـــوني ريحتي واعطف عسلى حالسي ولا بخطر على بالسك يسبوم لا عيني بيهواهسا النسبوم اسسال عنسي يا مسهرتي سهرئسسي افكسبارى ويساك يامسهر النسوم في عينسسي المبسر ده مش بأيديسه

وتعيش ايام ولافي الاحسسلام

يا ناسيني وانت على بالــــى

ريحتى واعطف علسني حاكسي

لا عيني يهواهسا النسوم

اسال عني يا مسهرتي

والشوق واخدني في بحر هواك يقول لى قلبى حلمك عليـــه اقول لروحي وانا ذنبي ايسه ونبقى نعرف هجرنا ليسسه مسيره بكسره يعطف علينسا وخيالك ما يفارق عينسسي يا تاسيني وانت على بالسبي وارحمني من كثر ظنــونــي ريحتي واعطف علىسي حالسي ولا بخطر على بالسك يسوم لا عيني ييهواهـا النــوم

استال عنسي يا مسهرتي _ على جناح الشوق يســــري تعال خليى نسيسم الليسل والعمس ايامسه بتجسمري الهجر طال والصبر قليسل ده عندی کلام بدي اقوله لـــك طائت الإيام تعلالي قسسوام انا عندي كلام • • وبقلبي هيـــام اوصفه لك • •

وخيائك ما يفسارق عينسسي

في معرض بيت الكرمة

ولد آرنست ده جاسبری سنة ۱۹۲۷ في میران بایطالیک

تعلم فن الرسم حسب التخطيط البياني GRAPHICA في المانيا

والنمسا ــ كاثوليكي مندين ومتخصص للرسوم الدينيـــــه

ويسكن في فينا ــ وعرضت رسومه في كثير من عواصم العالم

- في نيويورك - باريس - لندن وفي عدة مدن من الماني___

اقيم معرضه الاول في اسرائيل منذ سنتين وكان موضوعه

سفر التكوين من التوراة وقد عرض مؤخرا في بيت الكرمــة

رسومه عن سفر من التوراة - التثنية في ٢٨ صورة مسلسلة

اصلية وعلاوة على هذا يعرض نسخ من رسوم - طباعــة

اسلوب رسمه _ قلم مع توش وجميع رسوماته المعروضة

لاشك بأن قنه فريد من نوعه ويطغي عليه الطابع الدينسي

المسيحي ولكن بقالب حديث استمر المعرض لغاية ١٠٤/٤/١٧

وقد اغتنم هواة الفن الفرصة وزاروا هذا المعرض القيم

والنمسا وقد لاقت نجاحا منقطع النظير •

وارحمتي من كشسر ظنونسي ولا بخطــر على بالك يــوم

معرض رسوم الفنان «آرنست ده جاسبری»

الاولى في عالم الاخراج •

حتى ولو كانت عنه الازهار برية .

فهمى. وعيد الوارث عس ومثيسرة اسماعيل ومحسن اسماعيل وحمستره الشيمي - القصة والسيناريو لغاروق سعيد ، والوسيقي التصويرية الصلاح رضاً والتصويرُ - لرهسيس مرزوق .. وينتظر عرضه في القاهرة في وقت

او قویا • ولا بحاسب او یشرح تبعا ٠ بل شيء تحاسب عليه ١٥١٦رة ونختثق بالحسرة ، لانه ورغم قلة القرقة -

أهى انفتاح جديد للمسرح المحلى ام وثبة يتيمة

اللاذعة خصوصا ثلك التي جاءت على

لسان منايش القبوري لاثارة المتفرج

المغرج _ دان شورير _ قدم لنا

عمله احدث ما وصل اليه فسن

الاخراج السرحى ممتزجا بعصارة فنه

وخبراته ـ خصوصا وقد قدمت هذه

قام يدور تايو مارو المثل الشهير

محاييم تولول كما قدمتها هوليود في

فيلم سينمائى بطولة ءبول تيومسن

انها اول مسرحية تقدمها فرقة عربية

وتكون على هذا المستوى الفني مسن

الاخراج ، _ لقد احسبت يقوة المغرج

روح الزوج الذي قدمه على شكـــل

الشعوذة والتهائم وقدم لمشاهدينا فنا

وقلة اضطلاعهم على الحركات الفتيسة

العوامل الفنية :

قصة السرحية ببساطه ، شريف ياباني وزوجته التي كانت يوما خادمة في بيت ابيه • يلعبان الى مكان بعيد في عمل ما ، في الطريق ووسط عاية كثيفة ، يلتقيان باللص الشهيور بعثقه وشراسته - تايو مارو الذي يشتهى الزوجة ويغتصبها بعد ان يقيد نوجها الى جدع شجرة ، ثم الزوج وتغر الزوجة ويصادف هله الاحداث مرود حطاب ، فيكتشف جثة الزوج ويغبر السلطات عنها ولكن الإحداث لا تجري على السسرح يهله السهولة والانسجام خصوصا ان عقدة السرحية الاصلية ليست في موت التاجر النبيل بل في البحث عن الحقيقة ، ضمن حادثة وقعت وظهرت تتيجتها ، اما الحقيقة ، وهي فكرة فلسفية يتناولها الؤلف بطريقية جديدة ويبحثها باسلوب لاذع عنيف تبسدا الاحداث عسل السزح ،

لون السرحية له طابع غريب وموضوع بالتقاء العطساب .. تطف تويمر ... اللي ترك الدينة منزعجا من الاحداث التي قدمها في السابق ، والحق يقال الغريبة التي جرت ، مع الكاهن (عاطل بعواطفه واحاسيسه الغاصة فقط ٠ العطاب وتصويره لها ٠ ومن هنا يمكن تشبيه مسرحية داشومسون جات البلبلة التي أدت الى عسلم بسمفونية أدبية لها لحن اساسسى فهم احداث السرحية وموضوعها لكثير

موضوعها فلسقسي وذهتسسى عميق ، فمحود السرحية مالحقيقة، هي غير الحقيقة الملموسة مموت النبيل، انها الحقيقة المجردة ، التي تنطبق على

الذين لم يعتادوا على هلم السرحيات وعلم اصداد كراس للمشاهدين -كل موضوع أو مبدأ في عالمنا ، تبحث والاكتفاء بالكراس الذي أصدر للطلاب من خلاله عن الحق والحقيقة - كل وكان معقدا ، مما زاد في بليلة الطالب واحد يقول الحقيقة ، فمن الكاذب ؟ اكثر عما ساعده على تفهم العمل - ومن الناحية الاخرى ، كل واحد هو أقول أن علم اصداد كراس كان احد الكاذب ، فمن الصادق ؟ هذه هي الاسباب التي أدت الى عدم استيعاب القضية ، وهي قضية شغلت العالم الشاهد للاصاث التي جرت عسل منذ تكوينه وستبقى تشغله الى ايد خشبة المسرح بصورة طبيعية ،وبتقهم الابدين • وقد ادخل كاتباها ، رغاى كامل وادت تبعا للالك الى عسستم ومايكل كانين الللان أستقيا الموضوع استمتاعه الكامل بالسرحية كما يجب من اسطورة يابانية قديمة بعفيس

TO STE STE STE STE STE STE STE STE

وتتحرك على أوامر عصا المايسترو ...

والتعقيا اللي بالمسرحية يعثاج الي

شرح وتبسيط ، خصوصا لمشاهدينا

يلمع اسم يوسف فرتسيس بما يحمله من فلسفة جديدة للغة الغيلم ، وبما يتسم به من حساسية خاصة للواقع وتحليله واذا كان يوسف قد بدأ حياته في السينما يكتابة القصة السينمائية والسيناريو ، واكد خطوات طيية في هذا الجال ، فان زهور برية هوالتجربة

ويوسف . يقلم في هذا القيلم ١٣

الصديق سميع المالح اخسستت التساؤلات تتقدم خطانا واللهفة تحوم بيننا ، واخدنا تتناقش ونتساءل سلقا ، هل يستطيع السرح الناهض أن يقدم لنا عملا ناجعا بعد ان انسلخ عنه نصف العاملين فيه تقريبا ومنهم وسنتكلم عنها لاحقا . من كان من اركانه القوية ، كما أن شائك • وليس على نعط المسرحيات

غن مسرحنا المحلي تقص في اقلامنا

العاملين فيه ، يمتاز «بالتكسسات

والكبوات، • فهذا المسرح الناهض

الحيفاوي كان قنوة. في الثماسيك

والتعاون ، وكان مثلا يقتدي يه ،

وكنا نعير به مسارح الناصرة وفرقهاء

وفجأة وكما يقول المثل العربسسي

مليس قبعة ولحق ربعه، انقسيهم

كالماحة ـ أعو انقسام الخلايا الحية

التي تعني العياة ؟ أم انقسام الغروع

عن الشجرة الام حتى تضعف وتنهار؟

ـ هذا ما سوف تعلمنا به الایـــا

القادمة ، مع أن الانقسامات التسي

حدثت لفرق الناصرة كانت سليية •

عندما ذهبت لشاهدة للسرحية مع

أننا قررنا بيننا وبين انفسنا أن لا غريب الذي ترك المدينة ايفسيا تكتب شيئًا عن الموضوع وعن المسرحية، الحساسه بعدم جدوى تعاليمه وميادله لان ادارة الغرقة اكان عليها واجب لقوم كافر . يلتقي الاثنان عند بوابة أدبي وهو أن تقوم كغيرها من الغرق، راشومون باللص السكين سارق قبور بنعوة الاشخاص المهتمين والمرتبطين الاموات (وديع منصور) ومن خيلال بالمسرح والذين يكتبون عن المسرح ، العديث الذي دار بين الثلاثة تجري ان كانت الفرقة معنية بأن يكتب عنها الاحداث نفسها بازيع صور ، لانه بعد في الصحف والمجلات • ولكن الوضع موت النبيل ـ يعترف تايو مـارو الغير بعد ان شاهدت المسرحية ،واقول (حبيب خشيبون) بأنه هو القاتل _ بتواضع أن ما شاهدته كان أكثر والزوجة (فريال خازن) تقول : بل بكثير مما توقعته سلفًا ، مما دفعتي اذا التي قتلت زوجي ، والـــزوج الى الكتابة • مضافا الى ذلك ، ما رحسن شحاده) الذي استحضيرت كتبه احد الاخوان عن السرحية في روحه يوحى بأنه انتحر لغيانية مجلة الرصاد ، وما كان في كتابته زوجته • بينها العطاب يعترف بأن من ظلم للمسرحية واجعاف بالقائمين الموت كان قضاء وقدرا نتيجة زلت عليها ، ولا ادري ان كان ذلك تاتجا قدم الزوج وسقوطه في حفرة كبيرة -عن احكام مسبقة وقوالب جاهزة ام اشخاص المسرحية يظلون طوال العرض عن قلة خبرة وضعف في الستسوى على السرح - والقصص الاربع تأتى السرحي ، مما دفعه للكتابة منساقا الواحدة بعد الاخرى حسب شسسرح

تلتف وتتشابك به العان جانبية ، من الشباعدين، وقد شرحت اسباب ذلك-ثم تصول وتجول الالات المختلفسة المسرحية :

وهنا لا يقول أن العمل كان ضعيفًا الافكار الحديثة ، وللحاورات الساخرة

الجديد في السينما المصرية

اللحن يقول :

_ غریب یاکل قلب غریب _

وقد اجمع النقاد الذين شاهسدوا

جديد في عالم السينما ، في

نوعية الموضوع الذي يطرحه وفي

الفيلم من تمثيل نادية لطفي وحسين

وتغنيها سهير حشبت

زهسور بريسة

بين مجموعة المخرجين الشيان الجند ، الفيلم في عرض تجريبي ، على انـــه اطار المفردات السينمائية الجديدة التي يتمثلها يوسف فرنسيس •

> فصة الفيلم تدور حول تعلسق الشباب بالهجرة وايهارهم بتجربة الغروج فالهجرة تبدو لهم بمثابسة - قدح الذهب _ في البداية ، لكنهم من خلال التجربة ، يكتشفون الالمخاوف تتتابهم ، والقلق الذي يغزعهم من الممكن ان يقابلوه في كل مكان ، وعلى اية ارض • ومن خلال عديد هـــن الشخصيات يبنو الاحساس باهميسة الارض : الوطن ٠٠ فكل زهرة ، لها ادضها تثبتها ، وتضوع شداها وعطرها

فتاتا وفتيا جديدا ، يعاول من خلالهم ان يقدم تجربته الجديدة ، ... معتوى وشكلا ـ والوسيقي تشارك بنورها كجمل اساسية في لفة القيلم • وهناك تحن وضعه صلاح رضا ، لكلمات عبد الوهاب محمد ، يتردد في القيلم ٠٠

كثيرا خصوصا في المسرحيات اللعنية • التي قدتجنيها منتقديمها للمشاهدين

بالاضواء • جاء التمثيل الذي اضطلع بهنخبة وجني بعض الغوائد الاجتماعية من من ممثلي السرح ممتازلا وشيقا خصوصا وقد كثا تلمس شخصيــة المخرج واضعة ، فالسرخية كما قلنا في اول العديث اشيه بالسطونيسة السرحية على مسرح حيفا البلدي حيث

عرض وتحليل: المسون شحادة

وللنا من القروض ان يقوم كل واحد بما فرض عليه من الواجب والحركة والا _ اختلط الحابل باكتابل _ -والواقع ان المثلين اجادوا ، مع بعض التحفظات التي لا يمكن فرضها، لاته حتى في اعرق السارح ، هساك

ولورنس هارفي، وأقول حون غضاضة دائما ما يقال ٠ الكاهن : عادل غريب - كسان اكثر هدودا مما يجب ، ديما اداد ان يعطينا انطباعا بعظمة رجال الديسن في القيض على خيوط الاحداث التشابكة ولكنه يزادها قليلا -

والسير بها بعلق ومهارة ، وسيطرته نابش القبور وصانع البروكات التامة على المشلين وعلى حركتهم على وديع منصور ، الذي اعتاد ان يقوم المسرح ب كما ان مشهد استحضار بالادوار المرحه جدا ، هو الوحيساد ولاي تخطى اوامر المخرج ، بزيادة رقص تشكيلي معبر والذي اضطلعبه حركاته وبهلوانياته التي ربها قصد المثلون انفسهم كان ممتازا وشيشا منها اضحاك الجمهور اكثر ، ولكنها جديدا رائعا أن ادخال المشهد غير من في مسرحية كهذه ليست مطلوبة الى روتين استحضار الارواح بطريقسة هذا الحد

الزوج حسن شحادة ــ لم يكن لم يعرفوه او يشاهدوه من قبل مع متحررا كما يجب ان هناك مسارح خاصة تقدم اعمسالا اليومارو _ حبيب خشيبون درائع

كاملة على طريقة الشكل والحركة ،او قام بدوره بحلق ومهارة الرقص التعبيري ، كفرقة _ عينبال_ ' لطف تويصر _ في دور الحطاب ، الشهيرة مثلاً ، أن اللهن حسبوا أن كان رائعا وللطف مستقبل باهر في هذا نوع من التهريج والسخافسة عالم التمثيل ان تابع نشاطه ودراسته مخطئون واسف لعدم نضجهم الغنسي الزوجة : فريال قزموز : الغنساة الوحيدة في السرحية في البداية كانت متحفظة ولكن مع سير الاحداث اخذت المختلفة ، بقيت ملاحظة بسيطة ان تنطلق اكثر ، وظهرت عظمتها كاملة مشبهد الرقص لو كان اقصر قليلالكان احسن لانه في الواقع ارهق المثلسين في الشاهد الاخيرة -

والمشاهدين موعا ما - واخيرا اود ان اقول لبعض اللاين الديكور ، كان رمزيا - بعض قالوا ان هذه السرحية إعلى مـــن الاعواد المتفرقة في قسم المسرح الخلفي مستوى الجمهور عندنا ، ان هذا ليس ترمز الى الغابة ، ووجوه على اشكال عيبا ، ولا ضعفا ، بل بالعكس هـو مختلفة ومن الورق المقوى تتدلى حبال عمل جدير بالتقدير والاحترام .وخطوة سقف السرح ، ترهز الى الانسان ذي ايجابية الارتفاع بمستوى الجمهسود الالف وجه فمن الفناحك الى الباكسي وذلك بعرض مثل هذه المسرحيسات الى العابس -. الخ _ وتوحي بالحقيقة القنية والإعمال الرفيعة بين الفينــة الضائعة بين هذه الوجوه وقد احسن والاخرى ، مسع التنعفظ مسسن المخرج في ابرازها ، واعطى المثلبين الفكرة الاساسية في تقديمها للطلاب فسحة يتحركون فيهسا ، كمسا ان فقط لانها في الواقع فوق مسستوى الاحداث تجري في غابة وليس في قصر الطلاب بدرجات كثيرة ، ولذا فقهد او مدينة ، والديكور الرمزي شائس تعطي نتائج عكسية . بعكس النتائسج

٤ ـ منيره سالم سليم العماوي ـ العريش ـ موضي بالصحة المدرسية بالعريش ه ـ احمد عيد الله حجير ـ التاصرة ـ بير الامير ١٠٩٠٠ ٦ - رجا يونس عودة - حيفا - الكيابير - كبويم ٨٢ . عد الكيابير ٧ - عبد الحميد شعبان - طرعان - قضاء الناصرة

اعد هذه السابقة صديق السابقة بشير احمد العف

النظارة السوداء فيلم عربي قامت بدور البطولة فيه

حل ونتائج السابقة _ ١٢٠ _

اسم الفيلم : حسن و نعيمة

اسم الممثل: محرم فؤاد

اسماء الفائزين

١ _ عاهر زكي كلبونه _ نابلس - الجبل الشمالي ـ

- فاير ابراهيم المؤقت - اريحا - فندق قصر هشام

٣ ـ جهاد محمد عبد الهادي طه ـ قلقيلية ـ مدرسة بنا

لقد فاز بالقرعة كل من: -

تقلقيلية الثانوية

٨ ـ روضة سويدان ـ غزة ـ الصبره ـ مقابل مركــ -التدريب المهني ٩ ــ هدى عارف ايو شريقة ــ طولكرم ــ مدرسة الاصمعر

≣الثانوية للبنات ١٠ - جابر احمد ابو سته - خان يونس - مدرسة خان. ونس الثانوية للبنين

١١ _ ميسون حسين سروان _ عكا القديمة ٢٠٦/١٣ ١٢ _ معين حسين شلبيه _ المفار _ بريد طبريا ملاحظات المشرف على المسابقة وركن التعارف

الى الانسة روضة سنوينان من غزة ، لم ينشر اسمك مع____ اصحاب الحلول الصحيحة في السابقات الماضية نظرا لوصول اجويتك متأخرة •

جائزة كوافير نوال صليبا بغزة جائزة هذا الاسبوع خصصت لفريال ذقوت يرجى منها مراجعة كوافير نوال صليبا وجائزتها تسريد

القدس _ هند القطب ، عبد الله ابوغوش ، سمير بزيم اخريع ، حسني ابو علي ، بيت لحم - توفيق ابو قويدر ، ا عبد الكريم ، طرعان _ لمياء الدراوس ، عبد الحميد شعبا دالية الكرمل - ايتسام مقلدي ، عكا - فاتنة محمود ،عندلب طولکرم _ ما حد عبد اللطيف ، هدى ابو شريفة ، ماختها الطيبي ، عطاف عيسى ، عبد اللطيف عمر ، كفر كنا عام ابو ريا ، غزة ـ فريال زقوت ، ماري دارسي ، صيحي المحسن ، مريم عكيلة ، توسه العف ، تورهان التُؤَنِّقُ الْمُرَادُهُ الْمُؤَنِّقُ الْمُرَادُهُ <u> سویدان ، رویده سویدان ، صلاح القرا ، سعید اساوی ا</u> **العریش ۔ منبرہ العماوی ، خان یونس ۔ سعدی اولح ﴿ ﴿ ﴿** ابو سته ، محمد حسن ابو سته ، محمد اصرف ، عبالم

شروط السابقة

_ ترفق العلول مع القسيمة المثبتة ادناه ، ويكتب عل التب مايقة والانباء، اللنية ٠٠ مع رقم السابقة • وترسسات و ص٠٠ ٤٢٨ أورشنيم - القدس

٢ _ آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربعا، القادم ٠ ٣ .. تنشر حلول السابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في عد

قسیمة رقم - ۱۲۲ -

الاسم - عبد الناصر عبد المعطي زاهده البواية ـ الاستخاع الى اغاني عبد الحليم حافظ وعفاف

العمر ــ ١٦ سنة العنوان ـ القدس ـ وادي الجوزـ شارع خالد بن الوليد

العنوان _ مخيم عسكر القديم _ نابلس

العمر ـ ١٩ سنة •

المهنة ـ طالب • الاسم - صلاح قاسم سعيد محمد المفرا : العنوان ـ المدرسة الصناعية الثانوية ـ القـدس ص٠ب

العمر ـ ١٨ سنة

الاسم _ سهيل عارف التبخ نمر سليمان

العمر ـ ١٥ سنة الهواية _ ركوب الدراجات ، وتسلق الجبال ، وقـــراءة

العنوان - يعبد - مقابل البلدية ، قرب البريد بجسوار نادي الشياب

العمر - ١٨ سنة الهواية _ مراسلة الجنسين _ جمع المناظر الطبيعيـة _ مشاهدة الافلام العربية والاجنبية من المغامرات . ومن محبي

- الصف الثالث الادبي - -الاسم ... فرحات محسن السيد فرحات •

الهواية _ الاطلاع وقراءة القصص والمحلات _ مراسلـة

يرفح سيتاه

وساعد في روعة الديكور الموسيقسسي عامة ٠ ركسن التعسارف

راضي والمراسلة للجنسين

رقم البيت - ١٦٠ -

الاسم ـ نصر سليم ابراهيم الجمال

الهواية - مراسلة الجنسين باللغتين العربية والانجليزية

وتبادل الصور والمناظر الطبيعية

الهواية - الرسم والخط جمع الصور ومن انصارالموسيقار فريد الاطرش وذات الصوت الدافىء نجاة الصغيرة ومراسلة

الصفّ ـ الثالث الاعدادي

الاسم - غالب عبد المجيد الحلو

صوت عبد الحليم حافظ

العنوان ـ العريش ـ مدرسة العريش الثانوية للبنـــين

العمر ـ ١٨ سنة الجنسين واهوى مراسلة اشخاص في مثل عمري - من انصاد الوسيقار فريد الاطرش • العنوان ـ رفح ـ الشارع العام ـ بجوار منزل الحارون

ـ اصحاب الحلول الصحيحة

نفیران ، محمد سروان ، رمزیه فیران ، امال جریس ، حیفا م ودوره سمعان ، المعار - على قوارسه ، معين شلبيه ، تأبلس عماص كلبونه ، عبد الصمد ابو سريس ، وعد العاصي ، هـ الضامن ، نورهان مسعود ، محمد حجير ، غازي ابو غرا عسان حسيبا ، عماد عبد الله ، غسان زهد ، جنين والله صوربجي ، تل ابيب ـ سامي كوهين ، هيلسام فينسب الخليل - ابتسام الزعتري ، الكبابير - رجا عود قلقيلي عجهاد طه . هشام العود ، الرملة _ جانيــت العود ، الناصرة - نبيل قسيس ، الياس قسيس ، عدنان عيودا **التعالى القاسم ، كمال ابو تايه ، نجيب بنا ، سهام النويه الم** قاتحية عواد ، احمد حجير ، خليل مسلم ، اريحا - فايد المؤقت ، دينا نمر ، نادر مرعي ، محمد العصري ، عبد جمد

وعشرون سئة احتفلت اسرائيل ابعاد ما حققته اسرائيل خلال تلسك هذا الاسبوع على استقلالها ، المنظمة والمبيت كيانها ، واكتساب في الشرق الاوسط وفي العالم • إنع لا يمكن اتكاره وغض التظر ﴿ وَالْهِرُوبِ عَنْهُ إِلَّى الْخَيِسِالُ يمنه وداء تصريحان وبتخطيط أن العقائدية والتاريخية التسي بستقبل يتفق مسم الاحسلام

> طيقة تثعلق بأسرائيل ،وحقيقة يستر احتذ انطر واتعس تتعلق بالسدول : ، التي تعودت على هر الستوات المرز الطولة بالاحداث والمتواديخ عسدم لل العبر من تفس الاحسدات تَ عُدًا الْفِرِيخِ • الديع وعشرون سنسة اسرائيل ، وبعد قليل خمس ۔ ۲۰) لحرب حزیسران ، وخمس م للقدس الوحدة ، وللعيش في الإدارة الإسرائيلية في الضفيسة - : عبد اع وسائر الناطق التي استولت

، عن سائر التواديغ التيسجلت وس الشعوب العربية اثاراعميقة - الجيا إلى الياس من معالجة امورها تي من عدم تحريك اوضاعها ، عجلة الاحداث قد اندثرت في

اسروتيل ابان حرب حزيران

سنوان او اکثر لیارینسخ

- فلعيلت من تتقام بكل معنى الكلمة وبكل

- العربش . زال للمر في الخلب الاحيان ان هات والخطب والشاريع والصيغ الا ادوارا في مسرحية تتكرر مهما عمرة - ير الله القائمون جها .

ان الاهم عن تحليل الاوضاع أمل التي أدت الى هذه السياسة نتسبره مناينة هو تعليل مدى تاثيرها على يل ومدى منعها عن التقدموالبناء لونكرم مسطون الكيان وانقج التزاع العربي ائيلي انفطرته الكبرى قبل اربع ين سنة • آيام كافت وسروئيل أَلْ بُولْسُ - بُالُوي اكثر من سيعمالة الف نسمة بناعة ، بلا تجارة خارجية وفسي مكا النديدان الطريق في كل المجالات الحيوية تعتير من المقومات الرئيسية لكل غب في البقاء وفي احترام اسرة

نغات النضية نظرا

صنيا بغزة عربال زفون

ے بارٹین ایوان

م عد عب

المنافقة ا

اعال هريس

ي . معين شلبه ا

. و تمند العامم. سمس . و تمند العامم

RECORD EXCLUSIVE

FLORIDA 17" 72

الحقبة القصيرة نسبيا من الزمسن ، بالرغم من الحروب ، من الحصــار الاقتصادي ، من القطيعة ومن العداء المتواصل من جانب كل جيرانها -لاسرائيل اليوم اسطول تجاري اقوى اباطيل الدول العربية مجتمعة ، واسطول جوي مدتي عشهود في العالم وصناعات تمكنها من رفع قيمة تبادلها التجاري مع حول العالم الى ما يقوق قيمة التبادل التجاري لجاراتهاالعربيات الادبع • علماؤها مشهورون في العالم ومعاهدها على آرقى الستويات البناء فيها لا يعرف هوادة والقفر يتحول على أيدى سكانها الى عمار وجنات • ناهيك عن قوتها العسكرية ، النسي حسب تقديرنا هي نسبيا اخر مــا يمكن اسرائيل الافتخار به بين سائر منجزاتها خلال اربع وعشرين سنة فما كانت اذا قيمة المقاطعة العربية ؟! وما كانت تأثيرات الحروب والعداء ؟! هل حققت اسرائيل ما حققته الإنها شعرت بأنها تكانت مهددة ؟! هل احد

الدوافع _ أن لم يكن اهمها _ لهالا الجهد التواصل للتقدم والازدياد قوة انبثق عن الشعور بالوجود المدد ؟! افا كانت عله الافتراضات صحيحية فهي وحدها كافية لنفع الزعماء العرب على تغيير النهج اللي ساروا عليهخلال اديع وعشرين سنة ، وللتفكر فيطريق اكثر ايجابية للحاق بالركب قيسا **قوات الاوان -**هذا الاسبوع تأتي لتسكن داد عشيقها

الى الاخ

صالــــح

إبمناسبة خطوبتكم علىالآنسة

هالسة عبد الله وعري

محمود عباسى والعائلة

اطيب التهاني والتبريكات

الرسام جون ، ورغم ان احواله الصحية تسوء يوما بعد يوم ، فهو يعن الى مع الماضي • • يتطلع الى اللـــوحات الزيتية التي دسمها لفتيات حسناوات ٠٠ كلهن وقفن آمامه عاريات مسن الثياب كامنا حواء ليخلد محاستهسن وشيابهن في لوحات ٠٠ كلهن كسن يتسابقن الى نظرة رضا منه ٠٠واليوم

الا ليت الشباب يعود يوما ••• كذلك تلبى ايفلين دعوة ايغرفرد ويبلى زعيم النظمة الفاشية البريطانيون

اظ صنفنا النوس هيكسلي مؤلف هذه القصة ، وقوله ان جميع ابطالها هم شخصیات حقیقیة عاش معهسسا وعاشرها ، ودرس حياتها وتعرف على مشاكلها عن كثب ، وانه لسم يفعل اكثر من تغيير الاحداث وجمع الإيطال تحت سقف واحد وايجاد صلات تربطهم بيعضهم _ اقول ، الله صنفنا المؤلف، لخرجنا بنتيجة ان الفساد متفش في الطبقة الراقيسة البريطانيسسة وكل زوجة تبعث عن عشيق تغون زوجها معه ، وكل عالم ومؤلف وصاحب مجلة ورسام في الرفال العمر ، يعاشر سكرتيرته الشابة وينغيء عظامهالباردة بجسدها الغض الفاتر ، والزوج يعرف ان زوجته تخونه ، والزوجة تعرف ان زوجها يعاشر سكرتبراته ، ولكن كل منهما يتجاهل علمه بما يفعله الاخر . فالاسبوع الماضى تعرفنا علىسيدنى

والد المؤلف الذي يروي كل اخداث القصة فيليب كفارلس • تعرفنا عليه وعلى زوجته ، عندما ذهب كفارلس لزياراته مع زوجته ايفلين اثر عودتهما من رحلتُهما الطويلة الى الهند • انه رجل عجوز مؤلف كابنه ، يحيا مسع توجئه في بيت ريفي جميل ٠٠ وتكنه يعشق سكرتيرته غلاديس • وهسي تعرف مدى تعلقه بها لذا فهي تدووره وتحاوره وتستغل ضعفه لنبتز منسه الاموال والمجوهرات • وزوجته على علم بهلم العلاقة ، ولكنها لم تحاول يوما ان تفاتح زوجها بالموضيوع او تتهمه بالغيانة ، وسنرى السكرتيرة

تحت سمع وبصر زوجته ٠٠ بعد ان حملت منه ۰ وتلتقي ايفاين مرة اخرى مع والنها الغتيات الصغرات الشابات ، ويعيش

1944-8-44 June

الاحراد • كان يحيها منذ زمن بعيد • • قبل دحيلها الى الهند مع زوجها الوكف تقم لتصريحه وزنا ١٠ وقالت الهسا مجرد عاصفة عابرة ٠٠ وعندما ستعود من الرحلة سينساها ١٠ وها هسي زوجها • وتلحب ايقلن لتعدثزوجها وانه لا يعتقد ان بسبب هذا الغرام ٠٠ أي الرّواج الاسمى ٠

عثرت على عشيق جديد ١١

ويكره الفاشية ، فقد بدأ يحمس ويحثه على قتل عنوه ايفرارد الفاشي. يوصلها الى ايفرارد ويجد سيندول وحتى ميكي ماوس نقول ان موعسد هسسله البورقسسة القرصيسة

الحلقة تلاع في الثاسعةوالربع مساء

الشاهدين ، والتي يديعها القسسم العربي في التلغزيون الاسرائيلي عبو برنامج اغان من الافلام العربية اللي كفارلس • وقد صارحها بحبه • • فلم اعتاد أن يقلم نخبة مختارة من الإغاني لاحب الطريين والطريات الى الجمهور -وقد اعتقد الكثيرون ان البرنامج الغيني قد عادت وهو لإيزال على العهد مقيما الدورة الجديدة الصيفية للتلغريون • وتكن الواقع ان موعده قد تغير ، من ٠٠ وهو يؤكد لها انه يعبدها ٠٠٠ يوم الاربعاء الى يوم السبت . واليوم ومستعد ان يتزوجها بمجرد طلاقها من ضئلتقي مع هلة البرنامج لاول مبرة في موعده الجديد -- وفي السادسة بكل شيء ٠٠ فيقول لها ان غسرام ايغرادد كيس بالشيء الجديد • • والنصف مساء - ومن بين التجوم التي سُتَشْتُركُ فِي حلقة هذا الساء ، للوسيقاد المعبوب فريد الاطرش والمطرب عليه أن يغير الترتيب القائم بينهما الاسمر عبد الحليم حافظ وصباح وقد رحلت لوسى الفتاة العابشية شحرورة الوادى وليل مراد في السادسة سنلتقى كالعادة بيرنامج تجديدات واختراعات الذي يعطينا فكرة عن احدث البتكرات العديثة فسي

الساء سنشاهد زورقا نفاثا يقطيع

السافات بسرعة البرق - من مهيرات

جمة ، وبأمكانه ان يحقق المجزات في

وسائل النقل ، وتصميمه قد يعدث

أولة في المواصلات البرية والبحرية •

شمس اصطناعیة
شمس

في عالم الالوان •

ترجمة عبرية .

ثراعة القد •

الوان تحت الماء ، ابتكار جدید

البرنامج من اعداد دائيا هورفيتس

إيرونسايد اصبح موعده الساعة

التأسعة مساء • حلقة هذا الساء

المثيرة بأسم ـ لعبة المجــوهرات ـ

ويشترك فيها كالعادة الرباعي المعبوب

ريموند باد ودون ميتشل ودون غالوي

ويرياده اندرسون وترافقها ترجمسة

لعشاق الصور التحركة من يوياي

البرنامج تغير من الخلمسة والتصف

الى السابعة والنصف أي بعد البرنامج

هلا الساء وتبدأ قبل العاشرة بدقائق

نظام الحكم _ تتمة

للنظمات الفلسطينية ٠٠٠ وكما نرى

كان مقتل وصفى التل فاتخذ النظام

من قاتليه ومحرضيهم بديلا عاش عليه

وبعد حزيران عام ١٩٧١ ٠٠٠ كانت

ستبدأ فترة اتعدام بديل او هدف-

مصحوبة بفترة ركود قاتل وفراغ مميت

· · · فما كان من نظام المخابرات الاردني

الا أن اختلق مشاكل المناوشات على

الحدود مع سوريا الى جانب الحملات

الاعلامية مع ليبيا والجزائر والكويت و

والمنظمات التي هاجرت الي لبنان ٠٠٠

وكذلك مع مصر بشكل خفى - - وفي

الشهر الماخبي ٠٠٠ شعر النظام الهاشمي

ان تناقضه مع معظم انظمة الحكـــم

العربية ٠٠٠ هو تناقض يكاد يكون

ضعيفًا • • • فها كان من رأس النظام

الملك حسين . الا أن طلع على العرب

٠٠٠ فأنتا ثقول بأن الحسين كان

احد رجلين : فاما انه كان الرجل الغبي

اذا كان يجهل ما سوف يجره عليسه

مشروعه من ویلات وتکبات اخسری

٠٠٠ ونفرض فيه هنا حسن النيسة

والاخلاص ليلده ٠٠٠ وأما انه كان

يرمي من وراه مشروعه خلق بديل له

يعيش على محاربته بضعة شهود ٠٠٠

خاصة وائه اعلنها مدوية ان البديل

الْرئيسي _ اسرائيل _ قد زال ولم

يعد يشكل الهدف الرئيسي طالما ان

الاردث والعرب جميما غير قادرين على

مناقضته او التناقض معه ٠٠٠ أي

محاربته وتعقبق الانتصار عليه ٠٠ ـ

وكان للحسين ما اراد فقد خلق البديل

فعلا ٠٠٠ فقطعت مصر علاقةتها مسبع

الاردن ٠٠٠ واشتد عداء المنظمسات

للاردن ٠٠ ويمعن النظام الاردني في

تثمية هذا التناقض وتوسيع دائرته

وهو يأمل ان تقطع دول عربية الحرى

وقد تكون الخطوة الاخرى في توسيع

دائرة التناقض هي طرد الاردن مسن

الجامعة العربية ٠٠٠ ومن غير الستبعد

أن يتخل الاردن بعد هذا عن جميسع

تناقضاته على الصعيدالعربيوالاسرائيلي

٠٠٠ وذلك بالتحالف مع الولايسات

الحدة عضويا وسياسيا واقتصاديا ••

وبهده الطريقة يخرج الاردن نفسه من

حلبة الصراع الدائر في المنطقة وتصبح

اعدافه اعمار النطقة صوريا ٠٠-وتتفيد

التظام العالي الامريكي بشكل علتي

شأفه في ذلك شأن نظام حكومةسايقون

او آية ولاية امريكية اخرى مسنسن

الولايات في امريكا الشمالية -

طلاقاتها معه ٠٠٠

عاش على هذا البديل عامين ٠٠٠

مدة ادبعة اشهر تقريباً -

تشرة رياضية مفصلة تختتم يربمج

واخراج ايلى ثرجنهايم وترافقهه

التى عشقها والتر بيدليك شقيسق ايفلين ، رحلت الى ياريس لتبحث عن صنف جديد من الرجال تجرب الحب ولوسى كما يذكر القراء اينة العالم البريطاني المعروف اللسسورد ادوارد والسيدة تاونتماونت من نجوم هذا الزورق انه يرمائي ، لذا فقوائده المجتمع البريطاني • وظل والتر وحد ينتظر عودتها على احر من الجمسس ويشكو تصرفاتها لزوج اخته الكاتب كفارلس • عندها تعود من رحلتها الى باريس تهجر والتر نهائيا بعد ان

> ويستمر سيندرل في مقابلاته مسع السيج الشيوعي ٠٠ وسبتدرل هسو الشيطان بلاته ٠٠ لا هم له الا افساد الناس ١٠ وقد اتخذ من السيجضحية چديدة ٠٠ وكا كان متحمساللشيوعية وتتفق ايقلين مع ايفرارد على اللقاء ٠٠ وفجاة تتلقى خيرا من مرييسة ابنها فيل بأنه مريض وفي حالة خطرة فتضطر ان تلغي الموعد ، وتكتب ورقة ايفرادد تشرح له فيها ما حدث عبرية وعربية . وتسلمها بيد سبتدرل ، وتلتمس منه

السائحة التي انتظرها يلهسب الي السيج ويصطحبه مصه الى مكسان الموعد الفرامي حيث كان ايفراردينتظر ايقلين - وهناك يجهز سبنسدول والسيج على ايفرارد ٠٠

احد البرامج التي احبها جمهسور

فكاهــة مصير النفق تحت المانش الاول - مل نفسل البنت المانش الغجولة او المتعردة ؟ الثاني - الخمل التعردة عبر ابن سواحل فرنسا وانكلترا ٠٠٠ والغجولة مع غيري .



مواعيد نشرات الاخبار ۰۳د ، ۲۰۲۰ ، ۲۰۲۰ ٠٠ ١١ ، ٠٠ ١٣٥٠ ، ٣٠٤١ 1976 : 1474 : 1076 ***** * ***** * ****** ١١٠٠٠ نقل اذان انظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢٦٣٠ ام كلتــوم - فريد الاطرش ١٣٦١٥ من اقدوال الصحف ١٢٥٦٥ فهسد بلان ١٤٥٥٥ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٤ر١٤ طبيب وراء الميكرفون ١٠ر٥١ سهير حشمت _ محمد رشدي _ طروب النفق يدشن في صيف سنة ١٩٧٩ . ـ عبد اللطيف التلباني ١٠٥٠ حديث | اما مصدر رؤوس الاموال اللازمة فهو عدده من الثنائيات الغنائية ٠٠ر١٦ مجموعة من المبارف الغرنسيسة ام كلثوم ١٦ر١٦ يوقامج المرأة ١٧٠٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧١٠ مسابقة الاسبوع عدر حديث ١٨٨١٠ حديث من الغناء العراقي ٢٠د١ عالم الصحافة ٠٤ر١٨ مجموعة من الاغاني ١٩٠٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩١٥ وديسع الصافي .. هيام يونس .. فهد بـالان ٥٤ر١٩ الكنيست في اسبوع ٠٠ر٢٠ محمه عبد الوهاب _ ليلي مراد ١٠٠٥ سلاما وتحية ٠٠ر٢١ مجلة الموسيقي

والفن ١٥٥٥ تاملات ١٥٥٥ ليسل

تظمى ١٠٠٠ ما يطلبه الستمعون

٣٠ر٢٢ حديث العم حمدان ١٤٠٢٠

مطرية السهرة - عايدة الشاعر ١٢٦٦٥

من الغناء القديم ٥٠ر٢٣ فريد الاطرش

السيت ٢٢_\$_١٩٧٢ ١١٦٠٠ تشرة الاخبار ١١٦٠٥ من اغاتي ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ٠٠ر١٢ نجاة الصغيرة ١٢ر١٢ محمد مرعي _ شادية _ محمد عبد الطلب ١٣٦١٠ عبد الحليم حافظ ١٢٦٥٠ حديث ابن الرافدين ١٤٦٥ رسائل الستمعين العرب الى فويهم ١٤ر١ عن معزوفات قرقة الداد ١٥٠٠٠ تمثيلية باللقة القصحى _ حكم العساده . ٠٤ر٥١ خواطر وذكريات ٥٤ر٥١ ام كلشوم ١٦٥١ موكب الإغاني ١٧٠٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧١٠ عيد ميلادك ١٥٥ حديث ١٠١٨ من الغناء العراقي ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٠٤ر٨١ مجموعة من الاغاني ٠٠ر١٩ اختبر معلوماتك ١٩١٥ فهد بلان _ سلمى _ وديع الصافي ١٩٠٤٠ حديث ١٩٥٥ ثنائج مباريات السبت ١٠١٠ مها صبری ۱۰ر۳۰ سلاما وتحیة ۲۱٫۰۰ تعليقات خاطفة ١١٦١٠ موشيه الياهو سعاد محمد _ محرم فؤاد ١٥٥ر٢١ من صندوق البريد ٢٢٠٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٠٦٠ فريد الاطرش-٤٠٢٢ مطربة السهرة خيروز ١٥ر٢٣ مجموعة



من الموسيقي والاغاني الغربية الراقصة

بمشروع الملكة العربية المتحدة ... ٠٠٠ شارع المفاجآت ٢٠٠٠ نشرة وبالرغم من كل النواعي والاسيساب موجزة للاخبار ١٦٠٠ فلم عربي ١١٥٨ الشخصية التى دفعت بالحسين السي اخباد ٢٠ر٨ الاسبوع في احداث ١٥٥٩ وضع مخطط ٠٠٠ وبالرغم من النتائج ونقیضه ۱۰۰۰ هاوای خمسة التي كان يرجوها من وراء اعلانه له صفر ۱۰٫۵۰ اخبار ۰

السيت ٢٢_3_٢٧١ ٠٠٠٦ نشرة اخيار موجزة ٢٠٠٢ اولاد حارتنا ١٧ر٦تجديدات واختراعات ۲٫۲۰ موسیقی وغناه ۲٫۰۰ اخبسار ۱۰ در۷ حویر ۳۰ در۷ افلام مصورة ۰۰۰۸ اخبار ٣٠٠من اغانى السبت ٠٠٠٠ ايرونسايد ٠٥ر٩ نشرةرياضية ٢٠٠٣٠

مختلطة من المسارف كي تجــــري لحسابها الدراسات التمهيدية المالية والاقتصادية فيط يتعلق ببتاء تحت بحر المائش ، ومعروف ان عدا المشروع لم يزل على بساط البحث

ولا بد من معرفة تكاليف الشروع ومن مقارنتها بالارباح المنتظرة ويرجح أن يصدر القرار النهائي في سئة ١٩٧٣ ، ولئن كان قرارا ايجابيا. الا أن الاستغال لن تبدأ الا في مطلع سئة ١٩٧٤ - وبما ان مدة انجازها والاتكليزية ثم قرض تكفله كلتا

المشروع كان موضوع بحث

لم يزل مشروع النفق تحت بحر المائش بين فرنسا واتكلترا ، موضوع بعث منذ ١٧٠ سنة • فان الهندس الفرنسي ءالير ماتيوء كان قد فطن لهذه الفكرة في سنة ١٨٠٢ • فغي نلك السنة كانت قد أيرمت معاهدة سلام تسمى معاهدة «آميان» بـــــين نابليون والحكومة البريطانية · وفي تلك الغترة جرى حديث عن الشروع بين غابليون و مجيمس فوكس، ١٠ الا ١٨٠٣ فأهمل الشروع . علما انه كان يتناول طريقا تحت البحر ممبلطسة

ومضاءة بمصابيح زيتية، • وبعد ذلك بعدة طويلة اي يمناسية معرض سنة ١٨٦٧ الدولي ، ظهـر مشروع جديد من تخطيط المهندس «توهی دی غامون» · غیر انه لـــم ينعقد اتفاق عملي الا في سئة ١٨٧٥ بين شركة فرنسية وشركة انكليزية. وبدأت بعض الاشغال سنة ١٨٧٧ -وحفرت تحت الساحل الفرنسى اروقة على طول ١٨٤٠ مترا . كما حفــر نعت الساحل الاتكليزي رواق طوله ٥-٥ أمتار . واخر طوله ١٨٤٢ متر١٠ الا أن الج ش البريطاني اخسة يعارض المشروع اشد المارضة يحجة وجوب انعزال الجزيرة البريطانية عن القارة اليابسة • وانطمس المسروع، نهائيا في سنة ١٨٨٢ -

مصير المشروع في العهد التحديث وعاد الخيراء فتبشوا للشروع من طيات اللقات سنة ١٩٥٧ - وتالفت لجنة في سنة ١٩٥٩ لوضع الدراسات والمخططات الثمهيدية - واخسسنت البواخر المغتصة تعفر ارض البعر حتى عمق -14 مترا لاستخراج نماذج من التراب والصغور • واشترك ايضا بتلك العفريات رجال ممن يلقبون بالضفادع البشرية • واستخلصوا يومئذ أن الطبقة الطرشورية لا تشتمل على جيوب من الوحل ولا على انكسارات

وفي سنة ١٩٦١ ، انتقل الجدال فهل يفضل شق نفق تحت قعر البحر أم بنا، جسر فوق سطح البحر ؟ تم أذا وقع الاختيار على سق نفق . فهل يغضل استخدامه للسيارات ام

وصدر القراد في سنة ١٩٦٤ اذ عدلت الحكومتان عن مشروع الجسر رلكن النفق ينبغي آن يستخسسهم للقطارات فقط ، لان الشاكل التقنية التعلقة بالتهوية بدت اصعب مسن

باریس _ ن۱۰۰ب _ عقدت کل ان تدلل • وتقرر ان تتعاون عسلی من الحكومة الفرنسية والبريطانيسة استثمار النفق كل من شركة القطارات مند سنة اتفاقا مبدئيا مع مجموعة العديدية الفرنسية والبريطانية -وساد الاعتقاد حينثد أن الشروع سيوضع قريبا موضع التثغيذ ٠٠ولكن الوقائع لم تثبت ذلك الاعتقاد ،بدليل أن المشروع لم يزل في مرحلسسة

من الوجه الاقتصادي فقط . بل انها تقدر بخمسة اعوام ، فان مثل هذا

منذ عهد نابليون

ان الحرب عادت فاشتعلت في سنة

بين الخبراء الى موضوع هام جدا للقطارات الحديدية ؟

الدراسات التمهيدية ، وانه لن يصدر

متد زمن طویل • اي قرار حاسم الا في غضون ستتين • مع أن رئيس الجههورية الغرنسية السيد جورج بوميدو قد اعرب مرارا عن رغبته الشديدة في تحقيق هـدا الشروع ، فهو يعتبر ان «حدا الثفق تحت بحر المائش ليس مشروعا مفيدا

له انعكاسات انسائية وسياسية، • صورة موجزة للنفق النفق مزدوج فأنه يشتمل عسلى طريقين يبلغ عرض كل منهما ستة امتار وثلاثين. سنتمترا ويينهما فاصل عرضه عشرون مترا - وعلى كل من الطريقين خطان حديديان تسير عليهما القطارات بسرعة ١٤٠ كيلو متوا في الساعة ، في كل من الإتجاهين . أما التهوية فان القطارات تؤمنها وهي سائرة ، اذ تجتذب الهوا، النقي

ورامها وتدفع أمامها الهوا- الجامد ،

حسب اسلوب يسميه التقنيـــون

«اسلوب الكابس» ·

وفضلا عن ذلك ، تؤمن التهوية بواسطة مراوح موضوعة على مسافات نظامية كي تحرك الهواء -كل قطار من طول ٧٥٠ عترا يسعه أنّ ينقل ١٣٠٠ مسافر . ويجر وراءه عربات خاصة لتقل ٣٠٠ سيسارة مرصفة على طبقتين • وهكذا يتسنى لنحو مليوني سيارة أن تعبر النفق على ظهر القطارات كل

طول المسافة يبلغ ٥٥ كيلو مترا بين الساحل الغرنسي والساحسل الانكليزي ، ومنها ٣٦ كيلو مترا تحت قعر البحر -يقدرون عدد المسافرين الذيين مسينتقلون عبر النفق منذ السنة الاولى،

بنحو خمسة ملايين ...

متطلبات المدينة _ تتمة

وهناك عدة امور تتعلق بالسياحسة واعداد الدينة سياحيا ، علما بان متطلبات المدينة كثيرة وسنعمل عسلي تحقيق الاهم قبل المهم .

س - هل تنوي البلديــة طلب قروض من الحكومـــة لتحقيق مشاريعها ؟

ج - جميع المساديع التي تنوي البلدية القيام بها لا تستطيع تعقيقها بدون اخذ قروض طويله الاجسل ومساعدات من الحكومة •

س - هلستحتفظ برناسة الغرفة التجارية الى جانسب رئاسة البلدية ؟ ج ـ نعم ـ ساحتفظ برناســة

الغرفة التجارية الى جانب رئاسية البلدية حتى تجري انتخابات للغرف التجارية ، وعندها سوف تن ارسح تفسي لانتخابات الغرفة الثجارية ملكي اتيح المجال لمواطن اخر لتولى رئاسة الغرفة التجارية -وهنا شعرت باننی قد اخلت کثیرا

من وقت الرئيس فودعته شاكرا لكي يتغرغ لمقابلة المراجعين الذين كانوا ينتظرون في غرفته بداد البلديسة . متمتيا له ولاعضاء المجلس البلسدي الجديد النجاح والتوفيق من اجلخدمة مدينة اديحا . مدينة النخيل والزهور

Laboratory reagents

DAP - pregnancy test

Oxigen Plastic bottles

Special Bandages

Biochemicals

DIFCO - Culture Media

Pharmaceuticals Raw Materials

Meter Meter الفزيون ميتس ماكنة لجلي فسمان المعتم الغيار مجانا (عُلُن ان التصليحات تجري / - تيفانه تجلي اواني في معلات ميتمن ــ دلفو في اسرائيل) الوحة لـ ٨ اشخاص، خليه من النيروسته المحسون والاواني _ ٦ طرق للجلي مصباح خلفي لمتع تعب الاعين خممن برنامج وبيوء - توفير ، هائل فـــي مبورة واقبعة وحاده • في فترة المكان وفي الوقت سني فترة البرنامج سر الحمله اتتينا داخليه اوجهال دقابة الخاص يمكن الشراء على ٢٤ قسطًا من بعد مجانا وحسب اختيادك THE CONTRACTOR OF THE PARTY OF میتس ـ نیفان» دات الحسنات الكثيره، ٢ سنوان ضمان DIVON تجري في معلات ميستس دلقو في اسرائيل) طرق لنسل جميع استاف القماش والألابس، عمل الماكنه هسادي. ، ٨ في فترة الحملة جائزة سريع ۽ وموفر -

ماكنة غسيل ، ماكنة لجلى الاواني خيالل اشهر اذار نيسان ١٩٧٢

هدية مجاناً طَاولة شاي انبقة ب ١٥٠ ليرة • اذا كان لديك واحد من ثلاث

متتوجات ميتس وبيدك شهادة شراء، الطلوب منك هو شراء منتوج واحد

كاشفات للمختبرات

اطباق طعام «ديفكو» كيماويات حيويه هواد خام صيدليه فحص الحمل قناني اوكسجين (بلاستيكية) الستشفيات والمغتبرات ومن قبل اطباء خصوصيين

لفافات خاصة للاستعمال في

دیسرخ هساعصماؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٣١٧ تلفون ٦٦٦٦٨٣ ـ ١٠٤ حيفا

هل سيستراء معارق

- عل انت متروع الله

- מل عتدك اولاد (جلوين -

دوجر : السياحة اولا تراسة الـــ

دوجو : کي آمنية خاصة ط

وهتا اشار الى نوجه متب

هل هي جميلة ؛

روچر عندي ولد ويت - ما هي هوايتك المفياة النس

وقيادة السيارات والرخلان 🏂

- وأخيرا ما هي امنيتك 🔆

في عشاريعي القائمة واحتفار

وامنية عامة وهي والمنعط

على أرض السلام العنظ ولي

وودعته ، متمتيا له تطبق

القدسة وقد خيم عليها السلام

وقد عيثت السيدة غانديين

السيد دورغا دار رئيس الدائية و عدر

السياسية في وزارة الخارجية الإنتار ال

ميعوظ عنها في المحادثات التمهيدي السود

إينتما عيثت الباكستان السيد عزودد وتسد

الجمار ع السكرتير العام لوزارة الغاور

الى المثل الباكستاني الستشار الاستسر

للرئيس بوتو السيد رافي رضا الله 🛬 🛫

يتحدد موعد لعقد مؤتمر القمة ونت ستد

وَدُكُرِت مصادر عليمة ان الوَّدُ وَ مَـ

ميعظ على ما يبدو في نيودلهن محر تد

.. ويَغِيرُح الرئيس بوتو في الأسن إ...

الصادرة في ميلانو بانه على است. للاعتراف بدولة بتقلادش بتروط

الف امير حرب باكستاني تحقُّ " ر حـــ

ومن بن هلم الشروط الافراع

تشرانها مجلة _ ليوروبيو - الأحد ال

وغائدي غير انه سيتم انعقاده آ

مطلع إيار القبل

وقال الناطق الياكستاني انه سياد سي

والعودة ثائية لزيارة علم الأ

محادثات سلام

من اسلام ایاد

عدد من الاصدقاء والمدود

صديقك تونى كرتس عد

معون ٤١٢٢١٥ المرافظات: ص بب 25% مطايع دوكما مس

توزيع جوائز دراسية على ٥٠٠ طالب

جامعی عربی القدس - من اميل خرعل - احتفل امس في مكتب مستشار رئيسة الوزراء للشؤون العربية والدرزية بتوزيع ١٧٥ الف ليرة على ٥٠٠ طالب جلسي عربي يدرسون في الجامعات المُغتلفة. وقال البيد موشيه بن حاييم من مكتب الستشار أن صندوق الساعدات الذي يقوم بتمويله القسم العربي في وزارة المعارف والهستدروت ومكتب مستشار رئيسة الوزراء للتســؤون العربية أقيم لمساعدة الطلاب العرب على تكميل تحصيلهم الجامعي بحيث لا تكون المسكلة المادية عانقا أمامهم ولقد عينت لجنة لبحث ٦٠٠ طلب قئم اليها واخلت اللجئة بالاعتباد عند تقريرها قيهة المنحة الدراسية الحالة الاقتصادية للطالب ومستوى تحصيله

تدريب سعودين في احسادي قواعد سلاح الجسو الباكستاني

گراتشی ـ دویتر ـ تخرجــت مجموعة من ١٦٣ فنيا تابعين تسلاح الطيران الملكي السعودي أمس من احدى قواعد السلاح الجوي الباكستانم بالقرب من هنا ٠ وقام اللواء اسعد الزهير تائسب

القائد العام لسلاح الطيران الملكسي السعودي الذي يقسوم الان بزيارة قصيرة لباكستان بتسليم الجوائسز والشهادات للمتدربين الناجعين اثناء قيامهم يعرض امامه •

مجلس عرعرة اللحلي يقسر ميزانيته

عرعرة ـ من صبري ابو واصل ـ اقر المجلس اللحلي في قرية عرعرة ميزانيته العادية للسئة المالية ٧٢_٧٧ والبالغة ٢٤٤ الف ليرة حيث تمول من المصادر التالية : الضرائب المحلية المفروضة على المواطنين ومساعسدات وزارة الداخلية ومساعدات اخرى من الجهات العكومية

وصرح السيد مصطغى جمال دليس مجلس عرعرة المحلى بأن ميزانيسة التطوير لهله السئة ستصرف على بناء مدرسة حديثة بالقرية وبناء جناح جدید لسجد القریة

ايها المواطن

افحص ارقام سندات القروض التي بحوزتك اصدر بنك اسرائيسل ، ﴿ وادارة قرض الدولة كراسة | التضمن سندان قسروض اللولة التي فازت بجوائر } ولم تقبض مبالغها حتى ٣١ ٪ ا كانون الاول ١٩٧١ .

يمكن الاطلاع على الكراس في اي مؤسسة بنكية وفي فروع البريد في البلاد كما في الامكان شراء الكراس

من بائعي منشورات الدولة ﴿

قداس وجناز الأربعين سيقام قداس وجناز الاربعين راحة لنفس المرحومة

وذلك الساعة ١٣٠ مــنصباح يوم غد السبت ٢٢/٤ في كنيسة الموارنه في الناصرة • آل الفقيده يرجون اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة لكلمن الاقارب والاصدقاء لا. اداكم الله مكروها بعزيز

الله - عتيم - غادر البلادامس السيد ابا ايبان وزيسر الخارجية الى نيويورك ومسن هناك الى واشنطن حيست سيشترك في المؤتمر السنوىللجنة الاتصالات الشعبيتة الامريكية الاسرائيلية بمناسبة مرور ٢٠ عاما على مباشرتهـااعمالها ٠

وسيجتمع السيد ابا ايبان بعد ظهر اليوم بوذير الخارجية الامريكية السيد وليام روجرز وردا على سؤال حول ما اذا كانالسيد ايبان سيبعث معوزيرالخارجيةالامريكي شؤونا متعلقة بمؤتفر القهة تسمح الولايات المتحدة بفرض حل من الخارج على اسرائيل

ايا ايبان وزير الخارجية ، قد يقوم بزيارة غير رسمية قصيرة للندن في الاسبوع القادم وهو في طريق عودته من الولايات المتحدة • واكد المصدر مع ذلك بأنه لسم تجر اية ترتيبات نهائية بالنسبسة

اقتسراح انشاء خط بحرى بسين العراق وأمسارات الخليسج

بغداد _ رویتر _ اعلن هنا امس ان وزارة النقل تدرس حاليا مشروع انشاء شركة عربية مشتركة للنقل البحرى تعمل بين موانيء الخليج • وقالت وكالة الإنباء العراقية ان هذه الدراسة جاءت بناء على اقتراح قدمه وفد عراقي اثر عودته من جولة في اقطار الخليج •

واضافت تقول أن الشروع يهدف اللوائىء العراقية وبين دول وامارات الخليج لتنشيط حركة النقل البحري

اليونان تطلب الى بون سحب سفيرها من اثينا

اثينا ـ رويتر ـ طلبت حكومــة اليونان أمس من المانيا الغربية أن تستدعى سفيرها في اليونان السيد ييتر ليمبورغ الذي اتهمته بأنه نظم عملية فراد سجين سياسي يوناني الى خارج البلاد ٠

وطلبت الحكومة اليوتانية توضيحا للمساعدة التي قدمتها السفارة لتمكين البروفيسور جورج مانغايكس مسن الهرب من البلاد بعد اربع ساعات من تعليق محكمة هدنية قراد الحكم عليه بالسجن ١٨ سنة يوم السبت الماضي٠ وقد علق الحكم لاسباب تتعلق بصحة

الخارجية الامريكية السيد روبسرت

ماكلوسكي عما اذا كانت السولايات

المتحدة ترحب بمحاولة رومانيسا

التوسط في قفية الشرق الاوسسط

فاجاب ان الولايات المتحدة ترحسب

بمقترحات السلام في الشرق الاوسط

من اية دولة كانت الا انها لا تعلم

بوجود مباداة رومانية لتسوية النزاع

وذكرت امس صحيقة ـ ايفنيسخ

ستاتدارد ــ اللندنية في مقال للسيد

جون قمحي ان وزيرا مصريا عـــلى

واضاف الملق فيالصحيفةالبريطانية

ان حكومة رودانيا قد تعرض مقترحات

لشروع سلام يتعلق بقناة السويسني

وان هذه المقترحات قد بحثت اثنساء

أ زيارة السيد تشاوشسكو الاخيسرة

العربي - الاسرائيلي •

الاتحاد السوفياتي سيبذل جهدا لجعل الولايات المتحدة تتبنى مبادىء هسي غريبة عن اسرائيل ومع ذلك توجهد هنالك عوامل تجعلنا لا تقلق بالنسبة لهذا الموضوع •

وقال الوزير ردا على سؤال حول زيارة السيدة غولدا ملع وليسسمة الوزراء التي تعتزم القيام بها فيالشهر القادم لرومانيا ان لحادثات السيساءة مئير هناك مغازي بالنسية لجميسي

العلاقات بين النولتين -اما بالنسبة لنية او عدم نيةرومانيا التوسط ين اسرائيل ومصر قالالسيد ايبان انه يمكن القول بانه في جميع الاتصالات مع المشلين الروماتيين اهتم هؤلاء المثلون بعدم استعمال تعبير ۔ الوساطة ۔ واوضحوا انهم فقسط يتقلون موقف اسرائيل الى مصــــر وبالعكس لان رومانيا تتمتع بثقشة

وحول سؤال اخر بالنسبةللمساعدات الاسرائيلية للدول الافريقية قال وزير الخارجية ان اسرائيل ستواصل تقديم هلم المساعدات وان الكنيست اقسرت ميزانية الساعدات للدول الافريقيسة وقد رافق السيد ايبان الذي سيمكث ايام في الولايات المتحدة قائب المدير العام لوزارة الغارجية السيد افرايم عفرون والسكرتع السياسي للسيد

ايبان السيد ايتان بن صود ٠ المعارضة البسارية

تبدى نشاطاً في اسبانيا مدرید ـ رویتر ـ ذکرت مـصادر سرية هنا اهس ان المارضة اليسارية اسپانيا التي تعتبر غير قانونيسة تنوى القيام ينشاطات لا سابقة لهاضد حكومة الجنرال فرانكو وبضمن ذلك النعوة الى اعلان الاضراب العام وعقد النشاط يوم الاثنين القادم بسلسلة من الاضرابات في المصانع واماكن البناء

مشروع رومانى للتسوية _ تتمـة المنشور على الصفحـة الاولى _

دعوة رئيسة الوزراء للقيسام بزيارة ويقول السيد قمحي ان اسرائيسل رسمية الى بخارست بعناوين بسارزة اجرت مشاورات مع الرئيس تيكسون واشارت الصحف يصورة خاصة الى حقيقة ان هذه الزيارة الرسمية الاولى حول زيارتها لرومانيا وان الرئسيس التي يقوم يها احد اعضاء حكومسية اسرائيل لدولة شيوعية وسئل الناطق بلسسان وذادة

اشتباكات ـ تتمـة

نارية اطلقت من جانب احد المتظاهرين وتراجع المتظاهرون وهم يرمونالشرطة بالحجارة - وقد انهال رجال الشرطة بالضرب على الطلاب بالهراوات كمسا استخدموا خراطيم المياه • وتماعتقال عدد من الطلاب •

وقال ان ثمانية من رجال الشرطة اصيبوا بجروح كانت جروح يعضهم بالغة • كما تحطمت سيارة جيــــب رجال الشرطة وكسرت بندقية لاحمد

وذكر الدكتور ابو حيدر ان احدا عن الطلاب لم يصب يجروح بيئسما ذكرت مصادر الطلاب ان افراد منهم اصبيوا بجراح من جراء اصطدامهسم

وقال الدكتور ابو حيدر ان ما جرى

والتقولات -وبعد ان شرح ملابسات الحادث قال ان عناك مخططا يهدف الى تشويسيه صورة الامن في لبنان الذي يقف عسلي

مستوى عال سيكون في بخارست اثناء زيارة رئيسة الوزراء السيدة غولسدا وجاء في مقال السيد قمحي ايضا انه من المحتمل ان يكون السيد ياسر برجال الشرطة • عرفات زعيم منظمة ـ فتح ـ هو ايضا في بخارست اثناء زيارة السيساة

من تصادم اليوم يدل على ان القضية تعد قضية مطالب جامعية بل اصبحت قضية شغب واعتداء سافر على قوى الامن وتدل دلالة واضعة على خروج العركة الطّلابية من اطارها الطبيعي الى طريق العثف والتحدي .

وقال ان هذاالامريؤثر علىالاستقرار في لبنان وامنه ابان الرحلة الانتقالية الحالية واندر الدكتور ابو حيدر بأن الحكومة لن تتهاون يقد اليوم فيالضرب بشدة على ايدي مثيري الشغيسب

هذا واصر القيتناميونالشماليونامس على أن توقف الولايات التحديقصف فيتنام الشمالية وان تعود اليمعادثات السلام في باريس • واصر وفدا فيتنام الشمالية وثواد الغيتكونغ الى استثناف محادثات السألام التي وقفت بسيست مقاطعة الولايات التحدة لها في ١٢٣١فار الماضي ايضا على ان تعقد الجلسية عتبة المرحلة الثانية من مرحلــــة التالية من هله العادثات كالمتساد الانتخابات بعد ان انجز ينجاح الرحلة

الدنية في للنطقة •

جنرال رحبعام زنيفي ومنسق الاعمال والإدارة المدنية •

حيفا ـ من مصباح طبي ـ بدأت يوم امس الطائفة الدرزية في البلاد تحتقل بعيد النبي شعيب عليه السلام والسلي يصادف يوم الثلاثاء القسادم فأقام ابناء الطائفة الذيسسن

يخدمون في سلك الجيش وقوة

حرسالحدودوالشرطةوالسجون

احتفالا كبيرا في حيفا حضره

وزير الشرطة السيد شلومو

هليل واشترك فيه فضيلة

الشبيخ امين طريف الرئيس

الروحي للطائفة ونائب وزير

الاتصال الشيخ جبر معسدي

وقاضي المحكمة الدرزيسة

الشيخ نور الدين حلبسسي

وقاضى الصلح البيد فنسارس

فلاح ورؤساء المجالس المحلية

افتتح الحفل بكلمة من السيد كمال

منصور تلا خلالها رسالة تهنئة بعث

بها رئيس الدولة السيد شؤار الى

المحتفلين ثم تحدث عدد من الخطيساء

تذكر منهم فضيلة الشيخ طريسف

ونائب الوزير الشيخ جير معدي فهنا

اما كلمة مسك الختام فكانتللوزير

هليل الذي ققل تهاتي الحكومة السي

ابناء الطائفة الدرزية مثيرا الى التعاون

القائم بين اليهود والدروز مؤكدا بأن

هضبة الجولان سوف لا تعود كمسا

كانت قبل حرب الايام الستة وكرا

للمخربين وقد تخلل الاحتفال برنامج

فني اشترك في تقديمه جوقة دارالافاعة

مشروعات كهربساء

جديدة في مصر

القاهرة .. دويتر .. انتهت وزادة

الكهرياء المعرية من وضع خطـــة

مشروعات الكهرياء الجديدة التي ستتم

إقامتها خلال السنوات العشر القاصة-

جديدة وينتظر ان يتم تشغيل الاولى

منها في عام ١٩٧٦ ، وينتظر أن يكفى

كهرياء السد العالى لسه احتياجات

البلاد والتوسع الصناعي فيها حتى

قرض من بون للاردن

عمان ـ اعلن هنا ان الاردن والمانيا

الغربية وقعا المس على اتفاقية يحصل

الاردن بموجبها من المانيا على قرض

بمبلخ ٦٠ مليون مارى لاستفلائه في

تمويل مشروع خط سكك حديسد

تقدم القوات _ تتمة

الشواطىء والدفاعات التابعة لفيتستام

واعلنت القيادة العليا في سايغون

انس أن اصابات العرب بين القوات

الاسبوع الماضي يلقت اعلى رقم لها

مند الهجوم الشيوعي في سنة١٩٦٨ -

وقالت ان اصابات القوات الحكومية

واضافت تقسول ال خسائسسر

الشيوعين في الاسبوع المنتهي يسوم

السبت الماضى قد بلغت ١١٧ر٧فتيلا

وقال الامريكيون ان خسائرهم كانت

١٢ قتيلا و٥٠ جريحا خلال الاسبوع

نفسه في مقابل ١٦ قتيلا و٣٣ جريحا

في الأسبوع الذي سبقه •

يوم الخميس القادم •

بلغت ١٤٠٠ من القتلي و١٥٠٠ مــن

الفيتنامية الجنوبية والشيوعيين

الحطية ... العقبة

الشمالية امس •

الجرحى •

وتتفيين الخطة انشاء معطات نووية

المحتفلين وابناء الطائفة

دول اوروبا الشرقية تنقب عن النفط بصورة مشتركة

موسکو ۔ رویتر ۔ وقعت امس ست حول شيوعية في اوروبا الشرقية على اتفاقية لضاعفة الجهود للتثقيب عن النفط بصورة مشتركة في بحر البلطيق والبحر الاسود • وجاء في بيان وكالة الانبـــاء السوفياتية هاماس، ان جيولوجيين من الدول الست وافقوا على تطويسسر

مشاريع بصورة مشتركة وديسادة

عمليات البحوث كما وافقوا على أقامة

مركز لتنسيق البحوث فسي هدين

والدول الست هي : الاتحساد السوفياتي وبلغاريا والجسسسر وتشيكوسلوفاكيا وبولئدا والمانيسسا

العينسي يعتسفر عن الذهساب الى بغداد

صنعاء _ دويتر _ كشف مسؤول حكومي النقاب هنا أمس عن أن السيد محسن العيني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية اعتذر عن عدم الذهاب الى بقداد للاجتماع الى السيد عيسد الفتاح اسماعيل الامين العام للتنظيم السياسي التابع للجنة الركزيسة لحزب الجبهة القومية الحاكم فسي جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. وكان السيد اسماعيل. قد انهى في وقت سابق من هذا الاسبوع زيارة للعراق استغرقت بضعة أيام -وقال السؤول الحكومي أن حكام صنعاء يتمسكون بالرغبة في السلام ولكن السيد العيني اعتلد عن عدم اللماب الى بغناد تلبية للعوة من

اتفساق مواصسلات

الحكومة العراقية للاجتماع الى السيد

بين الالمانيتين بون - رویتر - اعلن الد کتـــود ميخائيل كول متدوب المانيا الشرقيسة في المفاوضات بين الالمانيتين حول شؤون النقل والواصلات على العدود بين الدولتين في ختام الجولة السابقة من المحادثات ان اول اتفاقية رسمية بين المانيا الشرقية والمانيا الغربية ستوقع الاتفاقية ستنظم شؤون النقسسل والمواصلات بين الدولتين •

١٠١٥١ أشخاص انتحروا احتفاظ رومانيا بصداقة طرفي بالیابان عام ۱۹۷۰

> وزارة الصحة في الــيابان ان ١٠٩٥ يابانين تجاوزوا سن الـ ٦٥ علما قد اتتحروا علم ١٩٧٠ - وهلم هي الرة الاولى التي ينتحر فيها اكثر منخمسة الاف مسن يابائي خلال عام واحد -وكان الاديب الياباني الكبير كواباتسا اخر المنتحرين حيث قتل نفسه يوم

للبيسع

ادوات وماكنات فرن حديثسة (رفقات وعجانات ومناخل وقطاعه على الوزن بيت نار حديث بويلر شمس وكهرباء وبراد ، طساولات وخزائن يمكن مشاهدتها يوميا

الراجعة مخبز شلوفة وشركاه - الناصرة

وسط تظاهرة كبيرة ٠٠٠ وازدحام شديد شق «القديس» طريقه الى الاماكن

٠٠ تتعالى الصيحات مننجههوره اللي احبه وتابسع برامجه الشيقة ٠٠

حيث زار كنيسة القيام___ةوالسجد الاقمى والصخورة المشرفة وحائط المبكي ، كوا

ـ اولا ـ اخترت التلفزيون لانثي

العالمي الذي حاز على اعجساب افضل ان اقدم للجمهور حلقات قصيرة وفي فندق ديبلومات الذي تقرد ان يقيم فيه احتشدت عشرات الانسان والشباب عند منخل الفندق يحملون الزهور والاتوجرافات ليتالوا تواقيسع

ممثلهم اللحبوب ، بالأضافة الى عدسات

المعودين _ دجال الصحاف____ة

والتلفزيون الذين حضروا لقابلته

الا أن روجر مور استعمل احد اساليبه

(الخفيفة الدم) ومع ابتسامة كان قد

و «الانباء ابت الا ان تنقل لقرائها

وصفا لبعض مراحل زيارة هذا النجم

العالى ، ودردشة على الماشي حتى

دخوله السيارة التي اقلته الى مباتي

الامة ليلتقى هناك بكل العجبسيين

فؤاد : ارحب بك ضيفا عزيزا في

الاراضى القدسة واتمنى لـك قضاء

رقت ممتع بيئنا كما ويسعدني ان

انقل لك تحيات واعجاب الكثيرين في

روجر : شكره لك ، وتحياتسي

موهنا مد يده مصافحا ٠٠ ومودعا

٠٠ وكأنه يريد أن يقول لى ٠٠ دعني

الليلة ، وقد علمت أنه سهر حتى

الساعة الثالثة صياحا في الليلــة

اعرف أنك مرهق ، فالعلرة اذا

ازعجتك لبعض الوقت وسألت عسن

سبب زيارتك للبلاد ، وعل هناك

روجر : لا ، في الحقيقة انا جثت

لزيارة الاماكن المقلسة والتاريخيسة

ولكي التقي باصدقائي العجبين وذلك

اثناء ظهوري في (مياني الامة) فسي

وما الذي اعجيك اثناء زيارتسك

روجر: اهم ما اعجيني ٠٠ وأجمل

ما رايت ٠٠ مدينة القدس _ بشطريها

القديم والجديد .. ففي القديمة أماكنها

الدينية والاثرية وطابعها العربسي

القديم وأهلها وهم يدخنسسون

(الترجيلة) - أما القدس الجديدة

فاعجبت بهنستها ومبانيها الحديثة

يعض المأكولات العربية ، وما رايك

بها اذا اكلت ؟

ـ عل اتيحت لك الغرصة تثناول

روجر : تناولت طعام الغداء اليوم

محمص وكبابء ويعض السلطسات

العربية والقهوة السادة • وقسسد

اعجيت بهذا النوع من الطعام -

_ متى بدأت حياتك الفنية ؟

روجر : متل عام ۱۹۵۳ عتد...ا

اشتركت في تصوير فيلم سينمائي

ـ من المعروف انك حققت نجاحا

كلمة الانباء _ تتمة

واذا كان البيان الرسمي

الذي صدر امس في بخارست

والقدس حول زيارة رئيسة

الوزراء لرومانيا لم يلمح الى

مثل هذا الاحييتمال ، فان

النزاع في الشرق الاوسسط ،

وتمتعها بثقتهما معا يجعسان

مثل هذا الاحتمال امرا مقبولا،

خاصة وان اسرائيل سبق ان

اعلنت في اكثر من مناسبة

بانها ترحب بكل مبادرة خيرة

تهدف الى تسوية النزاع الشرق

واذا صبح ما جاء في التقارير

الصحفية من أن الرئـــسيس

الروماني لس اثناء اجتماعه

بالرئيس انور السادات رغية

الرئيس المعري في التوصل الى

تسوية سلمية ، على الرغم من

تصريحاته الحربية الاخيرة -

فان هذا يبعث على الامل في

نجاح البادرة الرومانية بهلا

الصدد ، اذا كانت رومانيسا

ـ اوسطى تسوية سلمية ٠

عرفت بعد عرضه وادهاد نشاطى -

اورشليم ـ القدس ٠

واتقديري لهم جميما

والمجبات ، وبادرته مرحبا •

هرب الى غرفته للراحة •

مرحة وليست طويلة كي لا يمل ثانیا ۔ ویخصوص شہرتی ، بدون چدال ۰۰ کان کسلسل (القدیس) الاثر الكبير في نجاحي وانا افتخر به _ تحن تتابع مسلسلك الجديد الد برسويس) بالاشتراك مع توني كيرتس ، فهل تعلمنا عن مشروعك او برثامجك القادم ؟

توقيف شيان عبروا أيبعوا عنها وسينفم ال المثل اله المحدد عن كيار الوظفين ، بينما سي للبنسان واعياوا

> لاسرائيك ل تهريا _ عتيم _ اصدرت محكمة الصلح في تهريا الس المرا يتوقيف ٣ شبان من قرية ابو سنان وشاب. من قرية مجد الكروم لمدة ١٠ أيام لاكمال التحقيق معهم يتهمة خروجهم

وقد عبر الشيان الثلاقة من ابو سنان الى لبنان قبل بضعة أيام قرب كيبونس حنيتا أما الشاب من مجد الكروم فقد عبر من منطقة بيرنيت وقد اعيد الاخير الى اسرائيل من قبل اللبتائيين الى منطقة بلدة تسلومسي واعيد الثلاثة الاخرون في ممر الحلود في رأس الناقورة يوم الاربعاء الماضي. وادعى هؤلاء الشيان اثناء التحقيق

الهند • ووضع حد لقتل اليمنين عاست والتوقف عن طلاحقة الذين أو الراء الاتحاد القدرائي بين باكستان، مد احد والغربية • واعرب عن تقه ط معهم انهم قاموا يهلة العمل بعد أن تخاصموا مع عائلاتهم .

مسدير وموظفو وعامسالات

اعاده الله والامن والاستقرار يعمان شرقنا الغزام

الهستدروت العار للشبيبة العاملة والتعلوس قسم الدارس - الرق مدرسة الشبيبة العاملة والتعلقاء

الناصرة _ شارع المسلخ تلغون ٥٥٧٨٣ تعلن ادارة مدرسة الشبيبة العاملة والمتعلمة في الناصرة للفتيات وإ

٤ _ كهرياء سيارات ۱ _ میکانیکیات

٢ _ جداده ٦ _ خياطه ٣ _ نجارة

كذلك يمكن التسجيل لدورة الميكاتيكيات للطلاب الذين أنها الثامن او التاسع

ملاحظة : المدرسة مقابل ملعب كرة القلم

١٠ـ١٠ سنة يمكن توحيد بالم المسي ويتقلادش في اتحاد فلدالي الم والتراد، مصنع « الطيب » عسمي الم

يرفعون لفخامة رئيس الدولة ورئيسة الوذراة أم و و و المعالم الدولة اخلص التهاني بمناسبة أو عيد الاستقلال الرابسع والعشرين الاستقدا

حسين لبيب ابو دکن

وزارة العميل قسم التدريب المهنسي مكتب اللواء الشمالي

اللين يشتغلون باحدى المن المذكورةادفاه عن ابتداء السجيل السا

الدراسية ٧٢_٧٢ •

ه _ كهرباء للعماد ﴿

٨ــ٧٢٠ ظهرا